

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ



ಕಾವ್ಯ

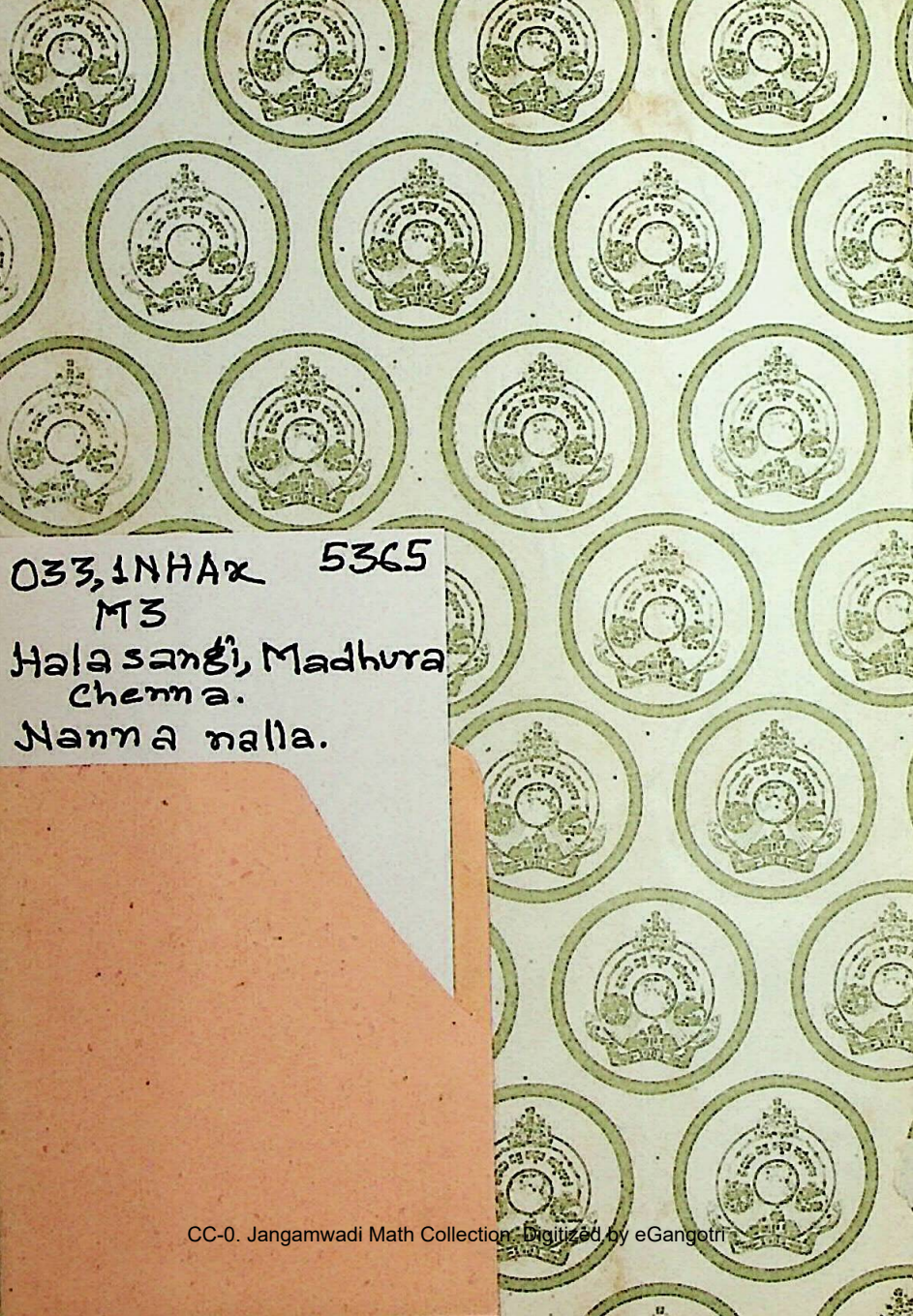
ನನ್ನ ನಲ್ಲ

033, 1NHA x ಉರೂರ ಚೆನ್ನ, ಡಲಸಂಗಿ

೧೩

CC-0 Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri





033, 1NHAX 5365
M3
Halasangi, Madhura
Chenna.
Nanna nalla.

~~5784~~
5365

• • • • •

[illegible]

ಶ್ರೀ ಕಾಶೀ ಜಗದ್ಗುರು ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಜ್ಞಾನಸಿಂಹಾಸನದ
ಜ್ಞಾನ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ದಾವಣಗೆರೆ ವೆ|| ಬಿ. ಎಂ. ಚನ್ನಬಸಯ್ಯನವರು
ಸಮರ್ಪಿಸಿದ್ದು.
ತಾ. 20-1-1988 ನೇ ಬುಧವಾರ

ನನ್ನ ನಲ್ಲ

ಮಧುರಚೆನ್ನ, ಹಲಸಂಗಿ



ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನ
14-3 ಎ, ನೃಪತುಂಗ ರಸ್ತೆ,

ಬೆಂಗಳೂರು 560 002

Vishwa Kannada Sahitya Mala

NANNA NALLA By Madura Chenna, Halasangi

Published by K. Jayacharya, K.A.S., Additional Director, Directorate
of Kannada & Culture (Vishwa Kannada Sammelana),
14/3 A, Nrupathunga Road, Bangalore-560 002.

033,1NHAx

M3

© ಮಧುರಚೆನ್ನ

~~1025~~

5365

1983. 5,000 Copies

ಬೆಲೆ: ಒಂದೂವರೆ ರೂಪಾಯಿಗಳು

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY.

Jangamwadi Math, VARANASI,

Acc. No.

~~1025~~

5365



ಅಶ್ವತ್ಥಾ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್

೪೪೩, ೪೪ನೇ ಅಡ್ಡ ರಸ್ತೆ, ಒಂದನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ,

ರೇನೇ ಹಂತ, ಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦೦೨೨

ಆರ್. ಗುಂಡೂರಾವ್
ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ



ವಿಧಾನಸೌಧ
ಬೆಂಗಳೂರು

ದಿನಾಂಕ : ೧೮-೯-೮೨

ಸಂಕಲ್ಪ....ಸಿದ್ಧಿ

ಸುಮಾರು ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ದೀರ್ಘವಾದ
ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪರಂಪರೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನದು. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ
ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ, ಶ್ರೀಮಂತವಾಗಿ
ಬೆಳೆದು, ಈ ನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಭವ್ಯವಾಗಿಸಿವೆ.

ಒಂದು ನಾಡಿನ ಅಂತಃಸತ್ವ ಅಡಕವಾಗಿರುವುದೇ ಅದರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ
ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ. ಈ ನೆಲೆಗಟ್ಟು ಭದ್ರವಾಗಿರಬೇಕಾದರೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ
ಪರಂಪರೆ ಉತ್ಕರ್ಷಕ್ಕೆ ಏರಲು ಔನ್ನತ್ಯ ಸಾಧಿಸಲು ನಿರಂತರವಾಗಿ
ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆಯಬೇಕು.

ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ
ಕನ್ನಡ ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು
ಹೊಂದಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಭವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಜಾಗತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ
ಚಿತ್ರಿಸಿ, ಎತ್ತಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹರಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರುವ
ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದ ಪ್ರಥಮ ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕದ
ಪ್ರಮುಖ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾದ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ.
ಇದೊಂದು ಚರಿತ್ರಾರ್ಹವಾದ ಸಂದರ್ಭವೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ. ಈ
ಚರಿತ್ರಾರ್ಹ ಸಮ್ಮೇಳನ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲು ಮತ್ತು ಬಹುಕಾಲ ಇದರ

ಸವಿ ನೆನಪು ಉಳಿಯಲು ಹಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಕನ್ನಡದ ಖ್ಯಾತ ಲೇಖಕರ ಮಹತ್ವದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ, ಸುಲಭ ಭಿತ್ತಿಗೆ ಒದಗಿಸುವುದು ಈ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಇದರಂತೆ ಒಂದುನೂರಾ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು, ಹದಿನೇಳು ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕವನ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸತ್ಯವನ್ನು ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಸಂಕಲನಗಳು ಇವೆ. ಅನ್ಯ ಭಾಷಿಕರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಂಪು ಬೀರುವಂತೆ ಕೆಲವು ಆಯ್ದ ಕೃತಿಗಳ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಕೂಡ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆಯ ಈ ಕೃತಿರತ್ನಗಳನ್ನು ಸಹೃದಯ ವಾಚಕರು ಓದಿ ಆಸ್ವಾದಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮ ಶ್ರಮ ಸಾರ್ಥಕ ; ಸಮ್ಮೇಳನ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗುವುದೆಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆ.

ಈ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಿತಿಯ ಪರಿಣತ ಸದಸ್ಯರು ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸುದೈವದಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಲೇಖಕರ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಆದರೂ ಬಹುಜನರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಯಾಗುವಂತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಿತಿ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಸಮಿತಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವುದು ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಈ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿ, ಲೇಖಕರು ಉಪಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಉದಾರ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೃತಜ್ಞ ತಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೆನೆಯುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಟ್ಟಿ, ಹೃದಯಸ್ಪಂದನ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಿ ದೊರಕಿದಂತೆ. ಈ ಪ್ರಯತ್ನ 'ನಭೂತೋ' ಎಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ. ತಾಯಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಈ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಹರಸಿ, ಮಂಗಳವುಂಟುಮಾಡಲೆಂದು ವಿನೀತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶಾ. ಗುಂಟುಗಿ

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ,

ಪರಿವಿಡಿ

೧	ನನ್ನ ನಲ್ಲ	೧
೨	ಶಾರದೆಗೆ	೧೯
೩	ಶಿವಶರಣರ ಸವಿನುಡಿಗಳು	೨೦
೪	ಧ್ರುವ	೨೧
೫	ಮೌನಕೋಕಿಲೆಗೆ	೨೪
೬	ಸಲಿಗೆಯ ಸಲ್ಲಾಪ	೨೭
೭	ನೋಂಪಿ	೨೯
೮	ಕೆಸರೋಳಗಿನ ಕಮಲ	೩೧
೯	ಮುಸುಕು	೩೪
೧೦	ದೇವತಾ ಪೃಥಿವಿ	೩೬
೧೧	ಶರಣರ ವಚನಗಳು	೪೦
೧೨	ಹೀಗೇಕೆ ಹುಚ್ಚೀ ?	೪೧
೧೩	ನರ್ತಕಿ ನೀನಾರೆ ?	೪೨
೧೪	ಬಾ	೪೩
೧೫	ಮಧುರಗೀತ	೪೪
೧೬	ಶ್ರುತಾಶ್ರುತ ವೀಣಾರವ	೬೨
೧೭	ಸುಖ-ದುಃಖ	೬೫
೧೮	ರೋಹಿಣಿ	೬೮
೧೯	ಸಿಡಿಲು	೭೦
೨೦	ಅಣ್ಣಯ್ಯನಿಗೆ	೭೨
೨೧	ಮಂಗಲಸಪ್ತಕಂ	೭೩
೨೨	ದೀನಬಂಧು-ಆಂಡ್ರಾಜ	೭೫
೨೩	ಛನ್ನಸೀತೆ	೭೬

೨೪	ಮೂರಲೀಧರಂ	೭೭
೨೫	ಮಹಾಕೃಪೆ	೭೮
೨೬	ಅಭೀಷ್ಠಾ	೭೯
೨೭	ಪ್ರೇಮ	೮೨
೨೮	ಓ-ಮ್	೮೫
೨೯	ಮಾತಾಯಿ	೮೮
೩೦	ಜೀವನ	೯೦
೩೧	ಅಸಮಾಧಾನ	೯೩
೩೨	ಪಾತ್ರತೆ	೯೪
೩೩	ಕರ್ಮಪಥ	೯೬
೩೪	ಅಭೇದ	೧೦೧
೩೫	ಕ್ಷಮಾಯಾಚನೆ	೧೦೩
೩೬	ಅರ್ಪಣ	೧೦೪
೩೭	ಸಂಧ್ಯಾ	೧೦೫
೩೮	ಅನಾದ್ಯನಂತ	೧೦೬
೩೯	ಕಾವ್ಯಕರ್ಮ	೧೦೭
೪೦	ಯಾವಿನೀ	೧೦೮
೪೧	ಜೀವನಸೋಪಾನ	೧೦೯
೪೨	ಗದ್ದರಣೆ	೧೧೦
೪೩	ಮಾವಿನಗೊಲ್ಲೆ	೧೧೧
೪೪	ಸುಖಜೀವನ	೧೧೨
೪೫	ದಿವಸ್ವತಿ	೧೧೪
೪೬	ರಮ್ಯಸೃಷ್ಟಿ	೧೧೫
೪೭	ಉಷಾದೇವಿ	೧೧೬
೪೮	ವಿರಾಟಶಕ್ತಿಯ ದರ್ಶನ	೧೧೮
೪೯	ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರು	೧೧೯
೫೦	ಪುರುಷೋತ್ತಮ	೧೨೦

ಚಿ೧	ಮಾತೆಗೆ ಮೊರೆ	೧೨೧
ಚಿ೨	ದಿವ್ಯಮಾತೆ	೧೨೨
ಚಿ೩	ಅಗಾಧ ಅಚ್ಚರಿ	೧೨೩
ಚಿ೪	ಮೀರಾವ್ಯಾತೆ	೧೨೪
ಚಿ೫	ಕೊಳಗಳ ನಾಡಿನೊಳಗಿಂದ	೧೨೫
ಚಿ೬	—ಗೆ	೧೨೬
ಚಿ೭	ಹೂಂ	೧೨೭
ಚಿ೮	ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದರಿಗೆ	೧೨೮
ಚಿ೯	ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ	೧೨೯
೬೦	ಉಷಾ	೧೩೦



೧. ನನ್ನನಲ್ಲ

(ಕುಸುಮದ್ವಿಪದ)

“ಎಲ್ಲರ ಗಂಡರ ಪರಿಯಂತಲ್ಲ ನೋಡವ್ವಾ ನಮ್ಮ ನಲ್ಲ |
ಸುಳಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಸುಳಿದು ಶೃಂಗಾರವ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ |
ತನ್ನೊಳಗೇ ಎನ್ನ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟನಲ್ಲಾ ||”

— ಬಸವಣ್ಣ

೧ ನೇ ಎಸಳು

ಏನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆ ನೀನೀಸುದಿನವೆಲ್ಲಿದ್ದೆ?
ಮತ್ತೆ ಹೇಗಿಲ್ಲಿಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದೆ |
ದಾನಮ್ಮ ನೀನೊಲಿಯೆ ಕೊರಡು ಕೊನರುವದೆಂದೆ
ಬರಡು ಹಯನಾಗಲೂ ಬಲ್ಲದೆಂದೆ

|| ೧ ||

ಹಾಡಬೇಕೆಂದೇಸೊ ದಿನ ಬಯಸಿ ಬೇಡಿದರೆ
ಒಂದು ನುಡಿಯೂ ಕೂಡ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ |
ಹಾಡಿ ಮುಗಿಸೇನೆಂದರಿಂದು ನುಡಿ ನಿಲ್ಲದಿದೆ
ನಿನ್ನೊನಪಿನೊಯ್ಯಾರ ತಿಳಿಯದಲ್ಲಾ

|| ೨ ||

ಹಿಂದೆ ಬಹುದಿನ ಹಿಂದೆ ನಾನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೆ
ನಿನ್ನ ಬಾಗಿಲ ತನಕ ಹಂಬಲಾಗಿ |
ಅಂದು ನಿನ್ನುಬಿನ್ನಲಿ ನೀನಿದ್ದಿ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ
ಇಂದು ನೀನೇ ಬಂದಿ ಯಾತಕಾಗಿ

ಈಸು ದಿನಗಳ ಬೆಂಕಿ ಈಗಾರಿತಂದಿಲ್ಲಿ
ಮತ್ತೆ ನೀನಡಿಯಿಟ್ಟೆ ಹೌದೆ ಜಾಣೇ |
ಲೇಸಿನೊಡತಿಯು ನೀನು ಹಿಗ್ಗಿ ನಾ ಹಾಲುಂಡು

ಹೊನ್ನಿನಾ ಹಾಸನೆಯ ಕುಳಿತ ರಾಜೀ

CC-0. Digitized by eGangotri

|| ೪ ||

ಬರುವದೇನುಂಟೊಮ್ಮೆ ಬರುವ ಕಾಲಕೆ ಬಹುದು

ಬಯಕೆ ಬರುವದರ ಕಣ್ಣನ್ನೆ ಕಾಣೋ

ಅರಿಯದಾ ಹವಣಿಕೆಯು ಜೀವಜೀವನ ಲೀಲೆ

ದೇವದೇವನ ಗೊಡ್ಡ ವಿಧಿಯ ಕಾಣೋ

೫

ಹನ್ನೆರಡು ತುಂಬಿಲ್ಲ ಕನ್ನಕ್ಕಿ ನಾನಂದು

ನನ್ನ ನಲ್ಲನ ಕತೆಗೆ ಮರಳುಗೊಂಡೆ

ಇನ್ನೇನು ಹೇಳುವೆನು ಇಂದಿಗಿಷ್ಟತ್ತಾರು

ಈಸೊಂದು ದಿನ ಕೊರಗಿ ಗೊತ್ತುಗಂಡೆ

೬

ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷದಾ ರಾಮರಾ ವನವಾಸ

ಗರ್ಭಿಣಿಯ ನವಮಾಸ ಮೃತ್ಯುಹಾಸ

ಕುದಿಕುದಿದು ಬೇಯುವಾ ಬರಗಾಲದುಪವಾಸ

ಮರುಗುವಾ ವಿರಹಿಣಿಯ ಊರ್ಧ್ವಶ್ವಾಸ

೭

ಜೊತೆಯಿಲ್ಲದೇ ಬೆಳೆಯೆ ಜೊತೆಯಿಲ್ಲದೇ ಉಳಿಯೆ

ಜೊತೆಯಿಲ್ಲದಾ ಬಾಳು ಗೋಳುಗೋಳು

ಜೊತೆಯಿಲ್ಲದಾ ಹೊತ್ತು ನೀಗಲಾರದ ಕುತ್ತು

ಜೊತೆಯಿಲ್ಲದಿರಲೆಲ್ಲ ಹಾಳು ಬಾಳು

೮

ಜೊತೆಯಿಂದಲೇ ಜಗದ ಕುಡಿಯು ಕೊನರುತಲಿಹುದು

ಜೊತೆಯಿಂದಲೇ ಮಮತೆ ಮೊಳೆಯುತಿಹುದು

ಜೊತೆಯಾಶೆ ಜೀವರಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಮೃತ್ತವಿಹುದು

ಜೊತೆಯಿಂದಲೇ ಭಾವ ಬೆಳೆಯುತಿಹುದು

೯

ಕನ್ನಕ್ಕಿಯಿರುವನಕ ಹೆಸರು ಹೇಳುವ ಹಿಗ್ಗು

ಕಂಡು ಕಾಣದ ಕತೆಯ ಕೇಳಿ ಹಿಗ್ಗು

ಹೊನ್ನ ಶೂಲದ ಹರೆಯ ಹೊಮ್ಮಿ ಹೊರಚೆಲ್ಲಿದರ

ನಲ್ಲನಗಲಿಕೆಯಾಗ ಮನಕೆ ಕುಗ್ಗು

೧೦

ಹರೆಯಬಾರದ ಮುನ್ನ ಹಾಗೂ ಹೀಗೂ ಇದ್ದ
ಕರುಳು ಹಸಿಯದ ಮುನ್ನ ಕಿರಳದಿದ್ದೆ |
ಕರುಣವಿಲ್ಲದ ಬೆಂಕಿ ಕರುಳು ಕೆದರಿತು ಮುಂದೆ
ಮಂಜುಳಿದು ಮಳೆನೀರಿಗಾತೆಗೈದೆ

೧೧

ಬಣ್ಣದಾ ಹಣ್ಣುಗಳ ತಿಂದು ತೇಗಲು ಬಹುದೆ
ಚಿತ್ರದಾ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೂಸಬಹುದೇ ?
ಮಣ್ಣುಗೊಂಬೆಯ ಮೆಚ್ಚಿ ಮಾತನಾಡಿಸಬಹುದೆ
ಹೊಗೆಯ ಹೊಳೆ ಯಾರಾರೆ ಈಸಬಹುದೇ?

೧೨

ದೇವರಾಯನ ಹೆಸರನೇಕೆ ಕೇಳಿದೆನಮ್ಮ
ನಾನೇಕೆ ನಂಜು ನುಂಗಿದೆನೆ ತಾಯೀ |
ಯಾವ ಕಡೆಗೂ ಮಗ್ಗಲೂರಗೊಡದಮ್ಮಯ್ಯ
ಈ ನೋವ ನಾ ತಾಳಲೆಂತೆ ತಾಯೀ

೧೩

ಮನೆಹತ್ತಿ ಉರಿದಲ್ಲಿ ದೂರ ಸರಿಯಲು ಬಹುದು
ಮನೆಹತ್ತಿ ಉರಿದರೆಲ್ಲೋಡಬಹುದೋ !
ಅನುತಾಪವಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಂಪು ತೊಡೆಯಲು ಬಹುದು
ಮನದ ಕಿಚ್ಚಿನ್ನಂತು ನೊಂದಬಹುದೋ

೧೪

ನನ್ನ ನಲ್ಲನ ನೆನಪು ಮನವ ಮುತ್ತಿಕ್ಕಿರಲು
ಹಗಲು ಇರುಳಾಗುವದು ತಾನೆ ಅರಿದೆ |
ನನ್ನ ರಾಯನ ಜಿಂತೆ ಎವೆಯಿಕ್ಕುಗುಡದಿರಲು
ನನಗಾಗ ಇರುಳು ಹಗಲಾಗದಿರದೆ

೧೫

ಬೇಯುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ ನೋಯುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ
ಸಾಯುವೆನು ಸಲುಹಬಾರೆಂದು ಕರೆದೆ |
ತಾಯಿ ನೀ ಬಾರೆಂದೆ ತಂದೆ ನೀ ಬಾರೆಂದೆ

ಪರದೇಶಿಯನು ಪಾಲಿಸೆಂದು ನೋರೆದೆ

೧೬

ಹಲುಬುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ ಹಂಬಲಿಸುತಿಹೆನೆಂದೆ
 ಹೊಲಬುಗೆಟ್ಟೆನು ಹೊರಳಿ ದಿಟ್ಟಿಸೆಂದೆ |
 ನೆಲೆಗೆಟ್ಟೆ ಬಾರೆಂದೆ ಬಲಗೆಟ್ಟೆ ಬಾರೆಂದೆ
 ಭಲಗೆಟ್ಟೆ ಕುಲಗೆಟ್ಟೆ ರಕ್ಷಿಸೆಂದೆ

೧೭

ಮರುಗುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ ಸೊರಗುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ
 ಕೊರಗುವೆನು ಕಾಯಬಾರೆಂದು ಕರೆದೆ |
 ನರಳುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ ಹೊರಳುವೆನು ಬಾರೆಂದೆ
 ಕೊರಳಾಣೆಯಿಟ್ಟಿಟ್ಟು ಚೆಲ್ಲುವರೆದೆ

೧೮

ಕಲ್ಲಿದೆಯೆ ಕಣೆಯೆಂದೆ ಕೊರಳು ಕೊಯ್ಯುವನೆಂದೆ
 ಕರುಳು ಕರಗದ ಕುಟಿಲ ಕಟುಕನೆಂದೆ
 ಸೊಲ್ಲಡಗಿತೆನೆಂದೆ ಛೇ ಸತ್ತೆಯೇನೆಂದೆ
 ಬಲ್ಲಂತೆ ಬಾಯ್ಕಿಟ್ಟೆ ಬಯ್ದೆ ಅಂದೆ

೧೯

ಬರುವದೇನುಂಟೊಮ್ಮೆ ಬರುವ ಕಾಲಕೆ ಬಹುದು
 ಬಯಕೆ ಬರುವದರ ಕಣ್ಣನ್ನೆ ಕಾಣೋ |
 ಅರಿಯದಾ ಹವಣಿಕೆಯು ಜೀವಜೀವನ ಲೀಲೆ
 ದೇವದೇವನ ಗೂಢ ವಿಧಿಯು ಕಾಣೋ

೨೦

೨ನೇ ಎಸಳು

ನೆಲಬಗಿದು ಹುಡುಕುವೆನೆ ಮುಗಿಲೇರಿ ನೋಡುವೆನೆ
 ನನ್ನ ಕರುಳಿನ ಕಿಚ್ಚು ಹೇಳಲಾರೆ |
 ಚೆಲುವ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯನೆಲ್ಲಿ ಸಿಗಬಹುದಮ್ಮ
 ಅವನ ಕಾಣದೆ ಇನ್ನು ತಾಳಲಾರೆ

೧

ಯಾವ ದೇಶಾಂತರದೊಳೆಲ್ಲಿ ನಲ್ಲನ ವಾಸ
ಕಂಡವರಲ್ಲಾರೆ ಕಾಣಬಹುದೇ ।
ಯಾವ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಾ ಕಾಲು ಹಿಡಿಯಲೆ ತಾಯಿ
ಹೇಗಾರೆ ದೊರೆಯೆನಗೆ ದೊರೆಯಬಹುದೇ

೨

ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸರಿರಲಿ ಭೂತ ಬೆಂಪರವಿರಲಿ
ದೇವಗಂಧರ್ವರಾರಾ ಇರಲಿ ।
ಲಕ್ಷ್ಮಿಸಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸಲಿ ನನ್ನ ಮೊರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸಲಿ
ರಕ್ಷಕನ ಸುದ್ದಿ ಯಾರಾರೆ ತರಲಿ

೩

ಕುಣಿಯ ಕೇಳಲೆ ಮತ್ತೆ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಕೇಳಲೇ
ದಿಗ್ವೇಶ ದೇಶಿಕರ ಕೇಳಲೇನೇ ?
ಗಣತಿಗಳ ಕೇಳಿದರೆ ಗುಣಿಸಿ ಹೇಳ್ಯಾರೇನೇ
ಯಾರ ಮೊರೆ ಹೊಗಲಿನ್ನು ಮಾಡಲೇನೇ

೪

ಬರುವನೆಂಬರು ಕೆಲರು ಬಾರನೆಂಬರು ಕೆಲರು
ಅಹುದು ಬಹುದೆಂದು ನರಳುವರು ಕೆಲರು ।
ಅರೆಯೆಂಬರು ಕೆಲರು ಅರಿತೆಂಬರು ಕೆಲರು
ತುಟಿ ಮುಚ್ಚಿ ತಲೆದೂಗುವವರು ಕೆಲರು

೫

ಬರುವನೆಂಬರು ಕೆಲರು ಬಾರನೆಂಬರು ಕೆಲರು
ಸತ್ತು ಬಹುದಿನವಾಯಿತೆಂಬರು ಕೆಲರು ।
ಬೆರಗುಬಡುವರು ಕೆಲರು ಬೆರಳು ಮುರಿವರು ಕೆಲರು
ಬಲ್ಲಂತೆ ಬಾಯಿಬಡಿವವರು ಕೆಲರು

೬

ಮೇಲೆ ಕೈಮಾಡುವರು ಒಳಗೆ ಕೈತೋರುವರು
ಒಳಹೊರಗು ಬೆರಳ ಸುತ್ತುವರು ಕೆಲರು ।
ಕಾಲುಕೆರೆಯುವ ಕೆಲರು ನೆಲೆವ ಬರೆಯುವ ಕೆಲರು

ಎದೆಗೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಕುಣುವ ಕೆಲರು

೭

ಗಲ್ಲ ಹಿಡಿಯುವ ಕೆಲರು ಗಲ್ಲ ಹಿಂಡುವ ಕೆಲರು
 ಬೆಸನಿಸುವ ಕೆಲರು ಬೆದರಿಸುವ ಕೆಲರು |
 ಕಲ್ಲುಗೊಳ್ಳುವ ಕೆಲರು ಹಲ್ಲುಕಿಸಿಯುವ ಕೆಲರು
 ಬಲ್ಲವರು ಬಲ್ಲಂತೆ ಬಣಗುತಿಹರು

೮

ತಾಳ್ಮೆಗಲಿಸುವ ಕೆಲರು ತಪ್ಪು ಹೊರಿಸುವ ಕೆಲರು
 ತಿರುತಿರುಗಿ ತಿವಿತಿವಿದು ಬಯ್ಯ ಕೆಲರು |
 ತಾಳು ತಪ್ಪೀ ರೀತಿ ಬೇತಾಳದಂತೆನ್ನ
 ಗಾಳಿಸುವ ಗೋಳಿಸುವ ಖಲರು ಕೆಲರು

೯

ಆಶೆ ಹಚ್ಚುವ ಕೆಲರು ಆಶೆ ಹರಿಯುವ ಕೆಲರು
 ಆಶೆ ತೋರಿಸಿ ಅಡ್ಡ ಸೆಳೆವ ಕೆಲರು |
 ಅಸರಾಗುವ ಕೆಲರು ಅಶೆಬುರುಕರು ಕೆಲರು
 ಮುಖ ತಿರುವಿ ಮೂಗು ಮುರಿವವರು ಕೆಲರು

೧೦

ಅಣಕವಾಡುವ ಕೆಲರು ಅಣಗಿಸ್ಕಾಡುವ ಕೆಲರು
 ಅನುವು ಹೇಳುವ ಕೆಲರು ಅಳುವ ಕೆಲರು
 ಕಣಕಿ ಕೇಳುವ ಕೆಲರು ಗುಣಿಸಿ ಗುಣುಗುವ ಕೆಲರು
 ಹಣಕೆಹಾಕದೆ ಹಾದುಹೋಹ ಕೆಲರು

೧೧

ಧೈರ್ಯ ಹೇಳುವ ಕೆಲರು ದಿಕ್ಕುಗೆಡಿಸುವ ಕೆಲರು
 ದಂಗುಬಡಿಸುವ ದಂಭದವರು ಕೆಲರು |
 ಶೌರ್ಯಗಲಿಸುವ ಕೆಲರು ಶಾಂತಗೊಳಿಸುವ ಕೆಲರು
 ಸಾಕು ಬಿಡು ಸುಮ್ಮನಿರು ಎಂಬ ಕೆಲರು

೧೨

ಸತ್ತವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತೆ ನೆರೆಯುವ ತೆರದಿ
 ಬಲ್ಲವರು ಬಲ್ಲಂತೆ ರಂಚಿಸುವರು |
 ಸತ್ತವನ ಬದುಕಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದವರಾರು
 ಮಾತುಕತೆ ಹೇಳಿ ಮನೆಗೆಳೆವವರು

೧೩

ಯಾರ ಕೇಳಿದರಿಲ್ಲ ಯಾರು ಹೇಳಿದರಿಲ್ಲ
ಯಾರ ಬಳಿಯಲಿ ಅತ್ತು ಕರೆದರಿಲ್ಲ ।

ಯಾರ ಕಡೆಗೇನುಂಟು ಮೀರಿಮಿಕ್ಕಿದ ಮಾತು
ಯಾರಾರ ಬಳಿಗು ನೆಲೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ

೧೪

ಶಕುನಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಹೊತ್ತಿಗೆಗೆ ಹೊಳೆದಿಲ್ಲ
ದಿಗ್ವೇಶ ಯಾತ್ರಿಗಳು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ।
ಅಕಟಕಟ ಗತಿಯೇನು ಮುಂದಿನ್ನು ದಿಕ್ಕೇನು
ಎಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಡಲಿನ್ನು ತಿಳಿಯದಲ್ಲ

೧೫

ಹರಣ ಹಾರುವ ರೋಗಿ ಕಂಡ ಕಸ ತಿನ್ನುವಂತೆ
ಕಂಡಕಂಡವರ ಕಾಲ್ಗೈರುಗುವಂತೆ ।
ಮರಣ ಸಂಕಟಬಟ್ಟು ತಿರುತಿರುಗಿ ಬೇಸತ್ತು
ಸಿಕ್ಕುವರು ಸಿಕ್ಕದ್ದು ಹೇಳಿದಂತೆ

೧೬

ತಿರುಗಿ ಸೊರಗಿದವರಿಲ್ಲ ಮರುಗಿ ಮಿಡುಕಿದರಿಲ್ಲ
ಹುಡುಹುಡುಕಿ ಹೈರಾಸಿ ದಣಿದರಿಲ್ಲ ।
ಬೆರಗಾದೆ ಬೆಪಾ ದೆ ಹೊಲ್ಲಾದೆ ಹುಚ್ಚಾದೆ
ನಲ್ಲನಿಲ್ಲದೆ ಜೀವ ನಿಲ್ಲದಲ್ಲಾ

೧೭

ಮಾವು ಬೇವಾಯ್ತೆನಗೆ ಸವಿಯು ಕಹಿಯಾಯ್ತೆನಗೆ
ಕೂಳು ನೀರೆನಗೆ ಸಂಜಾಯ್ತೆ ತಾಯೀ ।
ಜೀವ ಸಾಕಾಯ್ತೆನಗೆ ಸಾವು ಬೇಕಾಯ್ತೆನಗೆ
ಜಗವು ಕಿಚ್ಚಿ ನ ಕೊಂಡವಾಯ್ತೆ ತಾಯೀ

೧೮

ನನ್ನರಸ ನನ್ನೊಡೆಯ ನನ್ನ ಜೀವದ ಜೀವ
ನನ್ನ ಮೊರೆಯಿನ್ನಾರು ಕೇಳಬಹುದೋ ।
ನಿನ್ನ ನಂಬಿದ ಬಳ್ಳಿ ನಿನ್ನಾಸರಿಲ್ಲದಿರೆ
ಭವದಲ್ಲಿ ತಾನೆಂತು ಬಾಳಬಹುದೋ

೧೯

ಬರುವದೇನುಂಟೊಮ್ಮೆ ಬರುವ ಕಾಲಕೆ ಬಹುದು
 ಬಯಕೆ ಬರುವದರ ಕಣ್ಣನ್ನೆ ಕಾಣೋ |
 ಅರಿಯದಾ ಹವಣಿಕೆಯು ಜೀವಜೀವನ ಲೀಲೆ
 ದೇವದೇವನ ಗೂಢ ವಿಧಿಯು ಕಾಣೋ

೨೦

೩ನೇ ಎಸಳು

ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಲೆ ನವಿಲೆ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳೇಸು
 ಕಣ್ಣು ಬಣ್ಣಗಳೇಸು ಎಣಿಸಲಾರೆ |
 ಎಲ್ಲ ರೂಪಿಸಿದವನು ಎಲ್ಲಿ ತಾನಡಗಿದನೆ
 ತಾಳಲಾರದು ಜೀವ ಹೇಳಬಾರೆ

೧

ಪಿಳುಕಿಸದ ಸಿರಿಗಣ್ಣು ಸುತ್ತು ಚಿನ್ನದ ರೇಖೆ
 ಬೆಳ್ಳಿಮಿರುಗಿನ ಮೈಯ ಕಾಂತಿ ನಿನಗೆ |
 ತಿಳಿಗಂಗೆ ನಿಮ್ಮವ್ವ ಮೀನಮೂರುತಿ ತಿಳಿಸೊ
 ನನೊ ಡೆಯ ನಡುಗಿರುವನಾವಕಡೆಗೆ

೨

ಅರದಾರತಿ ಹಿಡಿದು ಹಾರುತಿರುವವಳಾರೆ
 ಹೊನ್ನಿ ಏ ಬೊನ್ನಿ ನೀನಾರೆ ಬಾರೆ |
 ಯಾರಿಗಾರತಿ ಒಯ್ಯಿ ಹೇಳೆ ನಾನೊ ಬರುವೆ
 ನನ್ನರಸನಿದ್ದಾನು ಅಲ್ಲಿಯಾರೆ

೩

ಸಣ್ಣ ದನಿಯವಳಾರೆ ನುಣ್ಣು ದನಿಯವಳಾರೆ
 ಹಣ್ಣು ದನಿಗೆ ವ ಕೋಗಿಲೆಯೆ ಬಾರೆ |
 ಕಣ್ಣು ತಪ್ಪಿಸಿದವನ ಕುರುಹು ಹೇಳೇ ತಾಯಿ
 ಬನದಮ್ಮ ನೀನಾರೆ ಕರುಣ ತೋರೆ

೪

ಮಾಣಿಕದ ಮೂಗಿನವ ಮೈ ಪಚ್ಚರತ್ನದವ

ಹಣ್ಣು ಕುಕ್ಕುತ ಹಾರುವಣ್ಣ ಬಾರೊ ।

ಜಾಣ ರಂಗಯ್ಯ ತಾ ಕಾಣದಡಗಿದನೆಲ್ಲಿ

ಗಿಣಿರಾಮ ನೀನಾರೆ ಸುದ್ದಿ ಬೀರೊ

॥ ೫ ॥

ಬೆಳದಿಂಗಳಿರುಳಲ್ಲಿ ನಟ್ಟನಡುರಾತ್ರಿಯಲಿ

ಸಪ್ಪಳಿಲ್ಲದ ಟಿಂವ್‌ಗುಡುವ ಟೀಂವಕ್ಕಿ

ಕೊಳದ ಬಾಂದಳದಲ್ಲಿ ಟಿಂವ್‌ಗುಡುವ ಟೀಂವಕ್ಕಿ

ನೀನಾರೆ ಬಲ್ಲಿಯಾ ನಲ್ಲನೆಲ್ಲಿ

॥ ೬ ॥

ಬಿರುಗಣ್ಣ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೆ ಸರಿಯೆ ನಿನಗೀ ಮೌನ

ಕಣ್ಣೆಲ್ಲದವರು ಕಂಡಿಲ್ಲದಿರಲಿ ।

ಸಿರಿವಂತರಾ ಮಗಳು ಸೊರಗಿ ಸಾಯುತಲಿರುವೆ

ಪುರುಷನೆಡೆ ಹೇಳವ್ವು ಪುಣ್ಯಬರಲಿ

॥ ೭ ॥

ಬಹುರಸದ ಮೊಲೆಯುಣಿಸಿ ಜೀವತಣಿಸುವ ತಾಯಿ

ಸರ್ವರಾಧಾರೆ ಭೂದೇವಿ ತಾಯೀ ।

ಬಹಳ ಬೇಡುವಳಲ್ಲ ನನ್ನ ರಾಯನ ಸೊಲ್ಲ

ನೀನಾರೆ ಹೇಳಿಕೊಡಬಾರೆ ತಾಯೀ

॥ ೮ ॥

ಇಲ್ಲಿಯೂ ಮುಗಿಯದವ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಮುಗಿಯದವ

ಎಲ್ಲಿಯೂ ಮುಗಿಯದಾಕಾಶ ತಂದೆ ।

ಎಲ್ಲಿ ನನ್ನರಸನಿಹನೆಲ್ಲಿ ನನ್ನಾಶ್ರಯವು

ಕೈಮುಗಿವೆ ಹೇಳಿನ್ನನಂತ ತಂದೆ

॥ ೯ ॥

ಎಂದಿಗೂ ಇದ್ದವನು ಎಂದಿಗೂ ಇರುವವನು

ಜೇಷ್ಠನೇ ಶಾಶ್ವತನೆ ಕಾಲನಟನೆ ।

ಹಿಂದು ಮುಂದರಿಯದಲೆ ಕುಣಿಯುವೆನು ನಿನ್ನೊಡನೆ

ನನ್ನ ರಾಯನ ನೆಲೆಯ ತೋರು ಗಡನೆ

॥ ೧೦ ॥

ಹರಳು-ಮುತ್ತಿನ ರಾಶಿ ಸೆರೆಸೂರೆ ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ

ಅಂತರದೊಳೆತ್ತಿ ತೇಲಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ।

ಹೊರಳಿ ನೋಡೆನ ಸ್ಥಿತಿ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಕಣ್ಣು

ತೆರೆದು ನೋಡೆನ್ನ ಗತಿ ಹೇಳಿ ಯುಕ್ತಿ ೧೧

ತೀರ ಸನಿಯೆಂದರೂ ತೀರ ದೂರದೊಳಿರುವಿ

ಸಾವಿರಬ್ಬದ ಗಾವುದಂಗಳಾಚೆ ।

ತೋರಿ ನಗಬೀರಿ ನೀನೇನು ಹೇಳುವಿ ಚಿಕ್ಕ

ಏನೆಂದು ಭಾವಿಸಲಿದೇನು ಸೂಚಿ ? ೧೨

ತೋರಲಾರದ ಗಾಳಿ ತಟ್ಟಿ ತಿಳಿಸುವಿಯೇನು

ಯಾವ ನಾಡಿನ ಸೀಮೆ ಸುಳಿದು ಬಂದೆ ?

ಮೀರಿತೆನ್ನಯ ತಾಪ ಆರಿಸೆನ್ನಯ ತಂದೆ

ನನ್ನರಾಯನ ಸುದ್ದಿ ಸಾರು ಇಂದೆ ೧೩

ಹಗಲು ನೆರಳಿನ ನಾರಿ ಮುಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿದ ನಾರಿ

ಇರುಳಲ್ಲಿ ಕಗ್ಗ ಕತ್ತಲೆಯ ನಾರಿ ।

ಮಿಗಿಲು ಮಾಟದ ನಾರಿ ತೋರೆ ನಲ್ಲನ ದಾರಿ

ಕಾಳಿ ಕಿಂಕಾಳಿ ನೀ ಮರುಕದೋರಿ ೧೪

ನಿದಿಸುವ ಕತ್ತಲೆಯ ಕನಸಿಡುವ ತಿಳಿಬೆಳಕೆ

ಜಾಗ್ರತದ ಕಿಚ್ಚಿ ನೀನಾರೆ ಹೇಳು ।

ನಿದ್ರೆಬಾರದೆ ನಿಂತು ಸೋತು ಸಣ್ಣಾ ಗಿಹೆನು

ರಾಜರಾಜನ ರಾವ ತೋರಿಸೇಳು ೧೫

ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಲು ಮಣ್ಣು ಕಣ್ಣು ಬಿಚ್ಚಲು ಬಣ್ಣ

ಕಣ್ಣಿನಾಚೆಯ ನಿನ್ನ ರೂಪವರಿಯೆ ।

ಹಣ್ಣಾದೆ ಸುಣ್ಣಾದೆ ಸಣ್ಣಾದೆ ಕಳವಳಿಸಿ

ಮರೆತು ಮಲಗಿದ ದೊರೆಯ ತೋರೆ ಸಿರಿಯೆ ೧೬

ಕಣ್ಣ ಕಿಂಡಿಯ ಒಳಗೆ ಹಣಕೆ ಹಾಕುವ ಜಾಣೆ
ಒಳಗೆ ಜೀವದ ಬೆನ್ನು ಬಡುವ ಜಾಣೆ ।
ಕಣ್ಣು ಗಾಣದೆ ನಾನು ಕೊರಗಿ ಸಂಕಟಬಡುವೆ
ಚೆಲುವ ಚೆನ್ನಿಗನೆಡೆಯ ತೋರೆ ರಾಣೀ

೧೭

ತರುವೆ ನೀ ಹೇಳಿನಗೆ ಮರವೆ ನೀ ಹೇಳಿನಗೆ
ಕಲ್ಲೆ ಕೊರಡೇ ನೆಲೆಯ ಹೇಳಿರನಗೆ ।
ಮೊರವೆ "ಕಾಮಾರ್ತಾಹಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಕೃಪಣಾಶ್ಚೇತ-
ನಾಚೇತನೇಷು"ವೆಂಬಂತೆ ನಿಮಗೆ

೧೮

ನನ್ನ ಕಣ್ಣೊರಿಸಲಿ ಕಲ್ಲು ಕರಗುತಲಿಹುದು
ನನ್ನೊಡನೆ ದಿಕ್ಕು ದನಿಗುಡತಲಿಹುದು ।
ನನ್ನ ನಿಟ್ಟುಸಿರಿನಲಿ ಬನವು ಬಾಡುತಲಿಹುದು
ಕರುಳೆಂಬ ಕರುಳೇಕೆ ಕರಗದಿಹುದು

೧೯

ಬರುವದೇನುಂಟೊಮ್ಮೆ ಬರುವಕಾಲಕೆ ಬಹುದು
ಬಯಕೆ ಬರುವದರ ಕಣ್ಣನ್ನೆ ಕಾಣೋ ।
ಅರಿಯದಾ ಹವಣಿಕೆಯು ಜೀವಜೀವನ ಲೀಲೆ
ದೇವದೇವನ ಗೂಢ ವಿಧಿಯು ಕಾಣೋ

೨೦

೪ನೇ ಎಸಳು

ನಿಶ್ಯಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಶಬ್ದ ದಾಚೆಯ ಶಬ್ದ
ನಿಶ್ಯಬ್ದ ವಿದ್ವರೂ ಮೌನವಲ್ಲ ।
ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ಸೀಮದಲೆ ನಿಸ್ಸೀಮ
ನಿಸ್ಸೀಮವೆಂದರೂ ಶೂನ್ಯವಲ್ಲ

೧

ಬಂತು ಬಂತೆಲೆ ಬಂತು ಬಂತು ಘನಸಿರಿ ಬಂತು

ಬಂತೆಂದರೂ ಇದ್ದುದಿದ್ದೇ ಇತ್ತು ।

ಬಂತು ಬೆಳಗಂಬಂತೆ ಬಂತು ಹೊಳೆ ಬಂದಂತೆ

ಇದ್ದದ್ದೆ ತುಂಬಿ ತುಳುತುಳುಕುತಿತ್ತು

೨

ತುಂಬಿಬಂದಿತು ಕಾಂತಿ ತುಂಬಿಬಂದಿತು ಶಾಂತಿ

ತುಂಬಿ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿ ಜೀವ ತುಂಬಿ ।

ತುಂಬಿತುಳುಕಿತು ಪೊಳ್ಳು ತುಂಬಿತುಳುಕಿತು ಜೊಳ್ಳು

ಜಡದೊಡಲ ಜಗಜೀವ ಜ್ಯೋತಿ ತುಂಬಿ

೩

ನಿಶ್ಯಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಶಬ್ದದಾಚೆಯ ಶಬ್ದ

ನಿಶ್ಯಬ್ದವಿದ್ದರೂ ಮೌನವಲ್ಲ ।

ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ಸೀಮದಲೆ ನಿಸ್ಸೀಮ

ನಿಸ್ಸೀಮವೆಂದರೂ ಶೂನ್ಯವಲ್ಲ

೪

ದಣೆದು ಮಲಗಿದ ಗಾಳಿ ಮಿಸುಕಲಾರದ ನಸುಕು

ದಣೆವಾರಿ ಜೀವ ತಣೆದೇಳ್ವ ನಸುಕು ।

ಕುಣಿದಪ್ಪಿ ಮರಬಳ್ಳಿ ಬಿಂಕುಬೀರುವ ನಸುಕು

ಒಳಹೊರಗೆ ಶಾಂತಿ ಸುರಿಸುವ ನಸುಕು

೫

ನಿಧ್ಧೆ ಹರಿಯುವ ಹೊತ್ತು ನಸುಕು ಹರಿಯುವ ಹೊತ್ತು

ರಸವಂತಿ ಹೊಳೆಯಾಗಿ ಹರಿವ ಹೊತ್ತು ।

ಮುದ್ದು ಬೀರುವ ಹೊತ್ತು ಬೇಸರಾರುವ ಹೊತ್ತು

ಬಾಸಿಗದ ಸಿಂಗಾರಿ ಬರುವ ಹೊತ್ತು

೬

ನಸುಬಣ್ಣದಾ ನೆಲವು ಕಿಸುಬಣ್ಣದಾ ದಿಕ್ಕು

ನೊರೆಬಣ್ಣ ಮುಗಿಲಸಿರಿಗೇನು ಅಲ್ಲಿ ।

ಹಸಕು ಕಸುಕಿನ ಹಸುರು ಹಣ್ಣಿನಾ ಹೊಸ ಹಳದಿ

ನಸುಕಿನಾ ನೀಲ ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ

೭

ನಿಶ್ಯಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಶಬ್ದದಾಚೆಯ ಶಬ್ದ
ನಿಶ್ಯಬ್ದವಿದ್ದರೂ ಮೌನವಿಲ್ಲ
ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ಸೀಮದಲೆ ನಿಸ್ಸೀಮ
ನಿಸ್ಸೀಮವೆಂದರೂ ಶೂನ್ಯವಲ್ಲ

೮

ಬಣ್ಣದಾ ಹಣ್ಣುಗಳ ತಿಂದು ತೇಗಲುಬಹುದು
ಚಿತ್ರದಾ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೂಸಬಹುದು
ಮಾಣ್ಣುಗೊಂಬೆಯ ಮೆಚ್ಚಿ ಮಾತನಾಡಿಸಬಹುದು
ಹೊಗೆಯ ಹೊಳೆ ಈವಾಗ ಈಸಬಹುದು

೯

ಮನದ ಮಂದಾರವನು ಮೂಸಲಾರೆವು ನಾವು
ಕನಸಿನ ಕಲ್ಪಾರ ಮೂಸದಿಹೆವೇ ?
ಮನದ ಮಂಜಿನ ಮಡುವ ಕನಸು ಕಲ್ಪಾಗಿಸದೆ
ಮನಸು ಕನಸಾದಲ್ಲಿ ಮುಸುಕಿನಿರವೇ ?

೧೦

ಹಗಲುಗನಸಿನ ಸವಿಯು ಇರುಳುಗನಸಿಗೆ ಬಹುದೆ ?
ಇರುಳಿನದು ಇಲ್ಲದಾ ಸಂತೆ ಕಾಣೋ |
ನಗುನಗುತಲೂ ಕನಸು ನೋಡನೋಡುತೆ ಕನಸು
ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಬೆಳೆತೆಗೆಯ ಗುಂತಿ ಕಾಣೋ

೧೧

ನಿಶ್ಯಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಶಬ್ದದಾಚೆಯ ಶಬ್ದ
ಶಬ್ದವಿದ್ದರೂ ಮೌನವಿಲ್ಲ
ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ಸೀಮದಲೆ ನಿಸ್ಸೀಮ
ನಿಸ್ಸೀಮವೆಂದರೂ ಶೂನ್ಯವಲ್ಲ

೧೨

ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲೂ ಸ್ಪರ್ಶ ಒಳಗು ಹೊರಗೂ ಸ್ಪರ್ಶ
ಕೆಳಗು ಮೇಲೂ ಸ್ಪರ್ಶ ಮಧುರ ಸ್ಪರ್ಶ
ಅತ್ತ ಹೊರಳಲು ಸ್ಪರ್ಶ ಇತ್ತ ಹೊರಳಲು ಸ್ಪರ್ಶ
ನಿಶ್ಯಬ್ದವಿದ್ದರೂ ಮೌನವಿಲ್ಲ

ಹೇಳಿ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಪರ್ಶ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಪರ್ಶ
ಉಂಡು ಉಸುರುವ ಸ್ಪರ್ಶ ಕಂಡ ಸ್ಪರ್ಶ।

ಗೋಳಿಡುವ ಜೀವಕ್ಕೆ ಸಂಜೀವನದ ಸ್ಪರ್ಶ
ರಂಜನೆಯ ಕತೆಯಲ್ಲ ರೋಮಹರ್ಷ

೧೪

ಸಾಲದಾಯಿತು ಚಿತ್ತ ತುಂಬಿ ರಸ ತುಳುಕಿತ್ತು
ಸಾಕುಸಾಕಾಯಿತ್ತು ಸ್ಪರ್ಶಪಾನ।

ತೇಲಿ ನಡೆಯಿತು ಜೀವ ಮೇಲಮೇಲಕ್ಕೆ ಚಾತ್ರೆ
ಕೇಳುಕೇಳುತೆ ದಿವ್ಯ ಸ್ಪರ್ಶತಾನ

೧೫

ನಿಶ್ಯಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಶಬ್ದ ದಾಚೆಯ ಶಬ್ದ
ನಿಶ್ಯಬ್ದವಿದ್ದರೂ ಮೌನವಲ್ಲ।

ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ಸೀಮದಲೆ ನಿಸ್ಸೀಮ
ನಿಸ್ಸೀಮವೆಂದರೂ ಶೂನ್ಯವಲ್ಲ

೧೬

ಜೀವದೇಹದೊಳೆಲ್ಲಿ ಮೈಬಗೆದು ನೋಡಿದರೆ
ಅಲ್ಲೇನು ಅಸ್ತಿಮಾಂಸಗಳ ಗೊಡು।

ದೇವಜಗದೊಳೆಲ್ಲಿ ಮುಗಿಲೇರಿ ನೋಡಿದರೆ
ಅಲ್ಲೇನು ಗ್ರಹತಾರಕೆಗಳ ಬೀಡು

೧೭

ಜಗದ ಜೀವವೆ ದೇವ ಜಗವೆ ದೇವನ ದೇಹ
ಜೀವವಿರದಲ್ಲಿ ಜೀವನದ ಸೆಲೆಯೇ ?

ಜಗದಾತ್ಮ ಜಗದೀಶ ಆತ್ಮಗಳ ಮೂಲಾತ್ಮ
ಪರಮಾತ್ಮ ನಿನಗೊಂದು ಬೇರೆ ನೆಲೆಯೇ?

೧೮

ನಿಶ್ಯಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಶಬ್ದ ದಾಚೆಯ ಶಬ್ದ
ನಿಶ್ಯಬ್ದವಿದ್ದರೂ ಮೌನವಲ್ಲ।

ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ಸೀಮದಲೆ ನಿಸ್ಸೀಮ
ನಿಸ್ಸೀಮವೆಂದರೂ ಶೂನ್ಯವಲ್ಲ

೧೯

ಬರುವುದೇನುಂಟೊಮ್ಮೆ ಬರುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಹುದು
 ಬಯಕೆ ಬರುವದರ ಕಣ್ಣನ್ನೆ ಕಾಣೋ |
 ಅರಿಯದಾ ಹವಣಿಕೆಯು ಜೀವಜೀವನ ಲೀಲೆ
 ದೇವದೇವನ ಗೂಢ ವಿಧಿಯು ಕಾಣೋ

೨೦

ಶಿನೇ ಎಸಳು

ತಂದೆ ನೀ ಕಣ್ಣೆರೆದರಂದಿಗರುಣೋದಯವು
 ಮುಂದೆ ಸೂರ್ಯೋದಯದ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ |
 ಹಿಂದೆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕೊರಗಿದನು
 ಇಂದೊಳಗು ಹೊರಗು ಬೆಳಗಾಯಿತಲ್ಲ

೧

ಈಸುದಿನ ಕಂಡಿದ್ದೆ ಬಾಗಿಲಿಲ್ಲದ ಕೋಟಿ
 ಇಂದು ಬಾಗಿಲುಕೋಟಿಯಾಯಿತಲ್ಲ |
 ಈಸೀಸಿ ದಣಿ ದಣಿದು ಕೊನೆಗೆ ದಂಡೆಯ ಕಂಡೆ
 ಇಂತು ದೇವನ ರಾಜ್ಯ ಲಭಿಸಿತಲ್ಲ

೨

ತಲೆಯ ಮೇಲಿನ ಗುಡ್ಡ ತಳಗೆ ತಾನಿಳಿಯಿತ್ತು
 ಕಂಗೆಡಿಸುವಾ ಕಾಡು ಕಿತ್ತಿತಯ್ಯಾ |
 ಬಲುದಿನದ ಕಾಲ್ಪೊಡಕು ಕಳಚಿ ಹೋಯಿತ್ತಯ್ಯಾ
 ಹರಸಿದಾ ಹರಕೆ ಕೈಗೂಡಿತಯ್ಯಾ

೩

ಉರಿವ ಕಿಚ್ಚಿನ ಕೊಂಡ ಹರಿವ ಹೊಳೆಯಾಯಿತ್ತು
 ಕೊರೆವ ಕರಗಸ ಕೊರಳಸರವಾಯಿತು |
 ಪರಿಪರಿಯ ಬಸುರ ಬೇನೆಯ ತಾಪತಡಿಯಿಲ್ಲ
 ಹಡವೆ ಹಿರಿಗಿನ್ನೂ ಮೂರನಾಯಿತು

ನಟ್ಟು ಮುಳ್ಳಂತೊಮ್ಮೆ ಕಿತ್ತಿ ಹೋಯಿತ್ತಯ್ಯ
ಪಟ್ಟು ಪರಿಪರಿ ಕಷ್ಟ ಫಲಿಸಿತಯ್ಯ ।
ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲು ಹೊತ್ತಂತಿತ್ತು ಬಾಳುವೆಯು
ಕೊರಡಿನೊಳೆ ಕೊನರು ಫಲ ಫಲಿಸಿತಯ್ಯ

೫

ಜೀವದಲ್ಲೆನಿಸಿದ್ದು ಬುದ್ಧಿ ಗೊಡಮೂಡಿದ್ದ
ಭಾವಯೋಗದ ಸಿದ್ಧಿ ಬೇರೆಯಿಹುದೇ ?
ಮಾವುತನ ಗೋಚರಣೆ ಮದಗಜನ ಆಚರಣೆ
ಮೇಳವಿಸದಿರೆ ಗೊತ್ತುಗಾಣಬಹುದೇ ?

೬

ಮನವು ಕುಣಿದೇನು ಫಲ ತನುವು ನೆಲಹಿಡಿದಿರಲು
ಹೋಗಬೇಕೆಂದಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಹುದೇ ?
ಅನಿಸಿಕೆಗೆ ಫಲವುಂಟೆ ಎಣಿಕೆಗೊಪ್ಪುವ ತನಕ
ಸಾಗಬೇಕೆಂದಂತೆ ಸಾಗಬಹುದೇ ?

೭

ಒಲವು ತಾನೊಂದು ಕಡೆ ಓಟವಿನ್ನೊಂದು ಕಡೆ
ನೋಟವೆಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ।
ಗೆಲುವು ತಾನೆಲ್ಲಿಯದೊ ನೆಲೆಯೆ ಹತ್ತದ ಬಳಿಕ
ಪ್ರಾಣಸಂಕಟವೊಂದೆ ಕಟ್ಟಿಕಡೆಗೆ

೮

ಒಂದು ಕಾಲೊಂದು ಕಡೆಗಿನ್ನೊಂದು ಬೇರೆ ಕಡೆ-
ಗಿಂಥ ಪರಿಯಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಬಹುದೇ ?
ಒಂದಾಗಿ ಭಾವಬುದ್ಧಿಗಳು ಮುಂದರಿವನಕ
ಜೀವನಕೆ ಜೀವ ಜೀವಾಳವಿಹುದೇ ?

೯

ಅನಿಸಿದನಿಸಿಕೆಯನ್ನೆ ದಿಟವೆಂದು ನಂಬುವರೆ
ಅನಿಸಿಕೆಯ ತಳಹದಿಯೆ ಗಟ್ಟಿಯಿಲ್ಲ ।
ಮನದ ಮನನದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಂಸ್ಕಾರದನಿಸಿಕೆಯು
ಮನನಕ್ಕೆ ಸತ್ಯದಾ ಭಿಟ್ಟಿಯಿಲ್ಲ

೧೦

ಸತ್ಯವೋ ಮಿಥ್ಯವೋ ಯಾವದೂ ಅರಿಯದಲೆ

ಕೇಳಿಕೆಯ ನೆರೆನಂಬಿ ನೆನೆಯುತಿರಲು ।

ಸತ್ಯವೆಂದೆನಿಸುವದು ಸತ್ಯವಲ್ಲದ ಮಾತು

ಶ್ರದ್ಧೆಯಾ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟೆ ಹುರುಳು

೧೧

ತರ್ಕಿಸಿದ ಕಲ್ಪನೆಯ ದಿಟವೆಂದು ನಂಬುವರೆ

ತರ್ಕಕ್ಕೆ ನಿಷ್ಠೆಯಾ ನೆಲೆಯೆ ಇಲ್ಲ ।

ತರ್ಕಕ್ಕೆ ಹೊಸತರ್ಕ ಹೊಡೆದೋಡಿಸುವದಯ್ಯ

ತರ್ಕದಾ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಮೋರೆಯಿಲ್ಲ

೧೨

ಭಾವಬುದ್ಧಿಗಳೆರಡೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಾಧಾರ

ಭಾವಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಬಾಹ್ಯ ನೇತ್ರ ।

ಭಾವಕ್ಕೊಲಿಯದ ಬುದ್ಧಿ ಬುದ್ಧಿಗೊಲಿಯದ ಭಾವ

ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಯ್ಯ ಸಂದೇಹ ಸೂತ್ರ

೧೩

ಯುಕ್ತಿಗದು ಯುಕ್ತವೆಂದೆನಿಸಿದ್ದೆ ಅನಿಸಿಕೆಯು

ಅನಿಸಿಕೆಗೆ ಯುಕ್ತವಾದದ್ದೆ ಯುಕ್ತಿ ।

ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲೆರಡರೊಳಗೊಂದು ಬಿಟ್ಟೊಂದಕ್ಕೆ

ನೆರೆತು ಬೆರೆತಲ್ಲೆ ಜೀವನದ ಶಕ್ತಿ

೧೪

ಬೀಜದಿಂದಲೆ ಬಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿಯಿಂದಲೆ ಬೀಜ

ಭಾವಬುದ್ಧಿಗಳ ಪರಿಯಿಂಥದಯ್ಯ ।

ಸೋಜಿಗದ ಮಾತೇನು ? “ತಿಳಿಯುವುದು ತೀರುತಲೆ

ತಿಳಿವು ಮೈದಾಳುವದು” ಸತ್ಯವಯ್ಯಾ

೧೫

ಬಗೆಬಗೆಯ ಘಟನೆಗಳನೊಂದೊಂದೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ

ಒಂದೊಂದಕ್ಕೊಂದೊಂದು ಅರ್ಥಯಿಸುತಾ ।

ಜಗದ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆಯನು ತತ್ತರಿಸುತೇರುವೆವು

ಒಂದರಿಂದೆತ್ತಿ ಅಡಿಯೊಂದಕಿಡುತ

೧೬

ಅನಿಸಿಕೆಯ ಮರ್ಯಾದೆ ಗುಣಿಸುತ್ತ ಸಾಗುವುದೆ
 ಅನುಭವದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯೋಗವಯ್ಯಾ ।
 ಎಣಿಸಿಕೆಯ ಹರಿಗಡಿದು ಅನಿಸಿಕೆಯ ರುರಿಯೊಡೆದು

ಶಾಂತಿಯೊಡಮೂಡಿದ್ದೆ ಸಿದ್ಧಿಯಯ್ಯಾ
 ಬುದ್ಧಿಭಾವದ ಸೀಮೆ ಇಲ್ಲಿಗಾಯಿತ್ತಯ್ಯಾ
 ಮುಂದೆ ದೇವನ ದಿವ್ಯ ರಾಜ್ಯವಯ್ಯಾ ।

೧೭

ಇದ್ದಷ್ಟು ಹಮ್ಮೆಲ್ಲ ಹಣ್ಣು ಹಣ್ಣಾಗುತ್ತಲೆ
 ಕೈಮುಗಿದು ಶರಣು ಶರಣೆಂಬುದಯ್ಯಾ
 “ಬುದ್ಧಿಯೇ ಬಾಧಕವು ಬುದ್ಧಿಯೇ ಸಾಧಕವು”
 ಬುದ್ಧಿಯೇ ಮಾನವನ ಭಿತ್ತಿಯಯ್ಯಾ ।

೧೮

ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೆ ಭಾವ ಬೀಳುತ್ತೇಳುತ್ತ ಸಾಗಿ
 ನಿಷ್ಠೆ ನಿಬ್ಬರಗಾಗಿ ನಿಲುವದಯ್ಯಾ
 “ಆದಿಯಾಧಾರ ಘನಘನವೇಧಿಸುವುದೆ ಮನ
 ಮನವು ಮಹದಲ್ಲಿ ನಿಂತದ್ದೆ ಭಕ್ತಿ” ।

೧೯

ಓದುವಾದಗಳೆಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯುಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲ
 ಮುಗಿದು ನಿಜನಿಂತದ್ದೆ ಭಾವಮುಕ್ತಿ
 ಬರುವದೇನುಂಟೊಮ್ಮೆ ಬರುವಕಾಲಕೆ ಬಹುದು
 ಬಯಕೆ ಬರುವದರ ಕಣ್ಣನ್ನೆ ಕಾಣೋ ।

೨೦

ಅರಿಯದಾ ಹವಣಿಕೆಯು ಜೀವಜೀವನ ಲೀಲೆ
 ದೇವದೇವನ ಗೂಢ ವಿಧಿಯು ಕಾಣೋ

೨೧

ಕೊನೆಯ ನುಡಿ

“ಮೊಲೆಯ ಮೇಲಿರ್ದ ಯೋಗಿಗಳುಂಟು ಲೋಕದಲ್ಲಿ
 ಶಿಲೆಯ ಮೇಲಿರುತ್ತಿರುವ ಮೋಹಿಯುಂಟು” ।

“ಬಳಸಿದಾ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿತ್ವ ಉಂಡುಪವಾಸ”
 ನಮಗಿದೇ ಇಂದು ಬೇಕಾದ ಗಂಟು ॥

ಓಂ

ಶಾಸ್ತ್ರಿ:

ಶಾಸ್ತ್ರಿ:

ಶಾಸ್ತ್ರಿ:

೨. ಶಾರದೆಗೆ

ಮೂಡಲದ ಮಾನವರ ಜೀವನದ ಝುಝಿಯಾಗಿ
 ನಾಡೆ ಪಡುವಲರಾದಿ ನಾದವೇದವನೂದಿ
 ಮೂಡಪಡುವಲ ನಡುವೆ ಮಂಡಿಸಿದ ಮಾದೇವಿ
 ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತಿಯೆ ಶರಣು

೧

ನಗೆಯ ನೊರೆಯಲಿ ಹಗಲ ಹೆಣೆದು ಹೊತ್ತಿಹ ಹೊಳಹೆ
 ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ ಮುತ್ತುಗಳ ಮೂಡಿಸುವ ಮಂತ್ರವೆ
 ಜಗಕೆ ಕಣ್ಣುಳ ಕೊಟ್ಟ ಕಲನಾದ ಕೌಮುದಿಯೆ
 ಶಾರದೆಯೆ ಶರಣು ಶರಣು

೨

ಭಾವವೀಣೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆರಲೆಳೆಯುತ್ತೆಳೆಯುತ್ತಲೆ
 ಧಾವಿಸುವದುಲಿವು ತಾನಲೆಗೊಂಡು ಬಾಂದಳಕೆ
 ಭಾವಿಸುತ್ತಲೆ ಬಯಲ ಬಣ್ಣಿಸುವ ಬಲುಹುಳ್ಳ
 ಭಾರತಿಯೆ ಶರಣು ಶರಣು

೩

ಬೆಳದಿಂಗಳನು ಬೆಳಗಿ ಬಿಳುಪುಗೊಳಿಸುವ ಬೆಳಕೆ
 ಎಳೆಬಿಸಿಲಿಗೊಪ್ಪಿಡುವ ಹೊಳೆವ ತಿಳಿಗಣ್ಣೆರೆಯೆ
 ತುಳುಕುವೆಣ್ಣೆ ಶೆಗಳಲಿ ನೆಲಮುಗಿಲ ತೇಲಿಸುವ
 ರಸವತಿಯೆ ಶರಣು ಶರಣು

೪

ನಾಲ್ಕೊಗನ ನಲ್ಲೆಯೆಂಬೀ ಮೇಲ್ಮೆ ಸಲ್ವದೇ
 ಚೆಲ್ವುಗಾರ್ತಿಯೆ ನಿನ್ನ ಚೆಲುವ ಚಿಮ್ಮುಕಿ ಚಿಲ್ಲಿ
 ಒಲ್ಮೆಯಲಿ ಪುರುಳಪುಟ್ಟಿಸಿ ಪುಟಿವ ನಾಲ್ಕೊಗಡ
 ನುಡಿವೆಣ್ಣೆ ಶರಣು ಶರಣು

೫

ನಿನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡ ನಲ್ಲೆಯ್ಯ
 (ನೀನಿಟ್ಟು ನನೆಗೊನೆಯ ತೆರೆ ಬಾಯ್ತೆರೆಯ ಮುತ್ತಿ)
 ತಾನುಂಡು ಸವಿಸೂಸಿ ಮೊರೆಯ ಕವಿ ಮಧುಕರನ

ತಾಯೆ ಚಿತ್ತಾಯೆ ಶರಣು

೬

೩. ಶಿವಶರಣರ ಸವಿನುಡಿಗಳು

ಮರದೊಳಗೆ ಬೆಂಕಿಯನು | ಉರಿಯದಂತಿರಿಸಿದಯ್
 ಬಿತ್ತಿನೊಳು ಗಿಡವನ್ನು | ಗೊತ್ತಾಗದಂತಿಟ್ಟೆ
 ಸೊಂಪಿನಾ ಶುಷ್ಪವನು | ಕಂಪಿಲ್ಲದಂದದಿಂ
 ನೊರೆವಾಲೊಳಿರಿಸಿರುವ | ದೊರೆಯೆ ! ದೊರೆ ನೀನಾರು ? ೧

ಜಿಗಿವ ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ | ಮುಗಿಲ ಮರೆಗಿರುವಂತೆ
 ಹೊಳೆವ ಕಂಗಳ ಮರೆಗೆ | ಬೆಳಕು ತಾನಿರುವಂತೆ
 ಇಲಿದೇರನಯ್ಯನಾ | ನಿಲವು ತಾನಿರ್ಪುದೈ ೨

ಹೊಲೆಯರಾ ಬಾವಿಯೊಳು | ಎಲುವೊಂದು ನಟ್ಟಿರಲು
 ಹೊಲೆಯನುವದೀ ಜಗವು | ಹಲವೆಲುವಿನಿಂದಾದ
 ಮೆಲುವಂಥ ಬಾಯಿಂದೆ | ಬಲು ಸಟೆಯ ನುಡಿಯಲದು
 ಹೊಲೆಯರಾ ಬಾವಿಯಿಂ | ಬಲು ಕೀಳು ತಾನಲ್ಲೆ ? ೩

ಉರಿಯೊಳಿಹ ಕಪ್ಪುರಕೆ | ಕರಿಯುಂಟೆ ? ಮೃಗಜಲಕೆ
 ಕೆಸರುಂಟೆ ? ಗಾಳಿಯೊಳು | ಪಸರಿಸಿದ ಪರಿಮಲಕೆ
 ನೈರ್ಮಲ್ಯವುಂಟೇನೋ ? ನಿಮ್ಮಡಿಯೊಳಿಂಬಾದ
 ಕಲಿಗೆ ಭವವುಂಟೆ ? ಕೂಡಲ ಸಂಗಮೇಶ್ವರಾ ೪

೪. ಧ್ರುವ

("ಬಾರವ್ವ ಜಾಣ ರಂಗಪೋಗಿ ತಿಂಗಳಾಯಿತ" ಎಂಬಂತೆ)

ಸುನೀತಿದೇವಿ । ನಿದ್ದೆ ತಿಳಿದು ಎದ್ದು ಕುಳಿತಳು ।

ಸುನೀತಿದೇವಿ । ನಿದ್ದೆ ತಿಳಿದು ಎದ್ದು ಕುಳಿತಳು

॥ ಪಲ್ಲವಿ ॥

ಎದ್ದು ಕುಳಿತು ಹೊದ್ದ ಸೆರಗ

ಸರಿಸಿ ಮುದ್ದು ಮಗನ ಕಡೆಗೆ

ಕೈಯ ಚಾಚಿ ಕಾಣದಾದಳು

ಮಗನ ಕಡೆಗೆ—

ಕೈಯ ಚಾಚಿ ಕಾಣದಾದಳು ॥

೧

ತರಳ ನಿದ್ದೆಗಳೆನ್ನಲ್ಲಿ

ಉರುಳಿ ಮುಂದೆ ಹೋದನೆಂದು

ತಿಳಿದು ಸರಿದು ಸರಿದು ನೋಳ್ಳಳು

ನೆಲಕೆ ಕೈಯ—

ಸವರಿ ಮಗನ ಕಾಣದಾದಳು ॥

೨

ಏಳುಬೀಳುತ್ತೆದ್ದು ದೀಪ

ಹಚ್ಚಿ ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆ ನೋಡಿ

ಮಗನ ಮೋರೆ ನೋಡದಾದಳು

ಹುಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ—

ಮಗನ ಮೋರೆ ನೋಡದಾದಳು ॥

೩

ಕಣ್ಣು ತುಂಬ ನೀರು ತಂದು
 ಕೊರಲ ಸೆರೆಯು ಉಬ್ಬಿಬರಲು
 ಹೊರಟು ಮೂಕಳಂತೆ ನಡೆದಳು
 ಸುನೀತಿ ಎದ್ದು—
 ಮನೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ನಡೆದಳು ||

೪

ತೋಟಪಟ್ಟಿ ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳ
 ಬಾವಿ ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿ
 ಕೇರಿಕೇರಿ ತಿರುಗಿ ನೋಳ್ವಳು
 ಹಿಂದಕೊಮ್ಮೆ—
 ಮುಂದಕೊಮ್ಮೆ ಹೊರಳಿ ನೋಳ್ವಳು ||

೫

“ಅಲ್ಲಿ ಇರುವನೇನೋ ತರಳ ?
 ಇಲ್ಲಿ ಇರುವನೇನೋ ಕಂದ ?”
 ಎಂದು ಮುಂದುಮುಂದೆ ಹೊರಟಳು
 “ಬಿಸಿಲುಗುದುರೆ—
 ಹಿಂದೆ ಚಿಗರಿಯಂತೆ” ನಡೆದಳು ||

೬

ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಮತ್ತೆ ಮನಸಿ
 ನಲ್ಲಿ “ಮಗನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ
 ಮಲಗಿಕೊಂಡನೇನೋ !” ಎಂದಳು
 ಜೋಕಾಲಿಯಂತೆ—
 ತೂಗಲಾಡಿ ಬಾಲೆ ದಣಿದಳು ||

೭

“ಸಣ್ಣ ಕೂಸು ಐದು ವರ್ಷ
 ತುಂಬಲಿಲ್ಲ ಇನ್ನೂ ತನಕ

ಎನ್ನ ಕೂಸು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು ?

ಸಣ್ಣ ಗಿಣಿಯು—

ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಎತ್ತ ಹಾರಿತು ?

೮

ದೇವರೆನಗೆ ರೆಕ್ಕೆಗಳನು

ಡೇಗೆಯಂಥ ಕಣ್ಣುಗಳನು

ಯೋಗಿಯಂಥ ಮನವ ಕೊಡುವನೇ ?

ಕೊಟ್ಟರೀಗ—

ಮುಗಿಲನೇರಿ ನೋಡಿ ಬರುವನೇ !

೯

ಎಂದು ಹಲುಬಿ ಹಂಬಲಿಸುವ

ತಾಯಿ ಜೋಲುಮೋರೆ ಹಾಕಿ

ಹುಚ್ಚಳಂತೆ ಕುಳಿತುಬಿಟ್ಟಳು

ಮಂದಿ ಮಕ್ಕ

ಳಳುವ ಕೇಳಿ ಕಣ್ಣು ತೆರೆದಳು ||

೧೦

ಗಿಡವೆ ಧ್ರುವನು, ದನವೆ ಧ್ರುವನು

ಕಲ್ಲೆ ಧ್ರುವನು, ಸೊಲ್ಲೆ ಧ್ರುವನು

ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಧ್ರುವನ ಭ್ರಾಂತಿಯೇ

ಸುನೀತಿಯಲ್ಲಿ—

ಘೂಡಿತಿಂದು ಧ್ರುವನ ಮೂರ್ತಿಯೇ ||

೧೧

೫. ಮೌನ ಕೋಕಿಲೆಗೆ

ನಾದಲೋಲುಪನರಸಿ ! ನಲ್ಲಾಡ ರಾಣೀ !
 ನಾದ ಮಾಧುರ್ಯವನು ನೀನೀಡೆ ಜಾಣೀ !
 ಕಾದು ಕೈಮುಗಿದು ನಿರ್ಜರರು ನಿಂತಿಹರು
 ನಾದವೇದವನೋದಿ ತಣಿಸವ್ವ ! ಉಸುರು !
 ನಿನ್ನ ಹಾಡಿನ ಕೊಡೆಯ ನೆರಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು
 ನನ್ನಿಗರೆದೀ ವಸುಂಧರೆಯೆಂದು ಮುಳಿದು !!
 ಹುಡುಗಿಯೆದ್ದು ಹಾರುವಳು ಪುಡಿಯಾಗಿ ಕಾಯ್ದು
 ಹಿಡಿದದ್ದಿ ನಾದರಸದಲಿ ನಾದು-ನಾದು
 ನೆಲವನೊಲಿಸುವ ನಾದ-ವೇದ-ಮಂತ್ರವನು
 ನಲಿದೂದಿ ನಲ್ಲೆ ! ನೀನೆಲಿಸು ನಲ್ಲೆಯನು !

*

*

*

ನಾದವೇರುತ್ತೇರುತುಚ್ಚಗತಿಗ್ಗೊಗಿ
 ನಾದರಾಜ್ಯದ ಮೇರೆಯನು ಮೀರಿ ಸಾಗಿ
 ಮಾನವನ ಶ್ರವಣಶಕ್ತಿಯ ಮೀರಿ ಹಾರಿ
 ಮೌನ-ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿ
 ತಾನೆತಾನಾಗಿ ತಾಂಡವ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ
 ಗಾನ ಗಾಂಭೀರ್ಯದಲಿ 'ತಲ್ಲೀನ'ವಾಗಿ
 ಆವ ಸಂದೇಶವನು ಸೂರೆಮಾಡಿದರೂ
 ಈ ವಸುಂಧರೆಯೊಳೀ ಹರಿಯ ಹತ್ತಿದರೂ
 ಮಾನವನಿಗದು ಮೌನವಾಗಿ ತೋರುವದು
 ಮೌನಿ-ಮುನಿಯಾದವಗೆ ಮಾತ್ರ ತೋಚುವದು

*

*

*

ಸಾಕಾರ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲಿ ಸಾಲೆಗಲಿತು
 ಆಕಾರದಣ ನಿರಾಕಾರವನು ಕುರಿತು
 ಬೇಕಾದ ಹಾಗಲ್ಲಿ ಬಯಲಾಟ ಆಡಿ
 'ನಾಕ' — 'ಲೋಕ'ಗಳೆಂಬ ಭೇದವೀಡಾಡಿ
 ಮರವಿನಲಿ ಮರೆಯಾದುದನು ಕಾಣಲಹುದು
 ಅರವಿನಿಂದಗಲಾಗಿ ತೆರೆ ತೆರೆಯಬಹುದು
 ಮೌನಸಪ್ತಕದಿಂದ ನಾದವನ್ನಿಳಿಸಿ
 ನೀನಿಂದು ತಾರ-ಮಂದ್ರಾದಿಗಳ ಬಳಸಿ
 'ಪಂಚಮದ' ಪರಿಯ ನಮಗಿಂದು !! ಆ ಬಳಿಕೆ
 ಇಂಚರವನೇರಿಸುತೆ ನಡೆ ನಿನ್ನ ಸ್ಥಳಕೆ

*

*

*

ಮೌನ ಮೋಹನ ಮಂತ್ರ ಮೂಲೆಯರ್ಥವನು
 ಏನು ಅರಿಯದ ನಾನು ಹೇಗೆ ಭಾವಿಪೆನು?
 ಕೊರಳನೆತ್ತರಿಸೇನು ಹೇಳಬೇಕೆನುವೆ !!!
 ಗರಿಗಳನು ಸರಿಸರಿಸಿ ಏನು ಸೂಚಿಸುವೆ ? ?
 “ಶಬ್ದ ದಾಚೆಗೆ ಭಾವರಾಜ್ಯವಿಹುದೆಂ”ದೋ ?
 “ಶಾಬ್ದಿ ಕರು ಭರದಿ ಭಾವಿಕರಾಗಲೆಂ”ದೋ ?
 ಮುನಿಸೆಂದು ಮುನಿವ ಮನುವಿನ ಮಗನು ತಾನು
 ಮುನಿಯೊಬ್ಬನರಿವನೀ ಮೌನ-ಭಾಷೆಯನು
 ಕೂಗು ಕೋಗಿಲೆ! ಕೂಗು—ಕೂಗಿ ಗಪ್ಪಾಗು
 ಕೂಗಿ ಹೇಳಿನ್ನೊಮ್ಮೆ—“ಆಗು ಮುನಿಯಾಗು”

*

*

*

ನಿನ್ನ ಪಂಚಮದಿಂಚರದ ಸರಿಯು ಹರಿದು

ತಿಳಿಗೊಳದೊಳಿಳಿದಾತ್ಮಭಾವದಲಿ ಬಳೆಯೆ
 ಇಳೆಯೆಲ್ಲ ನಾದ-ಸಂಶೋಭೆಯನೆ ತಳೆಯೆ
 ನಿನ್ನ ಸಂದೇಶವನು ಜಗವು ತಿಳಿದೀತು !!
 ನಿನ್ನ ಮೌನವೆ ವಿಶ್ವವನು ವ್ಯಾಪಿಸೀತು !!!

*

*

*

ನಿರ್ಜರಾಂಗನೆ ! ನಿನ್ನ ನಾದವನು ಸುರಿಸಿ
 ನಿರ್ಜೀವಕೋಟಿಯಲಿ ಜೀವವನು ಹರಿಸಿ
 ಕೂಗು ಕೂಗಲೆ ಕೂಗು! ಕೋಗಿಲೆಯೆ! ಕೂಗು!!
 ಕೂಗಿ ಜಗದೊಡನಾಡಿಯಾಗಿ ನೀ ಸಾಗು!!
 ಆಗ ಜಗದಲಿ ಮೌನಭಾಷೆ ಮೂಡೀತು!!
 ಆಗ ಮನುವಂಶ ಮುನಿವಂಶವಾದೀತು!!!

*

*

*

ನಾದಲೋಲುಪನರಸಿ ! ನಲ್ಲಾಡ ರಾಣಿ !
 ನಾದ ಮಾಧುರ್ಯವನು ನೀನೀಡೆ ಜಾಣೀ

೬. ಸಲಿಗೆಯ ಸಲ್ಲಾಪ

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿರುವೆಯೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನನು ಕಂಡೇನು !

ಇಲ್ಲಿಯ ಬಿಟ್ಟುನ್ನೆಲ್ಲಿಯೋ ಹೋದರೆ ಅಲ್ಲೇನುಂಡೇನು

೦

ವನದಲ್ಲಿದ್ದವ ಮನೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲವೆ? ವನಚರನೆ ನೀನು

ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೇತಕೆ ತಡ ಬೈಲಿಗೆ ಬಾ ನೀನು

೧

ಸಾಧನೆಯಿಂದಲೆ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬೇತಾಳವೆ ನೀನು

ಹಾದರದವನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದನೇನೋ ? ನಿನ್ನವನೆ ನಾನು

೨

ನೀ ಹುಟ್ಟಿಸಿದರೆ ಹುಟ್ಟಿದನಲ್ಲದೆ ನನಗಿಲ್ಲಿತ್ತೇನು

ನೀ ಹುಟ್ಟಿಸಿದವ ಹೊರಳಿ ನೋಡದಿರೆ ಗತಿಯೆನಗಿನ್ನೇನು

೪

ಇದ್ದದಾದರೆ ಇದ್ದದ್ದಾಗಲಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಇನ್ನೇನು

ಇದ್ದರೆ ಎತ್ತಿಕೊ ಇರದಿದ್ದರೆ ಬಿಡು ಯಾತರ ಹಂಗೇನು ?

೫

ಇದ್ದರೆ ಬಂದೀ ಇರದಿರೆ ಬಿಟ್ಟೀ ಇದರೊಳಗುಂಟೇನು

ಇದ್ದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಹೋಗುವ ಗಂಟೇನು

೬

ಇರುವಿಯೋ ಇಲ್ಲೋ ನನಗೇನೆನಿಸದು ಇದ್ದರೆ ಹೊಣೆಯೇನು

ಇರುವಿಯೆಂದು ಸುಮ್ಮನೆಯೆನ್ನಲು ನಿಮಿಷವು ರಿಣವೇನು

೭

ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಬೇಸರಿಸಿ ಜಗದ ಮನದಾಶೆಯೆ ಅಡಗುವದು

ಖೋಡಿಗುಣವ ನಿನಗಾರು ಕಲಿಸಿದರೊ ? ಕಾಣದೆ ಅಡಗುವದು

೮

ಧಾರ್ಮಿಕರೆಂಬುವ ಧರ್ಮಗೇಡಿಗಳು ಜಗದಲಿ ತುಂಬಿದರು

ಧರ್ಮದ ತಂದೆಯೆ ಇಂಥವನಾದರೆ ಯಾತಕಿ ನಂಬುವರು

೯

“ನಂಬದೆ ನಚ್ಚದೆ ಕರೆದರೆ ಬರುವನೆ” ಎಂಬರು ನಿಮ್ಮವರು
 “ನಂಬುವದೆಂತೋ ಆಡದೆ ನೋಡದೆ” ಎಂಬರು ನಮ್ಮವರು ೧೦

ಮಾಮಾ ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿದ ಮನುಜಗೆ ಕಾಣೆನೆಯೆಯೇನು
 ನೀ ಮಾಡಿಸಿದರೆ ಮಾಡಿದನಲ್ಲದೆ ನನಗಿಲ್ಲಿತ್ತೇನು ?? ೧೧

ಕಂಬವನೊದ್ದರೆ ಕಿಡಿಕಿಡಿ ಬೆಂಕಿಯ ಕಾರುತೆ ಬಂದವನು
 ನಂಬುಗೆಗೆಟ್ಟಂದೇಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮಿಸುಕದನೆಂಥವನು ೧೨

ಹಿಂದಿನ ಕಥೆಗಳು ಹೊಗಳುವವಲ್ಲೋ ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿಯನು
 ಇಂದಿನ ಜಗದಲಿ ಮಾಡಿತೋರಿಸೋ ಆ ಶತಕೀರ್ತಿಯನು ೧೩

ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿನೀ ಹೇಸಿಜನ್ಮದಾ ಬರಿಯಾಶೆಯ ನಾನು
 ಸುಟ್ಟು ಹೋಗಲೀ ಸಂಶಯದಾಗರೆ ಬದುಕಿನೊಳಿನ್ನೇನು ೧೪

ಸಾವಿಗೆ ಹೆದರುವ ಹಳೆ ಹೇಡಿಯೆ? ನಾ ಬೇಯುವೆ ನಿನಗಾಗಿ
 ಗಾವಿಲರೆಲ್ಲರು ದೇವಿಯಾಗರೆ ಭಕ್ತನ 'ಬಲಿ'ಗಾಗಿ ೧೫

ಗುಣವಂತರ ಗೋಳಾಟವೆ ಗಾವಿಲರಿಗೆ ಸಾಕಾಗಿಹುದು
 ಒಣಮಾತೇನಿದು—ನಾ ಸತ್ತರೆ ಬಲು ನಗೆಗೇಡಾಗುವದು ೧೬

ನಿನ್ನಯ ಬೆಲೆಯನು ನೀನುಳಿಸಯ್ಯಾ ನಾ ಹೇಳುವದೇನು
 ಜೀನಿ ಗರಾಯಾ ! ಕಿವಿ ಮುಚ್ಚದಿರೋ !! ಬೇಡುವೆನ್ನೇನು ೧೭

೭. ನೋಂಪಿ

ಹತ್ತೂ ನಿಟ್ಟಿಗೆ
 ಹೊತ್ತಿಸಿ ಉರಿಯನು
 ನಿತ್ತನು ನಾ ಕಿತ್ತಡಿಯಾಗಿ
 ಹತ್ತೂ ನಿಟ್ಟಿಗೆ
 ಹೊತ್ತಿಸಿ ಉರಿಯನು
 ಕುತ್ತನು ನಾ ಮಾಸತಿಯಾಗಿ

೧

ಪಡೆದರು ಸರಿಯೇ
 ಮಡಿದರು ಸರಿಯೇ
 ಮುಡಿಸುವೆ ಹರಣವನೆಡೆಯಾಗಿ
 ಪಡೆದರು ಸರಿಯೇ
 ಮಡಿದರು ಸರಿಯೇ
 ಮುಡಿಸುವೆ ಮೈ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾಗಿ

೨

ಮನಸಿನ ಮಾತಿದು
 ಮನದಂತಾದರೆ
 ಮನುವಿನ ಮಗ ನಾನಾಗುವೆನು
 ಮನಸಿನ ಮಾತಿದು
 ಮನದಂತಾದರೆ
 ಪ್ರಣವ ಸುಮಂಗಲೆಯಾಗುವೆನು

೩

ನೆನಸಿನ ಕೋರಿಕೆ
 ಕನಸೇ ಆದರೆ

ತನು ನಿಸಿದಿಗಲ್ಲಾಗುವದು

ಖರಿ

ನೆನಸಿನ ಕೋರಿಕೆ

ಕನಸೇ ಆದರೆ

ಮನ ಮಾಸ್ತಿಯ ಕಲ್ಲಾಗುವದು

೨೩

೪

ಕಲ್ಲಾದರು ಸರಿ

ಹುಲ್ಲಾದರು ಸರಿ

ಬಲ್ಲಂದದ ಬಳಲಿಕೆ ಸಾಕು

ಕಲ್ಲಾದರು ಸರಿ

ಹುಲ್ಲಾದರೂ ಸರಿ

ಎಲ್ಲಂದದ ಏಳಿಕೆ ಸಾಕು

೫

೮. ಕೆಸರೊಳಗಿನ ಕಮಲ

ಏಳು ಕಮಲವೆ, ನಿನ್ನ
 ಯಾವ ಕರ್ಮದಿ ಬಂದು
 ಇಂಥ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದೇನೇ ?
 ಹೇಳು ಕಮಲವೆ, ನಿನ್ನ
 ಯಾವ ಪುಣ್ಯದಿ ಮತ್ತೆ
 ಮೊಗವೆತ್ತಿ ಮೇಲಕೆದ್ದೇನೇ ?
 ಅಚ್ಚ ಮಾನಸದಲ್ಲಿ
 ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಿರಬಹುದು
 ಏನೋ ಯುಗಯುಗದವರೆಗೆ
 ರೊಜ್ಜು ಗೊಳದಲ್ಲಿ ನೀ
 ಬಿದ್ದು ಬದುಕಿದೆಯಲ್ಲ !
 ಚೆನ್ನ ಬಂದಂತೆ ಒರಗೆ
 ಅಂಗಗುಣದಿಂದ ನೀ
 ದಿನದಿನಕೆ ಬೆಳೆಬೆಳೆದು
 ಕೆಸರ ಕೊಸರೇಳಬಹುದು
 ಬಿಂಗ ಬಿಡಿಸುವ ಗಾಳಿ
 ಭೋರೆಂದು ಬೀಸುತ್ತಿರೆ
 ಕಲಕು ನೀರೇರಬಹುದು
 ಅರಮನೆಯ ಪರದೆಯಲಿ
 ಗಂಧದೆಣ್ಣೆಯ ದೀಪ
 ಉರಿಯಬಹುದೇನು ಚೋದ್ಯ
 ಮುರುಕು ಕೊಂಪೆಯ ಪಣತಿ-
 ಗೇನು ಗತಿ ? ರಾಜ ಸಿರಿ-
 ಗೇನುಂಟು ಈ ಕುಳಿದೊಡ್ಡ ?

ಹೇಳು ಕಮಲವೆ, ಮೇಲೆ
ಮುಖಮಾಡಿ ದೈನಾಸ
ದಿಂದೇನು ನೋಡುತ್ತಿರುವೆ ?
ಗೋಳಿಟ್ಟು ಗೋಣೆತ್ತಿ
ಕೈಮುಗಿದು ಕೈಲಾಸ
ದಿಂದೇನು ಬೇಡಿತರುವೆ ?

ಏನಿಲ್ಲ ಎಂತಿಲ್ಲ
ಅಲ್ಲೆನ ದೊರೆ ನಲ್ಲ
ನಲ್ಲೆಯರ ಬಳಗದೊಳಗೆ
ತಾನಲ್ಲಿ ಇಹನಲ್ಲ
ನಾನಿಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿಳಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತಿಹನೊಳಗೆ ಒಳಗೆ

ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರದ
ಅಬ್ಬಕೋಟಿಗು ಮಿಕ್ಕಿ
ರಾಣಿಯರು ರಾಜಮಣಿಗೆ
ಮದನಾರಿಯರ ಬಳಗ
ಮುತ್ತಿ ಮುಗಿಬಿದ್ದಿರಲು
ಬಹನೆ ಬಿಟ್ಟೆನ್ನ ಬಳಿಗೆ ?

ಒಬ್ಬಳನು ಮುದ್ದಿಡುತ
ಒಬ್ಬಳನು ತೆಕ್ಕಿಸುತ
ಮತ್ತೊಬ್ಬಳನು ಬಳಸುತ
ಒಬ್ಬೊಬ್ಬಳನೆ ರಮಿಸಿ
ಉಬ್ಬುಬ್ಬಿಸುತ ಮತ್ತೆ
ನೋಟ ನನ್ನೆಡೆ ಸುಳಿಸುತಾ

ಸನ್ನೆಯಿಂದೆನ್ನೆದೆಗೆ
 ರನ್ನಮುದ್ರೆಯನೊತ್ತಿ
 ಸನ್ನೆ ಹಿಡಿಸಿರುವನಲ್ಲಾ
 ಇನ್ನೆಂದಿಗೇ ಇರಲಿ
 ಸನ್ನಿಧಿಯ ಭರವಸದ
 ಕೇಲು ಜಡಿಸಿರುವನಲ್ಲಾ

ಎಲ್ಲ ನಲ್ಲೆಯರಾಟ
 ವೆಲ್ಲ ಮುಗಿಯಲಿ, ಬಳಿಕ
 ಬಾರದಿರದೆನ್ನ ಸರತಿ
 ಅಲ್ಲಿವರೆಗಿಲ್ಲಿ ನಾ
 ಅಳಿವಿಂಡಿನೊಡನಾಡಿ
 ಹೊತ್ತು ನುಕುವೆನು ಗರತಿ

ಏಳು ಕಮಲವೆ, ನಿನ್ನ ಯಾವ ಕರ್ಮದಿ ಬಂದು
 ಇಂಥ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದೇ ?
 ಹೇಳು ಕಮಲವೆ, ನಿನ್ನ ಯಾವ ಪುಣ್ಯದಿ ಮತ್ತೆ
 ಮೊಗವೆತ್ತಿ ಮೇಲಕೆದ್ದೇ ?

“ತಚ್ಚಂತಾವಿಪುಲಾಹ್ಲಾದ ಕ್ಷೀಣಪುಣ್ಯಚಯಾ ತಥಾ
 ತದಪ್ರಾಪ್ತಿಮಹದುಃಖ ವಿಲಿನಾಶೇಷಪಾತಕಾ ||”

೯. ಮುಸುಕು

ನೀನು ನಿನ್ನ ತೋಟದಲ್ಲಿ
ನಾನು ನನ್ನ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ
ಅತ್ತೆ ಕೊಡುವ ಕಾಟ ಬೇರೆ
ಮತ್ತೆ ಅಡ್ಡ ಗುಡ್ಡ ಬೇರೆ
ಜೀವವೆಲ್ಲ ತೋಟದಲ್ಲಿ
ಖೋಡಿ ಕೆಲಸ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ
ತೋಟ ಮನೆಗೆ ದೂರ ಬೇರೆ
ಕಾವಲತ್ತೆ ಕಾಳ ಬೇರೆ
ಕೊಂಪೆ ನನಗೆ ಜನ್ಮಗಂಟು
ತೋಟ ನಿನಗೆ ಗಚ್ಚಿಗಂಟು
ಅತ್ತೆ ಕದನ ಮರೆವಳಲ್ಲ
ಜೀವ ಸುಮ್ಮನಿರುವದಿಲ್ಲ

ತೊಗದಂಥ ದಗದ ನನಗೆ
ನೀಗದಷ್ಟು ಕೆಲಸ ನಿನಗೆ
ಧೀರವಿರದ ಬಾಲೆ ನಾನು
ಘೋರ ಗಂಭೀರ ನೀನು
ನಿನಗೆ ನಿನ್ನ ದುಡಿವೆ ಲಕ್ಕು
ನನಗೆ ಸತತ ನಿನ್ನ ಬಿಕ್ಕು
ನೀನು ನಿನ್ನ ತೋಟದಲ್ಲಿ
ನಾನು ನನ್ನ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ

ಸುಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ತೊಡಕು
ಅಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಮಿಡುಕು
ನಿನ್ನ ದಗದ ನಿನಗೆ ಹಿರಿದು
ನನ್ನ ಕರುಳು ಬರಿದೊ ಬರಿದು

ಉಂಡು ಹಸಿದ ಘಾಸಿ ತೀರ
 ಕೂಡಿ ಅಗಲದಿರವು ಘೋರ
 ನಿನ್ನ ನೆರೆಯಲಿರುವ ಆಸೆ
 ನಿನ್ನನೆಂದು ಅಗಲದಾಸೆ
 ನಿನ್ನ ನೋಡಿ ನಲಿಯುವಾಸೆ
 ನಿನ್ನ ಕೂಡಿ ಕೆಲೆಯುವಾಸೆ
 ಉದಯ ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಾನ
 ಅಗಲಿದೊಡನೆ ಅಸ್ತಮಾನ
 ಜೊಕ್ಕು ಬೆಳಕು ನಿನ್ನ ಕೂಟ
 ಚಿಕ್ಕ ರುಳಕು ನೆನವಿನಾಟ
 ಸನಿಹವೆಂಬುದಚ್ಚು ಬೆಳಕು
 ನೆನಹು ಮೊದಲೆ ಜಿಣುಕು ಮಿಣುಕು.
 ಬೀಸಿ ಬಡಿವ ಗಾಳಿ ಬೇರೆ
 ಧೂಸು ದುಮ್ಮ ಧೂಳು ಬೇರೆ
 ನೀನು ನಿನ್ನ ತೋಟದಲ್ಲಿ
 ನಾನು ನನ್ನ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ

೧೦. ದೇವತಾ ಪೃಥಿವಿ

ಮೊಲೆಹಾಲು ಸಾಕಮ್ಮ ಸವಿಲಾಲಿ ಬೇಕಮ್ಮ
ಮುದ್ದಾಡಿ ರಮಿಸಿ ಮೈದಡವ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧

ಹೊಟ್ಟೀಗಿ ಹಸಿವಿಲ್ಲ ಕರುಳೀಗಿ ಸೊಗಸಿಲ್ಲ
ಮೊಲೆ ಸಾಕು ಮುದ್ದು ಕೊಡು ತಾಯಿ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೨

ಹಸಿವೀಗಿ ಮೊಲೆಯುಂಡೆ ಕಸವೀಸಿಗೇನುಳ್ಳೆ
ಹಾಲೊಲ್ಲೆ ಸಾಕು ಬಿಗಿದಪ್ಪ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೩

ಮೊಲೆಹಾಲು ರುಚಿಗೊಂಡು ಮನದ್ದಾಲ್ ಬಯಸೀನ
ಗುಟುಗುಟುಕಿಗೊಮ್ಮೆ ಮಿಕಿಮಿಕಿ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೪

ಹೂವಿನ ಮಕರಂದ ಹಂಚಿನ ಮಾಧುರಿಯ
ಹಾಲ್ವೀಂಗ ಇನ್ನ ಮನಹ್ಯಾಂಗ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೫

ಚಂದರನ ಚೆಲುವೀಕಿ ಇಂದರನ ಹೋಲೀಕಿ
ಮೈ ಹೀಂಗ ನಿನ್ನ ಮನ ಹ್ಯಾಂಗ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೬

ಹಿಂದಿತ್ತು ಕಾರಿರುಳು ಇಂದೀಗಿ ಹೂಬಿಸಿಲು
ಅಂದಿಗಿಂದೀಗಿ ಒಂದೇನ ? | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೭

ಕಣ್ಣು ಅರಳದ ಕೂಸು ಮ್ಯಾಲ ಕತ್ತಲೆ ಗವಿಯು
ಆಗಲ್ಲ ಕಂಡೆ ನಾನೀಗ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೮

ಮೊಲೆಹಾಲ ಧಾರೀಗಿ ಎಲ್ಲಿದೊ ಸೆಲೆಯೆಂದೆ
ಆಗಲ್ಲ ತಾಯಿ ಈ ನೆಲೆಯೆ | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೯

ಏನಂತೊ ಅಂದಿದ್ದ ತಾಯಂತ ಈಗಂದ
ಕಣ್ಣೀಲೆ ಕಂಡು ಮನಗಂಡು | ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೦

ಉಂಡದ್ದು ಹೌದಮ್ಮಾ ಕಂಡದ್ದು ನಿಜವಮ್ಮಾ
ಉಂಡೇನು ? ಈಗ ಕಂಡೇನು ? ಏಳಮ್ಮಾ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೧

ಕತ್ತಲೆಯ ಆ ಸೋಂಕು ಹೂಬಿಸಿಲ ಈ ಮಂಕು
ಕಪ್ಪೇನು ಮತ್ತ ಬಿಳುಪೇನು | ಏಳಮ್ಮಾ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೨

ಕಾಣದ ಆ ಕುರುಡು ಕಾಣುವ ಈ ಕುರುಡು
ಕಂಡೇನು ಕಾಣದಿದ್ದೇನು | ಏಳಮ್ಮಾ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೩

ಅರುವಲ್ಲ ಮರುವಲ್ಲ ಅರಿತದ್ದು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ
ಅರಿತೇನು ಆಸೆ ತೀರದೆ | ಏಳಮ್ಮಾ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೪

ಇಲ್ಲಂಬು ಮರುಗಲ್ಲ ಅಲ್ಲಂಬು ಅಳುಕಲ್ಲ
ಇದ್ದಿಲ್ಲದಂಥ ಪರಿ ಹೊಲ್ಲ । ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೫

ಕಿಂಭೂತ ಕೊರಡೊಂದು ತುಂಬೀತು ಕೊನರಾಗಿ
ಹೊವಾಗಿ ಹಣ್ಣು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ । ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೬

ಎಲ್ಲಿಯ ಈ ನಿದ್ದಿ ಕಾಳನ ಕರಿ ನಿದ್ದಿ
ಇದ್ದೇನು ಇಲ್ಲದಿದ್ದೇನು । ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೭

ತಟ್ಟಿದರು ಮಿಸುಕಿಲ್ಲ ಹಲುಬಿದರು ಉಲುವಿಲ್ಲ
ತುಟಿಯಲ್ಲಿ ತಟಕು ಅಲುಗಿಲ್ಲ । ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೮

ಮರೆತು ಮಲಗುವಳಲ್ಲ ಅರಿತು ಆತುರಳಲ್ಲ
ನಿನಗಾಟ ನನಗ ಎದೆಗಿಚ್ಚು । ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೧೯

ಅಂದು ಆಗಿಸಬಲ್ಲಿ ನೆನೆದು ನಾಟಿಸಬಲ್ಲಿ
ಮಾರೀಯ ಮುಸುಕು ತೆರದೇಳ । ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೨೦

ಹಾಲುನಿದ್ದಿಯ ತೊರೆಯೆ ಜೇನುನಿದ್ದಿಯ ತೊರೆಯೆ
ಸಕ್ಕರೆಯ ನಿದ್ದಿ ತೊರದೇಳ ॥ ಏಳಮ್ಮ
ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ

೨೧

ಕನಸೀನ ಕನ್ನಕ್ಕಿ ಮನಸೀನ ಮಾಯಮ್ಮಾ
 ಎಚ್ಚತ್ತು ತಾಯಿ ಎವೆಬಿಚ್ಚು | ಏಳಮ್ಮಾ
 ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ ೨೨

ಏಳಮ್ಮ ಏಳಮ್ಮಾ ಏಳೆನ್ನ ತಾಯಮ್ಮಾ
 ಏಳದೆ ಜೀವ ಕೇಳದ || ಏಳಮ್ಮಾ
 ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ ೨೩

ಈ ಗಾಳಿ ನಿನ್ನಸಿರ ಈ ಬೆಂಕಿ ಮೈಗಾವ
 ಮುದುಡಿದ ಮೊಗ್ಗಿ ಅರಳೀಸ | ಏಳಮ್ಮಾ
 ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ ೨೪

ಮೊಲೆಹಾಲು ಸಾಕಮ್ಮಾ ಸವಿಲಾಲಿ ಬೇಕಮ್ಮಾ
 ಮುದ್ದಾಡಿ ರಮಿಸಿ ಮೈದಡವ | ಏಳಮ್ಮಾ
 ಮಲಗಿರುವ ತಾಯಿ ಪೃಥಿವೀ ೨೫

೧೧. ಶರಣರ ವಚನಗಳು

ರಯದಿ ಕೊಡವನ್ನೊಡೆದು
ಬಯಲ ನೋಡುವುದೇಕೆ ?

ಒಳಗಿಹುದೆ ಬಯಲೆಂದು
ತಿಳಿಡದು ಸಾಲದೇ ?

ಅಂಗುರಿಯವ ಮುರಿದು
ಬಂಗಾರ ನೋಡುವರೇ ?

ಕನಕವೆಂದದನೆ ಸಲೆ
ನೆನಿಸಲದು ಸಾಲದೇ ?

ತನಗಳಿವ ತಂದು ನೆರೆ
ಘನವ ನೋಡುವದೇಕೆ ?

ಅರಿಯೆ ತಾಂ ಘನವೆಂದು
ಗುರುವೆ ! ಅದು ಸಾಲದೇ ?

೧೨. ಹೀಗೇಕೆ ಹುಚ್ಚೀ ?

ಮೊದಲೆಂದೊಳಮ್ಮೆಗಳಿಗಣ್ಣೋದುಮ್ಬೊ
ಮೊದಲೆಂದರಿವಿನ ಕಳೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿತೊ
ಅದು ಮೊದಲೆಲೆ “ನರ್ತಕಿ ನೀನಾರೆ ?”

ಎಂದತಿ ಹಂಬಲಿಸಿ ೧

ಇಂದೇನೋ ಲಕ್ಕನೆ ಮೋರೆಯ ಗುರು
ತೊಂದಿಷ್ಟೊಮ್ಮೆಗೆ ತೊಳೆದಂತಾಗಲು
ಬಂದೆನ್ನಂ “ರಾಧಾನರ್ತಕಿ ನೀನಲ್ಲೆ”—

ಎಂದುಲಿವೆ ೨

ಚೆನ್ನೆಯೇ ! ರಾಧೆಯೇ !! ಮುದ್ದಿನ ಜೀವವೆ !
ನಿನ್ನ ಮಲಾಲತನಕ್ಕೇನೆನ್ನಲಿ
ನನ್ನನೆ ರಾಧಾ ನರ್ತಕಿಯೆನ್ನವೆ

ನೀನಲ್ಲವೆ ರಾಧೆ ? ೩

ರಾಧೆಯೇ ! ನಿನ್ನೀ ಹುಚ್ಚಿಗೆ ನಗುವೆನು
ಕೇದೆಗೆ ಬನದೊಳ್ ಕಾದಿಹನಿನ್ನೊಡ
ನೈದಿ ಕುಣಿಯಲು ನರ್ತಕಿಯಾಗಿಹ

ಕೃಷ್ಣನು ನಾನಲ್ಲೇ ? ೪

೧೩. ನರ್ತಕಿ ನೀನಾರೇ ?

ಜುಳು ಜುಳು ಹರಿಯುವ ಝರಿಗಳ ಜತೆಯೊಳು.

ಗಲಗಲ ಗಲಪುವ ಗಿಳಿಗಳ ದನಿಯೊಳು

ಬಳಬಳ ಬಳಕುವ ಗಿಡಮರಬಳ್ಳಿಗಳೆಲೆಗಳ ತಾಳದೊಳು ೧

ಪಳಪಳ ಹೆಜ್ಜೆಯನೊಗೆದೊಯ್ಯಾರದಿ

ಸುಳುಸುಳು ಸುಳಿಯುತೆ ನೃತ್ಯಮನಸಗುತೆ

ಬಳಿನೇವುರಗಳ ಝಣಝಣವೆನಿಸುವ ನರ್ತಕಿ ನೀನಾರೇ ? ೨

೧೪. ಬಾ

ಹೊಂಧೂಳಿ ಕೆಂಧೂಳಿ ಜೆಂಧೂಳಿಗಳ ನಡುವೆ
 ಮುನ್ನೀರು ಕೆನ್ನೀರು ಪನ್ನೀರುಗಳ ನಡುವೆ
 ಬಿರುಗಾಳಿ ಹೆಗ್ಗಾಳಿ ನಸುಗಾಳಿಗಳ ನಡುವೆ
 ನಲಿವಳಲುಗಳ ನೋಡದೆ ೦

ನಲಿದಾಡಿ ಕುಣಿದಾಡಿ ಸುಳಿದಾಡಿ ತುದಿಬೆರಲೊ
 ಳಿರಿಸಿ ಮೂಲೋಕಗಳ ಕುಣಿಸಿ ಹಾರಿಸಿ ಪುಟಿಸಿ
 ಸೆಂಡಾಡಿ ಸುಮ್ಮಾನವಾಂತು ಸೊಬಗಿಂ ಕುಣಿವ
 ಸವಿಗಾರ ಬಾರಿಲ್ಲಿಗೆ ೨

ಸವಿಗಾರ ! ಬಾರೆನ್ನ ಮನವೆಂಬ ಮಾಮರದ ಸೆಳೆಗೊಂಬು
 ಗಳ ತುದಿಯೊಳು
 ಕವಿಯಾಗಿ ಪಾಡುತಿಹ ಕೋಗಿಲೆಯ ದನಿಗಳೆ
 ಕಿವಿಗಪ್ಪುದಾನಂದವು ೩

ಬಾರಿಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಂಟಪದೊಳಿರಿಸಿರುವ
 ಹೊಸದಳಿರ ಹಾಸಿಗೆಯೊಳು
 ನೀರ ! ನೀಂ ನಲಿದೆನ್ನ ಮುದ್ದಿಡುವೊಡಾನಿರದೆ
 ಬೆರೆಯುವೆನು ಮರೆದಿಹವನು ೪

೧೫. ಮಧುರಗೀತೆ

“ಸಕಲ ನೀಕಲನಯ್ಯಾ ನೀಕಲ ಸಕಲನಯ್ಯಾ
 ಸಕಲನಾಗಿ ಸಂಸಾರಿಯಲ್ಲ, ನೀಕಲನಾಗಿ ವೈರಾಗಿಯಲ್ಲ
 ಸಂಸಾರಿಯಲ್ಲದ ಸಂಗ, ವೈರಾಗಿಯಲ್ಲದ ನಿಷ್ಕಂಗೆ
 ಉಭಯ ಸಂಗದಿಂದ ಮಹತ್ವವೈದಿರ್ಪನಾಗಿ
 ‘ಸ್ಥಾವರಂ ಜಂಗಮಂ ಚೈವ ದ್ವಿವಿಧಂ ಲಿಂಗಮುಚ್ಯತೇ’
 ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೂಡಲಚೆನ್ನಸಂಗಾ ನೀನಿದ್ದುದಂತೆ ಇರ್ಪನಲ್ಲದೆ
 ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಕ್ಷೀಣನಲ್ಲ.” —ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ನೊಡಲನೆಯ ಮುದ್ದು
 (ಕುಸುಮ ದ್ವಿಪದಿ)

ಬಲುದಿನದ ಬಯಕೆಯೊಂದಿತ್ತೆನ್ನ ತಮ್ಮಯ್ಯ
 ನಿನ್ನ ಮೇಲೊಂದು ಹಾಡೇನೆಂಬುವಾ
 ಹಲವು ದಿನದಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿಭೆ ಮಲಗಿದ್ದವಳು
 ಇಂದಿದೇ ಎದ್ದಿಹಳು ಬಾ ನೋಡುವಾ

೧

ನಿನ್ನ ನೆವದಿಂದೆನ್ನ ಗೆಳೆತನದ ಕುಲಕೋಟಿ
 ಗೆಲ್ಲ ನನ್ನೊಲವಿನಾ ಸಿರಿಯ ಪೇಳ್ವೆ
 ಇನ್ನೇನು ಈ ಸಂಧಿ ನನ್ನ ಕಕ್ಕುಲತೆಯಾ
 ಬರವ ಹಿಂಗಿಸಿತೆಂದೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೆ

೨

ಸಂಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮೂಲ ಬುದ್ಧಿ ಬಳಕೆಯ ಸುಫಲ
 ಇದು ತಾನೆ ಭೌತಿಕದ ಬೀಜಮಾತು
 ಅಂಗ ಬಾರದ ಮುನ್ನ ಆತ್ಮ ಬಾರದೆ ಇಲ್ಲ
 ಹಿಂದಿನದೆ ಇಂದು ಇದು ಶಾಸ್ತ್ರಹೇತು

೩

ದೇವಲೀಲೆಯೊ ಕಾಣೆ ಕರ್ಮಜಾಲವೊ ಕಾಣೆ
 ಅದು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಾಚೆಗಿನ ಮಾತು
 ಯಾವುದೇನೇ ಇರಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು
 ಭವದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಮನಗಂಡ ಮಾತು

೪

ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ಮೋಹಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿ ವೈರ
 ಅದರಕನಾದರವು ಉಂಟೆವುಂಟು
 ಪ್ರೇಮ ತಾನಾತ್ಮದ್ದು ಮೋಹವದು ಜೀವದ್ದು
 ಅದರವು ಬುದ್ಧಿವೈಭವದ ಗಂಟು

೫

ಪ್ರೀತಿಯದು ಅರಿತು ಮಾಡಿದ ಮೋಹ ಮೋಹವದು
 ಅರುವಿಲ್ಲದೊಂದೊಲವು ಬೇರೆಯೇನು
 ರೀತಿಯಲಿ ಪರಿಯುಂಟು ಪ್ರೀತಿ ಮೋಹಗಳಲ್ಲಿ
 ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲೆಯಷ್ಟು ಮತ್ತೆಯೇನು

೬

ಮಮತೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಸಿರಿ ಮಮತ್ವ ಮೋಹದ ಭಾಗ್ಯ
 ಜಾತಿಯೊಂದಾದರೂ ರೀತಿ ಬೇರೆ
 ಸುಮತಿ ನುಡಿದನೆ ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿಯೊಂದೇ ಎಂದು
 ಒಂದೆಂದರೂ ಅದರ ಸವಿಯೆ ಬೇರೆ

೭

ಪ್ರೀತಿ ಹಿಗ್ಗಿನ ತಿರುಕಿ ಮೋಹ ಸೌಖ್ಯದ ಹರಕಿ
 ಸುಖಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ಬಂದರದುವೆ ವೈರ
 ಪ್ರೀತಿಯಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನಸು ಮೂರ್ಛೆಹೊಂದಿತಿಷ್ಟೆ
 ಜೀವಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಭವದ ಭಾರ

೮

ಎಷ್ಟಾದರೂ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಂಬಂಧಿಕವು
 ಕರುಣವೇ ಶುದ್ಧ ನಿಃಸ್ವಾರ್ಥವೆಂಬಾ
 ಶಿಷ್ಟದೃಷ್ಟರ ಮಾತು ಸಟೆಯಲ್ಲದಿದ್ದರೂ
 ಪ್ರೀತಿಗೂ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದಿಲ್ಲ ತುಂಬ

೯

ಸರ್ವಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಬುದ್ಧಿಯನ್ನಿಟ್ಟು
ತನ್ನಂತೆ ಅನ್ಯಕ್ಕೆ ಮರುಕುಗೊಳುವಾ
ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠರನಾರು ಅಲ್ಲಿ ನ್ನಬಹುದಯ್ಯ
ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಅಂಥ ಭಾವ

೧೦

ಆತ್ಮದಾ ಅಮರತ್ವ ದೇವನಾ ಅಸ್ತಿತ್ವ
ಸ್ವಪ್ರತೀತಿಯ ವಿಷಯವಿಲ್ಲದೀಗ
ಆತ್ಮಾನುಭಾವಿಗಳ ಆಚ್ಚ ತತ್ವದ ಮಾತು
ಆಚರಣೆಗರಿದಿಂದು ಅಂಥ ಯೋಗ

೧೧

ಕಾಯಗಳ ಮೇಲೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಾಗ ಜೀವನಾ
ಜೀವದಾ ಹಂಗು ನನಗಾತ್ಮಗೇನು
ಮಾಯವನ್ನರಿತರೂ ಕಾಯಗುಣ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ
ಇಂದಿಂಥ ನಮಗಿನ್ನು ದಾರಿಯೇನು

೧೨

ಬುದುದಕೆ ಬಾರಂಬ ಹೋದುದಕೆ ಹೋಗೆಂಬ
ಇದ್ದದ್ದಕ್ಕಿರಲಿ ಬಿಡಲೆಂದು ಬಗೆವಾ
ಹಿಂದಿನಾ ಧೀರರಿಗೆ ಸಾಜವಿತ್ತಾ ಮಾತು
ಇಂದಿಗೀ ಸ್ವಾರ್ಥವೇ ಜಗದ ಜೀವ

೧೩

ಸ್ವಾರ್ಥಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದೀ ಭವನರಕ ಲೀಲೆಯಲಿ
ನೀಸ್ವಾರ್ಥ ಕಾರುಣ್ಯ ಕಾಣದಾಗೆ
ಪಾರ್ಥಿವರ ಪಾಲಿಗೀ ಪ್ರೇಮ ಸಂಸ್ವಾರ್ಥವೂ
ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂದೆನಾಗ್ಗೆ

೧೪

ನೀಸ್ವಾರ್ಥವಾತ್ಮಗುಣ ಸ್ವಾರ್ಥವಿದು ಜೀವಗುಣ
ಆತ್ಮಸ್ಥ ಜೀವಗುಣ ಸುಸ್ವಾರ್ಥವು
ನೀಸ್ವಾರ್ಥ ಸ್ವಾರ್ಥಗಳ ಮೇಳವಿದೆ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ
ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ಇಂದು ನಮಗರ್ಥವು

೧೫

ವೈರಾಗ್ಯದವರ ನಿಸ್ಸಂಗವು ಅರಿದಮಗೆ
 ವ್ಯವಹಾರಿಕರ ಸಂಗ ಕೂಡ ಹಾಗೇ
 ವೈರಾಗ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಮಧ್ಯಯಾನದಲಿ
 ಮಧುರ ಸಂಗವೆ ಇಂದು ಗತಿಯು ನಮಗೆ ೧೬

ಧೀರವೀರರ ಪಥಕೆ ಗಂಡುಗಲಿತನ ಬೇಕು
 ದಿವ್ಯತತ್ವಜ್ಯೋತಿ ಸ್ಫುರಿಸಬೇಕು
 ಯಾರಿಗೇನಾತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವೇ ಒಳಗುರುವು
 ಒಳಗಿನಂತೇ ಹೊರಗೆ ನಮ್ಮ ಜೀಕು ೧೭

ಗಂಡುಗುಣ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಆದಿಯಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲ
 ಬಾಲೆಯರ ಜೊತೆಯನಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ
 ಕೆಂಡದಂಥಾದ್ದೆನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಸ್ಥಿತಿಬೇರೆ
 ಜತೆಯಂತೆ ಮತಿ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತುಯಿಲ್ಲೇ ೧೮

ಹೊರಗೆ ಇಂಥಾ ಬೆಂಕಿ ಒಳಗೆ ಎಂಥಾ ಉರಿಯೊ
 ನನ್ನ ತಳಮಳಿಕೆ ಬಲ್ಲವನೆ ಬಲ್ಲ
 ಕರಗಿ ನಾ ಕುದಿಯುತ್ತಿರೆ ಮರುಗಿ ನೀನೊಳಧುಮುಕಿ
 ಏಕರಸವಾಗಿ ಸರಿಬೆರೆತೆಯಲ್ಲ ೧೯

ದೇವಲೀಲೆಯೊ ಕಾಣೆ ಕರ್ಮಜಾಲವೊ ಕಾಣೆ
 ಅದು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಾಚೆಗಿನ ಮಾತು
 ಯಾವುದೇನೇ ಇರಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು
 ಭವದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಮನಗಂಡ ಮಾತು

ಎರಡನೆಯ ಮುದ್ದು

ಯಾರು ಹುಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾಕೆ ಹುಟ್ಟಿದವಯ್ಯ
 ಮುಂದೆ ನಾವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಗೋಗುವವರೋ

ಯಾರು ಮಾರಾಯರೋ ಹಡೆದು ಹೊರೆಯನು ಹೊರಿಸಿ
ಹೊರದೂಡಿ ಹೊರಳಿ ಸಹ ನೋಡದವರೋ

೧

ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಮೊದಲು ಮೊಲೆಹಾಲು ಮೂಡಿಸಿದವಗೆ
ಮೊರೆಯಿಟ್ಟರೂ ಇಂಥ ಮೌನವೇಕೊ
ಕೊಟ್ಟು ಮಳೆಬೆಳೆ ಭೂಮಿಸೀಮಿ ರವಶಶಿಗಳನು
ಕರುಣಾಧಾಭಾಸವನ್ನಿಟ್ಟನೇಕೊ

೨

ಘೋರಾಂಧಕಾರದಲಿ ಬೆಳಕು ಮುಚ್ಚಿಡಬಲ್ಲ
ಬಟ್ಟಬಯಲನೆ ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಬಲ್ಲ
ಮೀರಿದಾ ಮಹಿಮ ತಾನೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲವನಯ್ಯ
ನಮ್ಮ ಮನಸನ್ನೇಕೆ ತಿಳಿಯಲೊಲ್ಲ ?

೩

ತಮ್ಮ ಕರ್ಮವೆ ತಮ್ಮ ಸರ್ವಫಲಗಳ ಮೂಲ
ಅರುವಿಲ್ಲದತ್ತರವನೇಕೆ ಕಾದಾ ?
ನಮ್ಮ ಬೆರಳೇ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗಿಕ್ಕುವುದೊಂದು
ಸೋಜಿಗದ ಹಂಚಿಕೆಯು ಕರ್ಮವಾದ

೪

ಹುಟ್ಟಿಸೆಂದಾತನಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದವರಾರೊ
ಕೆಟ್ಟ ಕೃತಿ ತಡೆಯಬೇಡಂದರಾರೊ
ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ತಾ ಮಾಡಿ ತಪ್ಪುಹೊರಿಸಿದ ಬಳಿಕ
ಸೆರೆಸಿಕ್ಕ ಜೀವರಿಗೆ ದಿಕ್ಕು ಯಾರೊ

೫

ಏನಾದರೇನಾತ್ಮ ನಾಶವಾಗುವದಲ್ಲ
ಸುಳ್ಳು ಕೂಗಿನ ಬೆಲೆಯೆ ಅವನಿಗಿಲ್ಲ
ಏನೆ ಆದದ್ದೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಹಿತಕೆಂದೆಂಬ
ಜುಲುಮೆಯಾ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಗರ್ಥವಿಲ್ಲ

೬

ಸುಖದುಃಖವೆಂಬುವುದು ಮನದ ಭ್ರಮೆಯೆಂದೆಂಬ
 ಆನಂದವಾದಿಗಳ ನೆಲೆಯನರಿಯೆ
 ವಿಕಟ ರೋಗದ ಬಾಧೆ ಹಾವು ಚೇಳಿನ ವೇಧೆ
 ಇದು ಕೂಡ ಕಲ್ಪನೆಯ ಬಗೆಯ ಭ್ರಮೆಯೆ

೭

ಬೆಂಕಿ ಬೇಯಿಸದಯ್ಯ ಗಾಳಿ ಹಾರಿಸದಯ್ಯ
 ನೀರು ತೊಯ್ದುದು ಕತ್ತಿ ಕಡಿಯದಯ್ಯ
 ಶಂಕೆ ಬಿಟ್ಟಾತ್ಮವನ್ನೆಷ್ಟು ಭಾವಿಸಿದರೂ
 ದೇಹಬೋಧವು ಇದ್ದೆ ಯಿರುವುದಯ್ಯ

೮

ನಿದ್ದೆಯಾಚೆಗೆ ತೂರ್ಯವೆಂಬುದೊಂದುಂಟಂತೆ
 ಯೋಗದಿಂದಾ ಸ್ಥಾನ ಸಾಧ್ಯವಂತೆ
 ಸಿದ್ಧನಿಲ್ಲವೆ ದೇವನಿಲ್ಲಿ ಕರುಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ
 ಅಲ್ಲಿ ಅಡಗುವಮೊಂದು ಬೇರೆ ಬಂತೇ

೯

ತಂವ ಕಣ್ತೆರೆಯೆಂದು ಭಕ್ತ ಬಳಲುತ್ತಿರಲು
 ತತ್ತ್ವಮುಸಿಯೆಂದುಸುರಲೇನು ಫಲವೋ
 ಇಂದು ಮಾನವನಂಥ ಸೃಷ್ಟಿಯನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲಿ
 ಆಗದಿರಲಿಂತಂಜುದೇನು ಫಲವೋ

೧೦

ಯಾಕೆ ದೇವನ ಜಿಂತೆ ಯಾಕೆ ಜೀವಕೆ ಭ್ರಾಂತಿ
 ಇದ್ದಷ್ಟು ದಿನ ಸುಮ್ಮನೆ ಸಾಗಿರೆಂಬಾ
 ಲೌಕಿಕೋಕ್ತಿಗೆ ಇಂಥ ಬೆಂಕಿಯಂಥಾ ಪ್ರಶ್ನೆ
 ಹೇಗೆ ಬಗೆಹರಿದೀತು ಹೇಳು ತುಂಬಾ

೧೧

ಶಬ್ದವಿಗ್ರಹಗಳೇ ಬಕ್ತಿಭಾವಕೆ ಮೂಲ
 ಮೇಲಾ ಪುರಾಣಗಳ ಗಲಭೆ ಬಹಳ
 ಶಬ್ದ ಶ್ರವಣವೆ ವಸ್ತುಜಿಜ್ಞಾಸೆಗಾಧಾರ
 ತನ್ನ ತಾ ತತ್ತ್ವ ಹೊಳೆದದ್ದು ವಿರಳ

೧೨

ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆಯೊಳತ್ಯಗಾಧ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಕಂಡು
ಮೇಲೆ ಮಳೆಬೆಳೆಗಳಲಿ ಕರುಣೆಗಂಡು
ಇಷ್ಟರಲಿ ಆಸ್ತಿಕ್ಕ ಗಟ್ಟಿಗೊಳುವದಯ್ಯ
ಮುಂದೆ ಹಂಬಲಿಸಿ ಹಲುಬುವುದೆ ಬಂಡು

೧೩

ಅತ್ತು ಕರೆದೂ ಕೂಡ ಬೈದು ಅಂದೂ ಕೂಡ
ದೇವರಾಯನ ಸುಳಿವು ಕಾಣದಾಗೆ
ಮತ್ತೇನು ಬದುಕಯ್ಯ ಸತ್ತಕಿಂತಾಚೆ ಸರಿ
ಇಂಥವರು ಇದ್ದರೂ ಇರದ ಹಾಗೆ

೧೪

ಈ ಕಾಲ ಕೂಟವದು ಕಾಲಕೂಟದ ವಿಷವೆ
ನೋಟ ಒಳಹೊರಗೆಲ್ಲ ಶೂನ್ಯ ಶೂನ್ಯ
ಸಾಕೆಸಾಕಾಗುವದು ಸಂಗಸಂಗಗಳಾಟ
ಇಹವು ಪರವೂ ಆಗ ತುಂಬ ಶೂನ್ಯ

೧೫

ಹೀಗೆ ನಾ ಬಾಡಿರಲು ನಿನ್ನ ಗಾಳಿಯು ಬಂತು
ಸುಳಿಗಾಳಿಗಾಗ ನಾ ಜೇತರಿಸಿದೆ
ಕೂಗಿ ಮಳೆ ಬೇಡಿದರೆ ಗಾಳಿಯಾದರು ಬಂತು
ಇಷ್ಟಾರೆ ನಾ ಧನ್ಯಧನ್ಯನೆಂದೆ

೧೬

ದೇವನಸ್ತಿತ್ವದಾ ಸ್ವಪ್ರತೀತಿಗೆ ಬೆಂದೆ
ಅದು ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ ಸಿಗದಿರಲು ಬಿಡಲಿ
ಭಾವ ಭಕ್ತಿಯ ಕಂಡೆ ದಿವ್ಯ ಪ್ರೀತಿಯನುಂಡೆ
ಇದು ಕೂಡ ಇಲ್ಲದಾ ಜನ್ಮ ಸುಡಲಿ

೧೭

ನೋವಿನಿಂದತ್ತರೂ ತಾಯಿ ಮೊಲೆಯುಣಿಸಿದರೆ
ಕೂಸು ತಾನಾಗಲೇ ಮರೆವುದಲ್ಲಾ
ಯಾವ ಉರಿಯಿದ್ದರೂ ದಿವ್ಯ ಪ್ರೇಮದ ನೀರು
ಶಾಂತಗೊಳಿಸುವುದನ್ನು ಕಂಡೆವಲ್ಲಾ

೧೮

ಕರ್ತವ್ಯ ತಿಳಿಯದೇ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಾಡಿನಲಿ

ಕಣ್ಣು ಕಾಣದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುವಾಗ

ವ್ಯರ್ಥವಾದರು ಸರಿಯೆ ಸಾರ್ಥವಾದರು ಸರಿಯೆ

ಕೈಗೆ ಕೈಯಾಧಾರವೇ ಸಂಯೋಗ

೧೯

ದೇವಲೀಲೆಯೊ ಕಾಣೆ ಕರ್ಮಜಾಲವೊ ಕಾಣೆ

ಅದು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಾಚೆಗಿನ ಮಾತು

ಯಾವುದೇನೇ ಇರಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು

ಭವದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಮನಗಂಡ ಮಾತು

೨೦

- ಮೂರನೆಯ ಮುದ್ದು

ಗೆಳೆಯರೆಂಬವರೆಲ್ಲ ದಿನದೂಟದೊಳೆ ತುತ್ತ-

ನುಳಿಸಿದರೆ ತನಗೆ ಸಾಕೆಂದು ಮೊರೆದಾ

ಗೆಳೆಯಗೀಯದ ದಿನವೆ ನನ್ನ ನಾ ತಿಳಿಕೊಂಡೆ

ಅಂದೆ ಕೇಳಿಸಿತನಗೆ ಪ್ರೇಮನಾದ

೧

ತತ್ಪೂರ್ವದಲಿ ನನಗೆ ಓದಿಗೊತ್ತಾಪ್ರೇಮ

ಕಲ್ಪನೆಯ ಚಿತ್ರವೂ ಮೂಡೆಯಿತ್ತು

ತಾತ್ಪರ್ಯವಿನ್ನೇನು ? ಕಲ್ಪನೆಯು ಬಯಲಾಗಿ

ಸತ್ಯಸ್ವರ ಆಹೊತ್ತೆ ಕೇಳಿಸಿತ್ತು

೨

ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವ ಮತ್ತೆ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವ ಮತ್ತೆ

ವೇದಶಾಸ್ತ್ರವನೋದಿದವನು ಮತ್ತೆ

ಸದ್ವಿಚಾರಿಯು ಮತ್ತೆ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಸಂಗ

ಇಷ್ಟಿದ್ದು ಈ ಪರಿಯೆ ಎಂದು ಅತ್ತೆ

೩

ಗೆಳೆತನದ ಬೆಲೆಯರಿತ ಗೆಳೆಯರೋಲಗದವನು

ಗೆಳೆತನದ ಗೀತಗಳ ಹಾಡಿದವನು

ಗೆಳೆಯನೊಬ್ಬನ ಹೊತ್ತಿಗಾಗಲಾರದೆ ನನ್ನ

ಒಡಲಿಗೇ ಬಡಕೊಂಡನೆಂಥ ನರನು

೪

ತಿಳಿದವರ ಪರಿ ಹೀಗೆ ಉಳಿದವರ ಪಾಡೇನು

ಅರಿತದ್ದು ಆಜರಣೆಗಿಳಿಸುವಲ್ಲಿ

ಕೊಳಕು ಬಣ್ಣದ ಮಾತು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಂದೀತೆ

ತತ್ತ್ವ ಬರಿ ಬಾಯಿಮಾತೆಂದೆನಲ್ಲಿ

೫

ಹೊತ್ತುಗಳೆಯಲು ಮತ್ತೆ ಹೆಮ್ಮೆಗಳಿಸಲು ಮತ್ತೆ

ಬುದ್ಧಿಗೊಂದುದ್ಯೋಗವಿಲ್ಲದಿರಲು

ತತ್ತ್ವದುಪಯೋಗವಿನ್ನೇತಕೂ ಅಲ್ಲೆಂದು

ಮನವು ಮುದುಡಿತು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದಿಗಿಲು

೬

ಹಳೆಯ ಕತೆಗಳ ಮಾತು ಕನ್ನಡಿಯ ಹುಸಿ ಗಂಟೂ

ಮುಗಿಲ ಮಂಟಪವೊ ಕಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಾರೋ

ಬಳಸಿ ಕಂಡವರಾರು ಬೆಳೆಸಿ ಬರೆದಿಟ್ಟಿಹರೊ

ಓದಿದವರುಂಟುಂಟು ಬಲ್ಲರಾರೋ

೭

ಮತಿಗೆ ಮಿತಿಯೇನಯ್ಯ ಬಾಯಿಗೇತರ ಬಂಧ

ಬಲ್ಲಂತೆ ಬರೆವ ಕೈಗೇನು ಕಷ್ಟ

ಕ್ಷಿತಿಯನುರುಳಿಸಬಹುದು ಬೆಳಕ ಕರಗಿಸಬಹುದು

ಮುಗಿಲ ಮುಟ್ಟುವದೇನು ಮನಕೆ ಕಷ್ಟ

೮

ಹಸುವ ನುಡಿಸಲುಬಹುದು ಹೆಣವ ಕುಣಿಸಲುಬಹುದು

ಕಲ್ಲುಕಡಲೆಯ ಮೆಲ್ಲಲೇನು ಕಷ್ಟ

ಉಸುರಳಿದರೂ ಕೂಡ ಮಿಸುಕಳಿಯಲಿಲ್ಲೆಂದು

ಹೇಳುವುದು ಬಿಗಿಯೆ ತಿಳಿಯುವುದು ಕಷ್ಟ

೯

ಮನೆಯನಿತ್ತವರುಂಟು ಧನವನಿತ್ತವರುಂಟು
 ಸತಿಸುತರ ಕೊಟ್ಟ ಕಥೆ ಸಾವಿರುಂಟು
 ತನುವನಿತ್ತವರುಂಟು ನೀಸ್ವಾರ್ಥ ಭಾವದಲಿ
 ಇಂಥ ಕಥೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಗಂಟುಗಂಟು

೧೦

ಶೂಲದಂತೆನ್ನೆದೆಗೆ ಬಾಧಿಸಿತು ಸಂದೇಹ
 ಆತ್ಮ ತಾತ್ಪಾರತೆಯ ಮೊದಲೆ ಗಾಯ
 ಮೇಲೆ ರಾಧೆಯ ಕಥೆಯು ಮನದಲ್ಲಿ ನಟ್ಟಿತ್ತು
 ಆತ್ಮಾತ್ಮದೈಕ್ಯದಾದರ್ಶವಯ್ಯ

೧೧

ಅಂದಿನಿಂದದೆ ಧ್ಯಾನ ಅಂದಿನಿಂದದೆ ಚಿಂತೆ
 ಅಂದಿನಿಂದದೆ ಮನದ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ
 ಅಂದಿನಿಂದದೆ ಇಂದ್ರ ಅಂದಿನಿಂದದೆ ಚಂದ್ರ
 ಅಂದಿನಿಂದದೆ ನನ್ನ ಜನ್ಮಧ್ಯೇಯ

೧೨

ಇಷ್ಟು ದಿನಗಳ ಪ್ರೀತಿ ಅಷ್ಟು ತಳಕಿರಲಿಲ್ಲ
 ಅಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯ ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತುತಿತ್ತು
 ಇಷ್ಟಕಾಗಿಯೆ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ರೂಪಕೆ ಬರದೆ
 ಅಷ್ಟಷ್ಟಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತುತಿತ್ತು

೧೩

ಪ್ರೀತಿ ರೂಪಕೆ ಬರದೆ ಭಕ್ತಿ ಫಲಿಸುವುದುಂಟೆ
 ಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿ ಬಂಜೆಯೆಂದು
 ಹೇತು ಮನದಲಿ ಮೂಡಿ ಪ್ರೀತಿಗಾಸೆಯ ಮಾಡಿ
 ಹೃದಯ ಒಳಗೊಳಗೆ ಮಿಡುಕಾಡಿತಂದು

೧೪

ಆನೆಗಂಕುಶದಂತೆ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಿಂದೆ
 ಹಾವಿಗ್ಗುತ್ತವೆ ಮೂಲಮಂತ್ರವೆಂದೆ
 ಜ್ಞಾನವನು ಜಪಿಸುತ ಶುದ್ಧಿಸಲು ಸ್ವಾರ್ಥವನು
 ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು ವಿಲವೆಂದೆ

೧೫

ವಾನಮೂಲಕವಾಗಿ ಕ್ಷೀಣ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ
ಆತ್ಮಭಾವಕೆ ಬಂದರಂದಿನವರು
ಏನು ಹೇಳುವೆನಯ್ಯ ಪ್ರೇಮಮೂಲಕವಾಗಿ
ಸಾಗಿದರೆ ಸಾಗಬಹುದಂದಿನವರು

೧೬

ಒಂದು ಜೀವವ ಕೂಡ ತನ್ನಂತೆ ನೋಡುವುದು
ಬಂದಿಲ್ಲದಿರುವವರು ಇಂಥ ನಾವು
ಎಂದಿಗಾದರು ಸರ್ವ ಜೀವಿಗಳ ನೋಡೇವೆ
ಇದೆ ಒಂದೆ ನನಗಾಗ ಮನದ ನೋವು

೧೭

ನಡೆದ ಮಾತಿನೊಂದು ಒಡೆದು ಹೇಳುವೆ ತಮ್ಮ
ಇಷ್ಟರೊಳು ಸಾಧನೆಯು ಕುಂಟುಬಿತ್ತು
ಜಡದೊಳಂತರ್ಯಾಮಿ ಒಡಮೂಡದಂತಾಗೆ
ಜೀವಕೋಟಿಯ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯಬಂತು

೧೮

ಇದ್ದದ್ದು ಬೆಳೆದೀತು ಇಲ್ಲದ್ದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯ
ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಿಯರಾರೆಂದು ಎಣಿಸಿಕೊಂಡೆ
ಇದ್ದೆಲ್ಲ ಗೆಳೆಯರಲಿ ಮುದ್ದಿನವ ನೀನೊಬ್ಬ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನೆ ಆಯ್ದುಕೊಂಡೆ

೧೯

ದೇವಲೀಲೆಯೋ ಕಾಣೆ ಕರ್ಮಜಾಲವೊ ಕಾಣೆ
ಅದು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಾಚೆಗಿನ ಮಾತು
ಯಾವುದೇನೇ ಇರಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು
ಭವದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಮನಗಂಡ ಮಾತು

೨೦

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮುದ್ದು

ಇಷ್ಟರೊಳಗೇ ನಿನ್ನ ಪಾತ್ರ ಸಿಂಗರಿಸಿತ್ತು
ಸತ್ಯದಾ ನಾತು ಹತ್ತಿತ್ತು ನಿನಗೆ

ಸೃಷ್ಟಿಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಲೋಪವ ಕಂಡು
ಮನದಲ್ಲಿ ಮಿಡುಕು ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಒಳಗೆ ೧

ಒಂದಿರುಳು ಬಂತಲ್ಲ ಅಂದು ನಾವಡವಿಯಲಿ
ಮಂದಿಮಕ್ಕಳ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಹೊರಗೆ
ಅಂದೆ ಮೇಲಾಗಿ ಜಿನಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೆ-
ವೆಚ್ಚ ಬತ್ತಲೆಯಾತ್ಮ ಒಳಗೆ ಹೊರಗೆ ೨

ಅಕ್ಷಯದಾಕಾಶ ಎಚ್ಚರಿಸುವಾ ಗಾಳಿ
ಆದ್ಯಂತವಿಲ್ಲದಾಕಾಶವಿತ್ತು
ಸಾಕ್ಷಿಯಂಥಾ ರಾತ್ರಿ ಸುತ್ತು ಸಂದಣಿಸಿತ್ತು
ನಗುನಗುವ ಚಿಕ್ಕಿಗಳ ಬಳಗವಿತ್ತು ೩

“ಹೊಚ್ಚ ಹೊಸ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿನ ಮುದ್ದಿ-
ಗಾರು ಮುಂದರಿಯಬೇಕಿಬ್ಬರೊಳಗೆ
ಆಚ್ಚ ದಂಪತಿಗಳಲಿ ?” ಅಂತುಯಿಂತೂ ಒಮ್ಮೆ
ಅಂತರಂಗದ ಆಸೆ ಬಂತು ಹೊರಗೆ ೪

ಆಗ ಏನಾನಂದ ಆಗ ಎಂಥಾ ಸಮತೆ
ಆಗಿನದ್ಭುತ ಲೀಲೆ ಹೇಳಲಳವೇ
ಆಗಲಾರದ್ದಾಯ್ತು ಆಡಲರಿಯದ್ದಾಯ್ತು
ಮೈಯ ತೆರೆ ಹಾರಿ ಬರಿ ಆತ್ಮದ್ವೊಳವೇ ೫

ಅಂದಿನುತ್ತಟ ದೈನ್ಯ ತಿರುಗಿ ಸ್ಥಿರವಾಯಿತ್ತು
ಒಂದು ವರ್ಷದ ತಪದ ಸಿದ್ಧಿಯಿಂದ
ಮುಂದಿನದ್ಭುತ ಕಥೆಯು ಜೀವಾತ್ಮಗಳ ಯುದ್ಧ
ನಡುವಿನಾ ಬಿರುಗಾಳಿ ನೋಡೋ ಕಂದಾ ೬

ತಾನೆತಾನಿದ್ದಾಗ ಕುಣಿಯದಾತ್ಮದ ದೀಪ
ಜೀವದಾ ಗಾಳಿ ತುಸು ತಾಕೆ ಸಾಕು
ಏನು ಹೇಳುವೆನಯ್ಯ ಆತ್ಮ ಹೊಯ್ದಾಡುತಿರ-
ಲೊಮ್ಮೆ ಬೆಳಕೊಮ್ಮೆ ಕತ್ತಲೆಯ ಜೀಕು

೭

ಜೀವದ ಪತಂಗ ತಾನಾತ್ಮ ದೀಪದ ಮೇಲೆ
ಅಬ್ಬರಿಸಿ ಆವರಿಸಿದಾಗ ಮಬ್ಬು
ಕಾವಿನಲಿ ಬೆಂದೋಡಿ ಆತ್ಮಜಯವಾದಾಗ
ನೆಲಮುಗಿಲ ತೇಲಿಸುವ ಬೆಳಕಿನುಬ್ಬು

೮

ಆಗ ಎಂಥಾ ನಿರಾಶೆ ಆಗ ಎಂಥಾ ದುಃಖ
ಆಗ ಎಂಥಾ ಕಷ್ಟ ಜೊರುಚಾರೇ
ಆಗಿನಂಥಾ ವ್ಯರ್ಥದನಿಸಿಕೆಯ ನೆನೆಸಿದರೆ
ಈಗಲೂ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಘೋರುಘೋರೇ

೯

ಹೀಗಿರುವ ಹೊತ್ತಿನೊಳೆ ಹೊಟ್ಟೆಯನು ಬಿಚ್ಚಿ ಮಾ-
ತಾದಿದರೆ ಬಂದಂಥ ಮೋಡ ಬಯಲೇ
ಆಗ ಏನಾನಂದ ಆಗ ಎಂಥಾ ಸಮತೆ
ಹೇಳಲೇನಾಗಿನದ್ಭುತದ ಲೀಲೆ

೧೦

ಮುಚ್ಚಿರುವ ಮೊಗ್ಗೆ ತಾನರಳಿದರೆ ಕೋಮಲವು
ಆಗ ನಸುಬಿಸಿ ಕೂಡ ಬಾಡಿಸುವದು
ಹದಗೆಟ್ಟು ಕುಗ್ಗಿ ಬಗ್ಗಿದ ಹೊತ್ತಿನಲಿ ಕೂಡ
ನಸುಗಾಳಿ ಬಂದು ನಗಿಸಾಡಿಸುವದು

೧೧

ಬಂದ ರಾತ್ರಿಯು ಕಳೆದು ಅಂದು ಹಗಲಾದೊಡನೆ
ಹಿಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೆವು ಪೀಡೆ ಹೋಯಿತೆಂದು
ಮುಂದೆ ತುಸು ಹೊತ್ತಿನೊಳೆ ಕಾಳರಾತ್ರಿಯ ಕಾಟ
ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಮುಸುಕುತಿತ್ತು ಬಂದು

೧೨

ಮತ್ತೆ ಮುಂಚಿನ ಗೋಳೆ ಬೀಸಿದ್ದೆ ಬೀಸುವುದು
ಬುದ್ಧಿಗೇ ಬಿಚ್ಚಿದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು
ಅತ್ತು ತೆಕ್ಕೆಗೆ ತೆಕ್ಕೆಬಿದ್ದು ಒಳನೋಡುತ್ತಿರೆ
ಕತ್ತಲೆಯು ಹರಿದು ಬೆಳಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು ೧೩

ಒಂದು ದಿನವೇ ಹೀಗೆ ಎರಡು ದಿನವೇ ಹೀಗೆ
ವರುಷದಿನ ಮುಳುಮುಳುಗಿ ಎದ್ದ ಮೇಲೆ
ಅಂಧಕದ ಕಡಲಲ್ಲೆ ರತ್ನರಾಶಿಯ ಕಂಡು
ಎಂದಿಗಳಿಗಿರುವ ನಿಧಿಯ ಗಳಿಸಲಿಲ್ಲೇ ೧೪

ಆತ್ಮಸೂರ್ಯನ ಮುಂದೆ ಜೀವಪೃಥ್ವಿಯು ತಿರುಗಿ
ಸಾಗುತ್ತಿರುವನಕ ಹಗಲಿರುಳು ಬಿಡದು
ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಜೀವಭಾವದ ಸೋಂಕು ಬಿಡದನಕ
ಬುದ್ಧಿಭೇದದ ತಾಯಿಬೇರು ಸುಡದು ೧೫

ಮನದ ಮಾತನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಚ್ಚಿ ಬಾಯಿಗೆ ಬಿಡದು
ಜೀವಕ್ಕೆ ಇದುವೊಂದು ಭವದ ಗುಣವು
ಅನಿಸಿದಷ್ಟೂ ಮಾತು ಎಣಿಸಿ ಹೇಳಲು ಬರದು
ಬುದ್ಧಿಗಿದು ಎಂದಿಗೂ ಕುಂಟುತನವು ೧೬

ಹೇಳಿದ್ದು ಹೇಳಿದಂತರಿತುಕೊಳ್ಳದ್ದೊಂದು
ಭ್ರಾಂತ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬೆನ್ಬಿಡದ ಗುಣವು
ಕೇಳಲೇನಯ್ಯ ಸಂದೇಹ-ಸೂತಕವಿಲ್ಲ
ಇದೆ ಬುದ್ಧಿಭೇದಕ್ಕೆ ಮೂಲಧನವು ೧೭

ಸತ್ಯವಿದ್ದೆಡೆ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೀತಿಯಿದ್ದೆಡೆ ಸತ್ಯ
ಸತಿಪತಿಗಳಂತೆ ಇವು ತಳಕುಮಳಕೋ
ಸತ್ತಲ್ಲದಳಿಯವೈ ಒಂದನೊಂದಗಲಿದರೆ
ಆತ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಇವು ಬೆಂಕಿ ಬೆಳಕೋ ೧೮

ಹೊರಗೆ ತನುಮನ ಕೂಡಿ ಹಲವು ದಿನವಾಗಿತ್ತು

ಆತ್ಮಾತ್ಮಗಳ ಮುಖವು ಕೂಡಿತೀಗೆ

ಒರತೆಯಾ ನೀರಿಗೂ ಕರುಕೆಯಾ ಬೇರಿಗೂ

ಮೇಳು ಕೂಡಿತು ನನಗೆ ನಿನಗೆ ಹೀಗೆ

೧೯

ದೇವಲೀಲೆಯೊ ಕಾಣೆ ಕರ್ಮಜಾಲವೊ ಕಾಣೆ

ಅದು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಾಚೆಗಿನ ಮಾತು

ಯಾವುದೇನೇ ಇರಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು

ಭವದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಮನಗಂಡ ಮಾತು

೨೦

ಐದನೆಯ ಮುದ್ದು

ನಿನ್ನ ತುಟಿಯೇನು ಸವಿ ನಿನ್ನ ಸೋಂಕೇನು ಸುಖ

ಅಹಾ, ನಿನ್ನ ತಲೆಯೇನು ಕಂಪೋ

ನಿನ್ನ ಮುಖ ಬಲು ಚೆಲುವು ಬಣ್ಣ ಸಲು ಬಾರದ್ದು

ಕಿವಿಗೆ ಹಾ ನಿನ್ನ ದನಿಯೇನು ಇಂಪೋ

೧

ತುಟಿಗೆ ತುಟಿಹಚ್ಚಿ ನಾವಾತ್ಮರುಜಿನೋಡಿದೆವು

ಎದೆಗೆ ಎದೆ ಹಚ್ಚಿ ತೆರೆಹಾರಿಸಿದೆವು

ಗುಟುಗುಟುಕು ಹೀರಿದೆವು ತಲೆಯ ಕಮಲದ ಗಂಧ

ನೋಡನೊಡುತೆ ಕಾಲ ಖಂಡಿಸಿದೆವು

೨

ಒಬ್ಬರೊಬ್ಬರ ದನಿಯು ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಗಲೇ

ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರ ಹಾಡು ಕೇಳಿಸಿತ್ತು

ಅಬ್ಬಬ್ಬ ಏಸೊ ದಿನ ಸಾಗಿಸಾಗಿಯು ಕೂಡ

ಆಸರಿಕೆ ಬೇಸರಿಕೆ ತೋರದಿತ್ತು

೩

ಮನದೊಳಗೆ ನಿನ್ನ ನೆನಪಾದರಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ
ಮುಗಿಲೊಳಗೆ ಎಳೆಚಂದ್ರ ಮೂಡಿದಂತೆ
ಬನದೊಳಗೆ ಕೇರಳದ ಕೋಗಿಲೆಯ ದನಿಯಂತೆ
ಗರಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಗಂಡುನವಿಲಾಡಿದಂತೆ

೪

ನಿನ್ನ ನುಡಿಯೂ ಮಧುರ ನಿನ್ನ ನಡೆಯೂ ಮಧುರ
ನಿನ್ನ ಸೆಡವೂ ಮಧುರ ಸರ್ವ ಮಧುರ
ನಿನ್ನ ಮುನಿಸೂ ಮಧುರ ನಿನ್ನ ಕನಸೂ ಮಧುರ
ನಿನ್ನದೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ಮಧುರ ಮಧುರ

೫

ಅರಗಳಿಗೆ ಅಗಲಿಲ್ಲ ಅಗಲಿದ್ದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ
ಅಗಲಿದರೆ ಕಣ್ಣು ಕಿವಿ ಮನಸು ಅತ್ತೇ
ಹೊರಗೊಳಗೆ ಸೊಗಸಿಲ್ಲ ಹೊರಗಿನೆಚ್ಚರವಿಲ್ಲ
ಒಂದು ಕೇಳಿದರೊಂದು ಮಾತು ಮತ್ತೆ

೬

ಮನೆಯ ಮುಟ್ಟಿರಬಹುದು ಮಾತು ಮುಗಿದಿರಬಹುದು
ಮರಳಿ ಹೊರಟಿರಬಹುದು ಎಂದೆಣಿಸುತಾ
ಸನಿಯೆ ಬಂದಿರಬಹುದು ಎಂದೆನಿಸಿ ನೋಡಿ ಹಾ !
ಕಾಣದಿರೆ ಹೊಸ ಲೆಕ್ಕವನು ಗುಣಿಸುತಾ

೭

ಗಾಳಿಧೂಳಿಯ ಸುಳಿಗೆ ಕಾಲಸಪ್ಪಳಿ ಎಂದೆ
ಹಕ್ಕಿಪಕ್ಕಿಗಳುಲಿಗೆ ರಾಗವೆಂದೆ
ಕಾಳುಕಡಿಯಾರಿಸುವ ಗುಬ್ಬಿ ತಾ ಹಾರಿದರೆ
ನೀ ಬಂದೆಯೆಂದು ನಾನೆದ್ದು ನಿಂದೆ

೮

“ತರಗೆಲೆಯು ಸರಕೆನಲು ಹೊರಗೆ ನಾನಾಲಿಸುವೆ
ಬರವಿಲ್ಲದಿರೆ ಮನದಿ ಸೊಪ್ಪುಗರವೆ”
ನರೆಬಂದ ಮುಖ್ಯನ ಷಡಕ್ಷರಿಯನೂ ಬಿಡದ
ಮಧುರ ಸಂಧಾನಕ್ಕೆ ಬೆರಗುಬಡುವೆ

೯

ಸನಿಬಂದು ಮುಖವನರಳಿಸಿ ತುಟಿಯ ಬಿಚ್ಚಿದರೆ
 ಒಳಗೆ ಹೊರಗೆಲ್ಲವೂ ಒಪ್ಪು ಒಪ್ಪೇ
 ಮನವು ಮುದುಡಿರುವಾಗ ಮೈದಡವಿದರೆ ಸಾಕು
 ಕದದಿದ್ದ ಕೊಳವೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯ ತುಪ್ಪೇ

೧೦

“ವದಸಿ ಯದಿ ಕಿಂಚಿದಪಿದಂತರುಚಿಕೌಮುದೀ
 ಹರತುದರ ತಿಮಿರಘೋರಂ” ಸುಘೋರಂ
 ಸುದತಿ ಪದ್ಮಾವತಿಯ ಚರಣಚಾರಣ ಚಕ್ರ-
 ವರ್ತಿ ಜಯದೇವನನುಭವದ ಸಾರಂ

೧೧

ಇಲ್ಲಿ ಮಾತಿನೊಂದ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ-
 ಲೈಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಜೀವ ಕೇಳದಲ್ಲ
 ನಲ್ಲೆ ವಾಸಂತಿ ತಾ ಜೀವದಾ ಜೊತೆಗಾರ್ತಿ
 ಮೂವರೂ ಅಗಲದಾ ಪಥಿಕರಲ್ಲ

೧೨

ಬೆಳದಿಂಗಳಿರುಳಲ್ಲಿ ನಟ್ಟನಡುರಾತ್ರಿಯಲಿ
 ಸಪ್ತಳಿಲ್ಲದ ಶಾಂತ ಸೃಷ್ಟಿಯಲಿ
 ಬಿಳಿಯ ಟೀವಕ್ಕಿ ಮಾತಾಡುತ್ತ ಹೊರಟಂತೆ
 ನಾವಾತ್ಮಯಾತ್ರಿಕರನಂತದಲ್ಲಿ

೧೩

ಪ್ರೇಮವನು ಬಲೆಹಾಕಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೆವು ನಾವು
 ಕಾಮುಕರಿಗಿಂತಲೂ ಕಾಮಿಯಾಗಿ
 ಭೂಮಿಯವರೊಳಗಿದೇ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿಯ ಮರ್ಮ
 ಹೆಚ್ಚೇನು ಹೇಳುವೆನೂ ತಿರುಗಿಮುರುಗಿ

೧೪

ಪರಿಪರಿಯ ಕಷ್ಟದಲಿ ಹೊರಳುವವರೂ ಕೂಡ
 ಇರುವುದಕ್ಕೇ ಆಸೆಮಾಡುತ್ತಿರಲು
 ಇರವಿನಾನಂದದಲಿ ಸರಿಜೋಡಿ ಕೂಡಿದರೆ
 ಇರುವಿನಷ್ಟಾದರೂ ಹಿಗ್ಗು ಮಿಗಿಲು

೧೫

ಅನ್ನ ಬಹುದೇನಯ್ಯ ಹಾಡು ಮುಗಿಯಿತ್ತೆಂದು
ಜನ್ಮದಾಕಾಶದಲ್ಲದರ ಬೇರು

“ಕನ್ನಡಿಯೊಳಿಷ್ಟು ಕಂಡೀತೊ ಕನಕಾಚಲವು
ಕೊಡಕೆ ಹಿಡಿಸಿತೆಷ್ಟೊ ಕಡಲ ನೀರು”

೧೬

ಹುಚ್ಚುತನವೋ ಕಾಣೆ ಜಾಣತನವೋ ಕಾಣೆ
ಹುಚ್ಚುತನ ಯಾರಿಗೂ ಬಿಚ್ಚೆಯಿಲ್ಲ
ಅಚ್ಚು ಅನುಭವರಾಶಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಬೈಲಿಗೆ ಇಚ್ಛೆ
ಮುಚ್ಚು ಮರೆಯಿವರೊಳೇನೇನು ಇಲ್ಲ

೧೭

ಈ ಹುಚ್ಚುಗಳ ಕೇಕೆಯಿದ್ದಂತೆ ಹಾಡಿದೆನು
ನನ್ನಂತರಂಗದಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ
ಹೋದೊ “ಸದೃಶಂ ಚೇಷ್ಟತೆ ಜ್ಞಾನವಾನಪಿ ತಲ
ಸ್ವಸ್ವಾಃ ಪ್ರಕೃತೆ” ಯೆಂಬ ಗೀತೆಯಂತೆ

೧೮

ಕರ್ಮ ಮರ್ಮದ ನೆಲೆಯು ಅರಿತವರಿಗೂ ಅರಿದು
ನಾನು ನೀನಾವ ತಕ್ಕಡಿಯ ಕಾಣೆ
“ಕರ್ಮಣ್ಯ ಕರ್ಮಯಃ ಪಶ್ಯೇದ ಕರ್ಮಣಿ ಜ
ಕರ್ಮಯಃ ಪಶ್ಯೇತ್ ಸಬುದ್ಧಿಮಾನ್ವೀ”

೧೯

ಜನರಾಡಿಕೊಳಬಹುದು ನನಗು ನಿನಗೂ ಕೂಡೆ
ಅವರೇನು ಬಲ್ಲರೋ ಒಳನಿಧಾನ
ನನಗೆ ನೀನತಿ ಮಧುರ ನಿನಗೆ ನಾ ಬಲು ಚೆನ್ನ
ಹೀಗೆಂತಲೇ ನಾವು “ಮಧುರಚೆನ್ನ”

೨೦

ದೇವಲೀಲೆಯೊ ಕಾಣೆ ಕರ್ಮಜಾಲವೊ ಕಾಣೆ
ಅದು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಯಾಚಿಗಿನ ಮಾತು
ಯಾವುದೇನೇ ಇರಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಂಥಾ ವಸ್ತು
ಭವದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಮನಗಂಡ ಮಾತು

೧೦೧

೧೬. ಶ್ರುತಾಶ್ರುತ ವೀಣಾರವ

(೧)

ಮಿಂಚಿನಂದದಿ ಹೊಳೆದು ಹರಿಯುವವಳಾರೆ ?
 ಚಂಚಲೆಯೆ ! ಚಲಮಲನೆ ಚರಿಸುವವಳಾರೆ ? ?
 ಮೈಯಿಲ್ಲದವಳೆ ! ನೀ ಮೈದೋರಿದಂದು
 ಮೈಮರೆಯಿತೀ ಜಗವು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸಂದು !!!
 ನಿಂತಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದ ನೀನರಿಯದವಳು !
 ನಿಂತಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲಪ ನಿಲಿಸಬಲ್ಲವಳು !!!
 ಸಪ್ತಭಂಗಿಗಳಿಂದ ಸುಳಿದಾಡುವವಳು
 ಸುಪ್ತಿಯಲಿ ಸರ್ವವನು ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವವಳು !!
 ಮೂಗೆಯೆಂಬೆನೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮಾತಾಡುವವಳು !
 ಮೂಗುವಡಿಸುವಿ ನುಡಿಯ ! ನೀನದೆಂಥವಳು !!
 ಯಾವ ದೇಶದ ಹೆಣ್ಣೆ ! ಯಾವ ಭಾಷೆಯಿದು ?
 ಅಕ್ಷರಕ್ಕಿದು ತಾನೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿಹುದು !!!
 ನಿನ್ನ ನೆಲ್ಲಿಯೋ ಎಂದೋ— ನೋಡಿದಂತಿಹುದು
 ನಿನ್ನ ನುಡಿಯಲ್ಲೊಮ್ಮೆ ಆಡಿದಂತಿಹುದು !!!
 ಕೇಳುತಿರುವಂತೆಯೇ ತಿಳಿಯುವಂತಿಹುದು
 ಹೇಳಲೆಳಸುತ್ತಲೇ ತಿಳಿಯದಂತಿಹುದು !!
 ಸಪ್ತ ಋಷಿಗಳ ಮಂತ್ರ ಸೂಸಿ ಹರಿಯುವದು
 ಸಪ್ತ ಭೂಮಿಕೆಗಳನು ಸುತ್ತಿಸುಳಿಯುವದು !!!

*

*

*

ಅಪ್ಪಳಂದದಿ ನಿನ್ನ ಮರೆಗಿರುವವಳಾರು ?

ಗುಪ್ತಗಾಮಿನಿಯಾಗಿ ಚರಿಸುವವಳಾರು ?

ನಿನ್ನ ಮೋರೆಯ ಮೇಲೆ ಅವಳ ಕುರುಪಿಹುದು !

ನಿನ್ನ ನೋಡಿದ ಮನಕೆ ಅವಳ ನೆನಪಿಹುದು !!

ಅವಳ ಬಣ್ಣ ಸಬಲ್ಲ ಬಾಯಿ ನನಗಿಲ್ಲ .

ಅವಳ ಬಿಟ್ಟಿರಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ ನನಗಿಲ್ಲ !!

ನೀನವಳ ಬಹಿರಂಗ ! ಅವಳಂತರಂಗ !!

ತಾನಿರುವನವಳಂತರಂಗದಲಿ—‘ರಂಗ !!’

*

*

*

(೨)

‘ಕಾಣದ ಕಂಚಿನ ಗೌರಿಯನು

ಕಾಣುವ ಕಣ್ಣೆ ಮಗುಂಟೇನು ??’

“ಕಾಣನ ಕಂಚಿನ ಗೌರಿಯನು

ಕಾಣುವ ಕಣ್ಣೆ ಮಗಿಲ್ಲೇನು !!!”

ಕಾಣುವ ಕಣ್ಣೆಗೆ ಕಾಣಿಸಳು

ಕಾಣದ ಕಣ್ಣೆಗೆ ಕಾಣುವಳು !

ಕಾಣಿಸದಾಗಲು ಕಾಣುವದು

ಕಾಣದುದಾಗಳೆ ಕಾಣುವದು !!

ಕಾಣುವದೆಲ್ಲಾ ಸವಿಗನಸು !

ಕಾಣದುದದು ಕನಸಿನ ಕನಸು !!

ಮೀನಿನ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಗೆರೆಯಂತೆ

ಕಾಣುವ ಕನಸಿನ ಸವಿ ಅಂತೆ !!

*

*

*

ಕಂಡೂ ಕಾಣದಹಾಗಿಹೆನು !

ಉಂಡೂ ಉಡದಹಾಗಿಹೆನು !

ಕಂಡೂ ಬಣ್ಣ ಸಲಳವಿಲ್ಲ !!
 ಉಂಡೂ ಉಣಿಸಿನ ನೆನಹಿಲ್ಲ !!!
 ತುದಿನಾಲಿಗೆಯಲಿ ತುಳುಕುವದು
 ಎದೆಯಲ್ಲದುವೇ ತುಂಬಿಹುದು !
 ಎದೆಯಿಂದೆದ್ದು ಕ್ಷೇರುವದು !
 ತುದಿನಾಲಿಗೆಯಲಿ ತಟ್ಟುವದು !!
 ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಲೆದಾಡುವದು
 ಹಾಯ್ದು ಮುಚ್ಚಿದ ತುಟಿದೆರೆದು !
 ಲೇಖನಿಯಲಿ ಹರಿದಾಡುವದು
 ಸೋಂಕಲೆ ಒಲ್ಲದು ಪಟವನಿದು !!

*

*

*

ಚೆಲುವಿಗೆ ಚೆಲುವಿಕೆ ಕೊಟ್ಟವಳು
 ಚೆಲುವಿನ ಬಲವನು ಹೆತ್ತವಳು !
 ಸವಿಗೂ ಸವಿಯನು ಸುರಿದವಳು !
 ಕವಿಗೂ—ತಾ ಕವಿಯಾಗಿಹಳು !!!
 ಅಕ್ಷಿಯ ಮಿಟುಕಿಸಿ ವಿಶ್ವದೊಳು
 ಅಕ್ಷರಕುಲವನು ಹಡೆದವಳು !
 ಅಕ್ಷರವಿಲ್ಲದ ಭಾಷೆಯೊಳು
 ಸಚ್ಚಳ ಕವಿತೆಯ ಹಾಡುವಳು !!!
 'ಆ' ಹಾಡಿನ ಸವಿಸುಳಿಗಳನು
 'ಈ' ಹಾಡಿನೊಳಂತಿಳಿಸುವೆನು ?
 ತುದಿಮೊದಲಿಲ್ಲದ ಗೀತವದು
 ಹುದುಗಿಸ ಹೋಗಲು ಹಿರಿದಹುದು !

೧೭. ಸುಖ-ದುಃಖ

ಸುಖವು ಬೀದಿಯ ನೆರಳೆ | ದುಃಖವು ದೂಡುವ ಬಿಸಿಲ
 ಸುಖ-ದುಃಖ ನಮಗೆ ಸರಿಸವನ | ತಂಗಮ್ಮ
 ಒಂದುಬಿಟ್ಟೊಂದು ದೊರಿಯಾವ

೧

ಸುಖಕ ಮರುಳಾದೀವ | ದುಃಖಕ ಬ್ಯಾಸತ್ತೀವ
 ಸುಖ ಬೇಡಿ ಮನವು ಮಲಮಲ | ತಂಗಮ್ಮ
 ದುಃಖ ನೋಡಿ ಜೀವ ಗಲಬಲ

೨

ಸುಖವಂತ ಹಿಡಿದೀವ | ದುಃಖವಾಗಿ ಪಡೆದೀವ
 ಹೂವಲ್ಲ ಜಾಣೆ ಹುಳ ನೋಡ | ತಂಗಮ್ಮ
 ಬೆಳದಿಂಗಳಲ್ಲ ಉರಿಬಿಸಿಲ

೩

ಮುತ್ತಂತ ಮುಟ್ಟೀವ | ಕಿಡಿಯಾಗಿ ಕಚ್ಚಾವ
 ಹೂವಲ್ಲ ಜಾಣೆ ಹಿಡಿಗೊಂಡ | ತಂಗಮ್ಮ
 ಬಳ್ಳೆಲ್ಲ ಬಿಗಿದ ಬಲಿ ನೋಡ

೪

ನೆಲವಂತ ನಿಂತೀವ | ನೀರಾಗಿ ನುಂಗೀತ
 ಬೆಣ್ಣೆಲ್ಲ ಜಾಣೆ ಬಿಳಿ ಸುಣ್ಣ | ತಂಗಮ್ಮ
 ಪರಿಮಳವಲ್ಲ ವಿಷಗಾಳಿ

೫

ಜಪ್ಪೀಸಿ ನಡಿದೀವ | ತಪ್ಪೀಸಿ ಒಯ್ದೀತ
 ನಿಂತನಂತಲ್ಲ ನುಂಗೀತ | ತಂಗಮ್ಮ
 ಒಲ್ಲಂದ ದಿಕ್ಕಿಗಳಸೀತ

೬

ತಪ್ಪೀಸಿ ನಡಿದೀವ | ಜಪ್ಪೀಸಿ ಹಿಡಿದೀತ
 ಹಾರಟಿಗೆ ಕಾಲ ಹಾರೀತ | ತಂಗಮ್ಮ
 ಹಾರಟಿಗೆ ರೆಕ್ಕಿ ಮುರಿದೀತ

೭

- ಹೊಳಿಬೀಳ ಹೋದೀವ | ಹೊಳಿ ಸರಿದು ಇಳಿದೀತ
ಹೊಳಿ ನಮಗ ಹಾಸನೆಲವಾಯ್ತು | ತಂಗಮ್ಮ
ಬ್ಯಾಗೀಯ ಬೆಂಕಿ ಬೂದ್ಯಾಯ್ತು ೮
- ದರಿಹಾರ ಹೋದೀವ | ಮರಬಳ್ಳಿ ತೊಡಕೀತ
ಕಮರೀಯ ಕೊಳ್ಳ ಉಡಿಯಾಯ್ತು | ತಂಗಮ್ಮ
ಬೇತಾಳ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚೀತ ೯
- ಹುತ್ತಾನೆ ತಟ್ಟೀವ | ಹಾವಾನೆ ಮೆಟ್ಟೀವ
ಹೆಡಿ ಜಜ್ಜಿ ಮಡಿದ ಮಡಿನಾಗ | ತಂಗಮ್ಮ
ನುಂಗೀದ ವಿಷವ ಕಕ್ಕೀತ ೧೦
- ಗವಿ ಕಂಡು ಹೊಕ್ಕೀವ | ಹೆಬ್ಬುಲಿಯ ಕೆಣಕೀವ
ಹುಲಿ ನಮಗ ಹೋರಿಗರುವಾಯ್ತು | ತಂಗಮ್ಮ
ಮರಣಾವು ಮಟ್ಟಮರೆಯಾಯ್ತು ೧೧
- ಹೌಹಾರಿ ಹೋದೀವ | ಹುಚ್ಚಾಗಿ ನಿಂತೀವ
ಮುಂದೀನ ಹಾದಿ ಮಂಜಾನ | ತಂಗಮ್ಮ
ಹಿಂದೆ ಹೈರಾಣದಾರ್ಯಾಣ ೧೨
- ಏನಂತ ಮಾಡೂನ | ಏನಂತ ಬಿಡವೂನ
ಹಿಂದಿಲ್ಲ ನಮಗ ಮುಂದಿಲ್ಲ | ತಂಗಮ್ಮ
ಸವಿಯಿಲ್ಲ ಮುಂದ ಸುಖವಿಲ್ಲ ೧೩
- ಮಾಡಿದ ಹಂಚೀಕಿ | ನೋಡಟೆಗೆ ಮುರಿದಾವ
ನುಗಿಸಿದರು ಹರಣ ಹೋಗಾದ | ತಂಗಮ್ಮ
ತಟ್ಟಿದರು ಬೆಂಕಿ ಮುಟ್ಟಾದ ೧೪
- ಏರೇರಿ ಹೋದೀವ | ಹಾರ್ಹಾರಿ ಹೋದೀತ
ಬೆನ್ನತ್ತಿ ಬ್ಯಾಸರಾದೀತ | ತಂಗಮ್ಮ
ಹಿಡಿಹಿಡಿದು ಸೋತುಬಿಟ್ಟೀವ ೧೫

- ನಿಂತಲ್ಲೆ ನಿಂತೀವ | ಕುಂತಲ್ಲೆ ಕುಂತೀವ
 ದಣೆವೀಕಿಗಳಿದು ಎದ್ದೀವ | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ದುರುಗುಟ್ಟಿ ದಿಕ್ಕ ನೋಡೀವ ೧೬
- ಅರ್ಯಾಣದಡವ್ಯಾಗ | ಯಾರ್ಯಾರ ಸುಳವಿಲ್ಲ
 ಎಲ್ಲಿದು ಬಂತು ಹಿರಿಹರಕೆ | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ಒಳಹೊರಗ ನಮಗ ಹಿರಿಹಗ್ಗ ೧೭
- ಮೂರೈಜ್ಜಿ ದಾಟಿದರ | ಮುಂದಲ್ಲೆ ಗುಡಿಸಲವ
 ಅಲ್ಲಿ ಮುನಿಗೋಳ ಅರಸೊತಿಗೆ | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ಅವರಂಥ ಸುಖವ ಅರಸರಿಯ ೧೮
- ನಮ್ಮಗೆ ಅತ್ತವರು | ನಮ್ಮಗೆ ಕರೆದವರು
 ನಮ್ಮಗೆ ಬಾಡಿ ಬೆಂದವರು | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ಕಡಿಗೊಮ್ಮೆ ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡವರು ೧೯
- ಊರಿದ್ದೆ ಊರಾಯ್ತು | ನಿಂತದ್ದೆ ನೆಲೆಯಾಯ್ತು
 ಅಂದದ್ದೆ ವೇದವುಜೆಯಾಯ್ತು | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ಬಂದದ್ದೆ ಹರಕೆ ಹಿರಿದಾಯ್ತು ೨೦
- ಹರಿದದ್ದೆ ಹಳ್ಳಮ್ಮಾ | ನಿಂತದ್ದೆ ತೀರ್ಥಮ್ಮಾ
 ಆ ನೀರ ಮತ್ತೆ ಈ ನೀರ | ಬ್ಯಾರಿಲ್ಲ
 ತಿಳಿಬೇಕ ತಂಗಿ ಹೊಳಿಬೇಕ ೨೧
- ಬೇಡೂತ ನಡದಾಂಗ | ಕಾಡೂತ ಹೋದೀತ
 ಬೇಡೂದು ಮರೆತ ಘಳಿಗ್ಯಾಗ | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ಆಡೂತ ಓಡಿ ಬಂದೀತ ೨೨
- ಸುಖವು ಬೀದಿಯ ವೆರಳ | ದುಃಖವು ದೂಡುವ ಬಿಸಿಲ
 ಸುಖ-ದುಃಖ ನಮಗ ಸರಿಸವನ | ತಂಗಮ್ಮಾ
 ಒಂದುಬಿಟ್ಟೊಂದು ದೊರಿಯಾವ ೨೩

೧೮. ರೋಹಿಣಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

ಒಳಗೇ ಕುಳಿತಿ

ಅಟ್ಟಾ ಏರಿ

ಮೇಲೆ ನಿಂತಿ

ಕದಾಗಿದಾ ನೂಕಿಕೊಂಡು

ಚಿಲಕಾಗಿಲಕಾ ಹಾಕಿಕೊಂಡು

ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

೧

ಬಾರೇ ಜಾಣ

ಮಿಂಚಿನ ರಾಣಿ

ಅಪ್ಪರ ನಾರಿ

ಮೈ ಜರತಾರಿ

ಘಾಟಮಾಟ ಮಾಡಿಕೋತ

ಆಟಪಾಟ ಆಡಿಕೋತ

ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

೨

ಮುಗಿಲಾಗ್ ಹೊಳೆದಿ

ಮೇಲೆ ಇಳಿದಿ

ಒಳಗೇ ಉಳಿದಿ

ಅಲ್ಲೇ ಸುಳಿದಿ

ಏನೋ ಎಂತೋ ನೋಡಿಕೋತ

ತರನಾ ತರಲಾ ಹಾಡಿಕೋತ

ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

ಎಂದೀಗೊಮ್ಮೆ

ಹಾಕುತ ಹಣಕೆ

ಮಾರೀ ತೋರಿ

ತುಸುತುಸು ಇಣಕಿ

ಮಾಟಾ ಮೋಡಿ ಮಾಡಿಕೋತ

ಕಳ್ಳಿ ಆಟಾ ಆಡಿಕೋತ

ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

೪

ನೀ ಕೂತಲ್ಲಿ

ಜ್ಯೋತಿಯ ಧಾಳ

ನಾ ಕೂತಲ್ಲಿ

ಕತ್ತಲೆ ಕಾಳ

ಕಂಡೂ ಕಂಡೂ ಕೂತೇ ಕೂತಿ

ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿದೂ ಹಾಗೇ ಇರತಿ

ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

೫

ಏನೋ ಕಾಲಕೆ

ಅಟ್ಟಕೆ ಬಂದೀ

ಅಲ್ಲೇದಿಲ್ಲೇ-

ಗೆಂದರೆ ಬಂದೀ

ಬರತೀ ಬರತೀ ಬಂದೇ ಬರತೀ

ಎಷ್ಟೊತ್ತಾರೆ ಅಲ್ಲೇ ಇರತಿ

ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿ

ಬಾರೇ ಗೆಳತಿ

೬

೧೯. ಸಿಡಿಲು

ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು
 ಇಂದ್ರವನದ ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು
 ಅಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು
 ಎಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು ? ಇಲ್ಲೆ ಬಿತ್ತು

೧

ಆಚೆ ಗಿಡದ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲರು
 ಈಚೆ ಗಿಡದ ಬುಡಕೆ ಕೆಲರು
 ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲರು ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲರು
 ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ಕೆಲರು

೨

ಗಾಳಿ ಉಕ್ಕಿ ಒದರಿತಾಗ
 ಗಿಡದ ಸಾಲು ಅದುರಿತಾಗ
 ಅತ್ತ ಇತ್ತ ಅಂಧಕಾರ
 ನೋಡಿದತ್ತ ದುಂದಕಾರ

೩

ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಮೊಬ್ಬುವರಿದು
 ಸರುವ ಜನದ ಮಬ್ಬು ಹರಿದು
 ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಸಪ್ಪಳಾಗಿ
 ಜಗದ ಮೋರೆ ಸಪ್ಪಗಾಗಿ

೪

ಗಗನ ಪೃಥ್ವಿ ಏಕವಾಗಿ
 ಲೋಕ ಕಕ್ಕವಿಕ್ಕಿಯಾಗಿ
 ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು
 ಇಂದ್ರವನದ ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು

೫

ಬಿತ್ತು ಬಿತ್ತು ಇಲ್ಲೆ ಬಿತ್ತು
 ಲೋಕಕ್ಕೆ ದಿಗಿಲು ಬಿತ್ತು

“ಇಲ್ಲೆ ಬಿತ್ತು” “ಇಲ್ಲೆ ಬಿತ್ತು !”
ಎಲ್ಲರಂದ“ರಿಲ್ಲೆ ಬಿತ್ತು !!”

೬

ಬೇಡದವರ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು
ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಇಲ್ಲ ತುತ್ತು
ಹಸಿಯದವರು ಹಲವು ಮಂದಿ
ಹಸಿದ ಜನರು ಕೆಲವು ಮಂದಿ

೭

ಹಸಿಯದವಗೆ ಅಮೃತ ವಿಷವು
ಹಸಿಯೆ ವಿಷವೆ ಅಮೃತರಸವು
ಬಯಸಿದವಗೆ ಬೇವೆ ಬೆಲ್ಲ
ಬಯಸದವಗೆ ಮೊದಲೆ ಹೊಲ್ಲ

೮

ಬೇಡದವರ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲೆ
ಬೇಡಿ ಬಯಸುವವರು ಅಲ್ಲೆ
ಬೇಡಿದಲ್ಲಿ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ
ಬೇಡದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿತಲ್ಲ !

೯

ಎಲ್ಲೊ ಬಿದ್ದು ಹೋಗಲಿಲ್ಲ
ಇಲ್ಲೆ ಬಿದ್ದು ತನಗೆ ಇಲ್ಲ !!!
ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು
ಇಂದ್ರವನದ ಹಣ್ಣು ಬಿತ್ತು !

೧೦

೨೦. ಅಣ್ಣಯ್ಯನಿಗೆ

ಮಾತುಮಾತಿಗೆ ಬಿಡದೆ ನಡುವೆ ನುಸುಳುವ ನಿನ್ನ
 ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಆ 'ಅದಲ್ಲ'ದರ್ಥಕೆ ನಾನು
 ಬೆರಗುಬಟ್ಟೆನು ನಿನ್ನ ನೇತಿನೇತಿಯ ಹೋಲ್ವ
 ಅರುವಿನಾ ಆಳವರಿದು

೧

ಇತಿಯೆಂದು ಇತಿಯೆಂದು ಅಲ್ಲಲ್ಲೆ ಮಲೆಮಲೆತು
 ಮತಿಯು ಮಡುಗಟ್ಟಿರಲು ನೇತಿಯಿಂದಗಿದಗಿದು
 ಹರಿಗಡಿದ ಹೊನಲನ್ನು ಹರಿಯಹಚ್ಚುವ ನಿನ್ನ
 ಹದವುಳ್ಳ ತರ್ಕ ಹಿರಿದು

೨

ಅಲ್ಲೆನ್ನದಲ್ಲವನು ಅಹುದೆನುತ ಇದುರಿಪನು
 ಅವರಂತೆ ಮಾತಾಡಿ ಅವರ ಮರವೆಯ ಹರಿದು
 ನೋವುಗೊಳಿಸದೆ ಕೊಳೆಯ ಕೊಯ್ದು ಕಳೆಯುವ ನಿನ್ನ
 ವೈದ್ಯಕದ ಚೋದ್ಯ ಮಿಗಿಲು

೩

ನೀ ಕಿಚ್ಚು ನಾ ಕೆಂಡ ಬೆನ್ನುಬೆನ್ನುಲಿ ಬೆಸೆದ
 ಏಕತೇಜದ ಎರಡು ಹಿರಿಕಿರಿಯ ಪಿಂಡಗಳ
 ಬೆಳಗಿಸುವ ಜ್ಯೋತಿ ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದಯೋಗಿಗಳ

ಹೃದಯಸ್ಥ ವಿಶ್ವಭಾನು

೪

ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷಗಳ ದೈವದಾಟವ ಕಂಡ
 ನನ್ನ ನಿನ್ನಯ ಸಖ್ಯೆ ಮೊಳಿತೊಂದು ತಪವಿಂದು
 ಮುಂದೆ ಬಹುಕಾಲದಲಿ ಬಿಡಲಿರುವ ಹೂ ಕಾಯಿ
 ಭವಿತವ್ಯ ಗರ್ಭಗತವು

೫

ಇಂದು ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವ ಬಸವಳಿದಿರಲು
 ಬಂತು ದ್ವಾದಶ ವರ್ಷದನುಪಮದ ಹಿರಿ ದಿನವು
 ಮೀರಲಾಗದು ಪರ್ವಕಾಲ ಸಮಯವನೆಂದು

ಹಾಡಿನೆನ್ನಾ ಅಂತ್ಯ ಇಂತ್ಯ

೬

೨೧. ಮಂಗಲಸಪ್ತಕಂ

ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಿಸುಗಿಚ್ಚು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದ ನಮ್ಮ
ಕಾಲರುದ್ರನೆ ಇತ್ತ ಕಣ್ಣಿನಿಟ್ಟು
ಅಣ್ಣದತ್ತನ ಬಗೆಯ ಬೇಗೆಯನು ತಣಿಸೈ
ಬಾಲಭಕ್ತನ ಮೊರೆಗೆ ಕಿವಿಯಕೊಟ್ಟು

೧

ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲರೂಪ ! ಭಕ್ತಭಾಮಿನಿಯೋಪ !
ಮಾರಹರ ನೀನಿತ್ತ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟು
ಮಿತ್ರದತ್ತನ ಮನದ ಮೈಲಿಗೆಯ ಮಾಣಿಸೈ
ನಿನ್ನ ನಲ್ಲೆಯ ನುಡಿಗೆ ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು

೨

ಶುದ್ಧಿಯನು ವರ್ಧಿಸಿದ ವರ್ಧಮಾನ ಪ್ರಭುವೆ
ಓ ! ಮಹಾವೀರ ಕೊಲ್‌ಬಿಲ್ಲದೊಟ್ಟು
ಮುದ್ದು ದತ್ತನ ಬಗೆಯ ಬನದಲ್ಲಿ ಬೇಟೆಯ-
ನ್ನಾಡಿಂದಾ ಹೊಚ್ಚಹೊಸ ಹುರುಪುದೊಟ್ಟು

೩

ಹಾದಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹರಿವ ಮರುಳ ಮನವನು ನಿನ್ನ
ಬುದ್ಧಿಬಲದಿಂದಲೇ ಬದ್ಧಗೊಳಿಸಿ
ಬೋಧಿವೃಕ್ಷದ ಬುಡಕೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಾದ ಶ್ರೀ
ಬುದ್ಧದೇವನೆ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಸ್ಮರಿಸಿ

೪

ಭೂತನಾಥನೆ ಓತು ಬೇಡಿಕೊಂಬೆನು ದೇವ
ಅಣ್ಣದತ್ತನ ಮನದ ಮುಸುಕು ಸರಿಸಿ
ಭೂತಳದೆ ಬೆಳಗಿಸೈ ಭೂತಭೂತಗಳಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯನದರ ಬಲಕೆ ಬೆರಿಸಿ

೫

ನಿರ್ಜರ ತರಂಗಿಣಿಯೆ ದುರಿತಹಾರಿಣಿ ನಿನ್ನ
ಹರಿಚರಣ ತೀರ್ಥಜಲ ಧಾರೆಯೆರೆದು
ನಿರ್ಜರರ ನಾಯಕನ ಅಣ್ಣ ದತ್ತಾತ್ರೆಯನ
ಮನವನ್ನು ಮಡಿಗೊಳಿಸು ಮೇರೆವರಿದು

೭

ಗುಹೇಶ್ವರನ ಗುಹೆಯ ಗುಹ್ಯ ವಚನವ ನುಡಿದ
ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವ ನಿನ್ನ ನುಡಿಯ
ಗುಹ್ಯಜ್ಯೋತಿಯನೆನ್ನ ಅಣ್ಣದತ್ತನ ಬಗೆಯ
ಬಿಲದ ಬರ್ದಿಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿಸೋಡೆಯ

೭

೨೨. ದೀನಬಂಧು ಸಿ. ಎಫ್. ಆಂಡ್ರೂಜ್.

(ಸೀಪದ್ಯ)

ಸತ್ಯಶೋಧಕನಾಗಿ ನಿತ್ಯಬೋಧಕನಾಗಿ
 ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಭಕ್ತಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿ
 ದುಷ್ಟದೂಷಕನಾಗಿ ಶಿಷ್ಟತೋಷಕನಾಗಿ
 ದೀನಸೇವಕ ದೀನಬಂಧುವಾಗಿ
 ಅಸಹಕಾರದ ಪರಿಯ ವಿಷದಗೊಳಿಸುವನಾಗಿ
 ಅಪರದೇಶದ ಅಸಹಯೋಗಿಯಾಗಿ
 “ನೆರೆಯವರ ನಿನ್ನಂತೆ ಅರಿ”ಯೆಂದು ತನ್ನವರಿ
 ಗರಿಕೆಪಡಿಸುವ ಕ್ರಿಸ್ತದಾಸನಾಗಿ

೧

“ಜೂರು ಬೆಲ್ಲ ಮನಾಡ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸ್ಥೈರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ
 ಘೋರ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತೆವೆಂದೇಕೆ ಕಂಠವಾಗಿ
 ಸಾರುತಿರುವವರೇಕೆ ಭಾರತಿಯ ಬಿಡಿಕೆಗಾಗಿ
 ಹೋರಾಡಲಾರಿರೋ ?” ಎಂದು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ

೨

ತಾನೆಲ್ಲ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪ್ರಮುಖರೊಳಗೆ ಕೇಳುವಂ
 “ದಾನಬೇಕಿಲ್ಲೆಮಗೆ ; ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬೇಕೆ”ನ್ನುವಂ
 ಜ್ಞಾನವಿಧಿ-ಕವಿ-ರವಿಯ ನೆರಳಿನಂತಿದು ಮರೆವಂ
 ಮಾನನಿಧಿಯಾಂಡುಜಂ ಮಾನವರೊಳೊಗೆದ ದೇವಂ

೩

೨೩. ಧನ್ಯಸೀತೆ

ಯಾರ ಮಾಸ್ತಿಯ ಕಲ್ಲು
ರಾಮಾಯಣದ ಸೊಲ್ಲು
ನಾಡನಾರಿಯರ ಗೆಲ್ಲು ೧

ಯಾರ ಹೆಸರಿನ ಸದ್ದು
ಕವಿಯ ತುಟಿಗಳ ಮುದ್ದು
ಮನದ ಮೈಲಿಗೆಯ ಮದ್ದು ೨

ಯಾರ ಲೀಲೆಯ ನೆನಸು
ದೇವಲೋಕದ ಕನಸು
ನಲ್ಲನಲ್ಲೆಯರ ಮನಸು ೩

ಯಾರ ಕೀರ್ತಿಯ ಹಾಡು
ಕವಿಯ ನಾಲಿಗೆಗೀಡು
ರಾಗ ರಸಗಳಿಗೆ ಬೀಡು ೪

ಯಾರ ಬಾಳ್ವೆಯ ತೋಡು
ಯೋಗ ಭೋಗದ ಜೋಡು
ಸಮಸಿರಿಯ ಕಾಡುನಾಡು ೫

ಸೀತೆ ನಿನ್ನಿ ಪಾಡು
ನನ್ನೆದೆಯ ಸವಿಹಾಡು
ನೀನೆ ಕಡುಧನ್ಯ ನೋಡು ೬

೨೪. ಮುರಲೀಧರಂ*

ಮಧುರ ಮನೋಹರ ಮುರಲಿಯನೂದುವ
ಚದುರ ಕೃಷ್ಣ ನೀ ಬನದೊಳು ಕೆಳದೀ || ಪಲ್ಲ ||

ಏಳು ಸರಗಳನು ಮೇಳಮಾಡುತಲಿ
ಪೇಳ್ವನೆಲ್ಲ ರಾಗರಾಗಿಗಳಂ ೧

ರಚಿಸಿ ದೀರ್ಘರವ-ಜಾಲವ ಗೋಪಿ—
ಪ್ರಚಯವ ಜಮುನೆಗೆ ಕರೆಯುತಲಿಹನೌ ೨

ಸಾಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕಾ ಚಂದ್ರರಿನೊಪ್ಪುವ
ಚಿಂದದಲಿರುಳೊಳು ಕೋಲನಾಡುವಂ ೩

ದರುಶನಕೆಂದೀ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದಂ
ಸುರವಿಮಾನವನ್ನೇರಿ ಬರುವನೌ ೪

*ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಪರಮಹಂಸರ ಒಂದು ಹಿಂದೀ ಕವಿಯ ಅನುವಾದ.

೨೫. ಮಹಾಕೃಪೆ

ಕಂದ : ಜನನಿಯ ಸುಸ್ಥಿತಹಾಸಂ

ಜನನಿಯ ಕರುಣಾಕಟಾಕ್ಷ ಶಿಶುಸಂಕುಲಕೆ

ಜನನಿಯ ಹಸ್ತಸ್ಪರ್ಶಂ

ಜನಿಯಿಸುಗುಂ ಜ್ಞಾನ ಶಕ್ತಿ ಶಾಂತ್ಯಾನಂದಂ

೨೬. ಅಭೀಪ್ಸಾ

ಇಲ್ಲದ್ದಾಗಲು ಬಯಸುವದಿಲ್ಲ
 ಇದ್ದದ್ದಾಗಲು ಹೇಸುವದಿಲ್ಲ
 ಏನಿಹೆನೋ ಅದೆ ಮಾಡಿರಿ ಜನನೀ
 ನಾನಿದಕಸಮಿಸಿಗೊಳ್ಳೆನು ಕರುಣೀ
 ನೀವೀ ಜಗತಿಯ ಒಡತಿಯರಹುದು
 ನಾವೀ ಜಗತಿಯ ಒಡವೆಗಳಹುದು
 ಯಾವುದನೆಲ್ಲಿರಿಸುವದದಾ ಯೋಗ್ಯ
 ನೀವೇ ಬಲ್ಲಿರಿ ಯೋಗ್ಯಾಯೋಗ್ಯ
 ಎಲ್ಲವು ಬಗೆವುದು ತಾನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ
 ಬಲ್ಲರೆ ಬಲ್ಲರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕನಿಷ್ಠ
 ಹಿರಿದಾದರು ಅದು ನಿಮ್ಮಯ ಸೊತ್ತು
 ಕಿರಿದಾದರು ಅದು ನಿಮ್ಮದೆ ಸೊತ್ತು
 ನಿಮ್ಮಯ ಸೊತ್ತಾಗಿದ್ದುದೆ ಭಾಗ್ಯ
 ನಿಮ್ಮವನೆಂಬುದೆ ಸಿರಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ
 ಹಿರಿಕಿರಿದೆಂಬುದು ಹೆಮ್ಮೆಗೆ ಅಲ್ಲ
 ವರಸಾನಿಧ್ಯದ ಬಯಕೆಯಿದೆಲ್ಲ
 ತೆರಪಿಲಾ ಹಿರಿಮಕ್ಕಳ ಸುಖಕೆ
 ತೆರೆಯ ಮರೆಯು ಕಿರಿಮಕ್ಕಳ ತತಿಗೆ
 ಅಂತೆಯೆ ಹಿರಿ ಬಳಗದೊಳಿರಬಯಸಿ
 ಸಂತತ ಆಲ್ಪರೆದೆನು ತಳಮಳಿಸಿ
 ಖಂಡರಹಿತ ಸನ್ನಿಧಿಗಾನೆಳಸಿ
 ಕಂಡಂತೆಯೆ ಮೊರೆದೆನು ಕಳವಳಿಸಿ
 ನನ್ನ ಸ್ಥಳವ ನಾನರಿಯುವದೆಂತು ?
 ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಯ ಕೈದೀಪವು ಬಂತು

*

*

*

ಕಿರಿಯರೊಳಗೆ ಇನ್ನಿಬ್ಬಗೆಯುಂಟು
 ಅರಿಯೆನವ್ವ ನನಗಾವುದು ಗಂಟು
 ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿದ್ದರು ಅಲ್ಲೆಲ್ಲಿದ್ದೇ
 ಸಲ್ಲಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಿಗೆ
 ಕಾಲಕೆ ಕಾಲಕೆ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಿಸಿ
 ಶೀಲದಿಂದ ನಿಮ್ಮಡಿ ಸುಖ ಗಳಿಸಿ
 ಮೇಲಕೆ ಮೇಲಕೆ ಬಿಗಿಯುತಲಿದ್ದು
 ಮೆಲ್ಲಕೆ ಮೆಲ್ಲಕೆ ಬೆಳೆಯುವರೆದ್ದು
 ಈ ಕಿರಿಮಕ್ಕಳ ಬಳಗದೊಳಿರಿಸಿ
 ಸಾಕಿ ಸಲುಹಿರಿ ಮಗುವನು ಹರಸಿ
 ಸತತವಿಲ್ಲದಿರೆ ಮೇಲಿಂಮೇಲೆ
 ಸುತಗೆ ಅಡಿಯ ಹುಡಿ ನೀಡಿರಿ ಕರುಳೆ
 ಈ ಸುಖವನೆ ನನಗೀಯುವರೆಂದು
 ಈಸು ದಿನಕೆ ನಾನೆಣಿಸುವೆನಿಂದು
 ನಿಮ್ಮೀ ಭಾಷೆಗೆ ಇದು ನನ್ನರ್ಥ
 ಅಮ್ಮಾ ಜನನೀ ನಾನು ಕೃತಾರ್ಥ.

*

*

*

ನನ್ನೀ ಅರ್ಥದೊಳರ್ಥದ ತಿರುಳು
 ಮಾನ್ಯೇ ಇದ್ದರೆ ಉಂಟೌ ಹುರುಳು
 ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಇನ್ನೊಂದುಂಟು
 ಇಲ್ಲದೆ ಅದನಾದರು ಕೊಡು ಗಂಟು
 ನಿಮ್ಮಯ ಕೃಪೆಯಿಂದರಿಯದೆ ಬೆಳೆದು
 ನಿಮ್ಮಯ ಯುಗದ ಮಾನವ್ಯತೆ ತಳೆದು
 ನಾಳಿನ ಕಾಲದ ಗುರಿಸಿರಿಗಳಲಿ
 ಪಾಲನು ಪಡೆದು—ಬೆಳೆಗುವರಿಲ್ಲಿ

ಅವರೊಳಗಾದರು ನನಗೊಂದಿಷ್ಟು
 ಭವತಾರಿಣಿ ಕೊಡು ಎಡೆಯನ್ನಿಷ್ಟು
 ಏನಿದ್ದರು ನಾ ನಿಮ್ಮವನಾಗಿ
 ಈ ನಾಡೊಳು ಬಾಳುವೆ ನಿಮಗಾಗಿ
 ನನಗೀ ವರವನು ಕರುಣಿಸು ತಾಯಿ
 ನಿನಗಿದನೊಂದೇ ಬೇಡುವೆ ತಾಯೀ
 ಜಯಜಯ ತಾಯಿ ಜಯಜಯ ದೇವಿ
 ಜಯವನು ನನಗೆ ಕೊಡು 'ಮಾ' ದೇವೀ

೨೭. ಪ್ರೇಮ

ಪರಮೇಶ್ವರನನು ನಂಬುವುದೆಂದು
 ನೆರೆಯವರನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದು ಎಂದು
 ಗುರು ನುಡಿದನು ಈ ಹಿರಿನುಡಿಗಳನು
 ಪರಮ ವಾಕ್ಯವಿದು ಅರಿಯುವದಿದನು
 ಅನ್ಯದಿ ತನ್ನನೆ ಕಾಂಬುದೆ ಪ್ರೇಮ
 ತನ್ನಂತ್ಯರ ನೊಳ್ಳುದೆ ಪ್ರೇಮ
 ನಿಖಿಲ ಜೀವಕೋಟಿಗೆ ಪಿತನೋರ್ವ
 ಸಕಲಕೆ ಆತನು ಸಮನಿರುತ್ತಿರುವ
 ಕೆಡುಕರ ಮೇಲೂ ಮಳೆಯನು ಕರೆವ
 ಬಿಡದಲೆ ಅವರಿಗು ಬಿಸಿಲನು ಕೊಡುವ
 ಪೊಡವಿಯ ಮೇಲೆ ಆಡಿಯಿಡಗೊಡುವಾ
 ಕೆಡುಗೇಡಿಗೆ ಸಹ ಊಟಕೆ ಕೊಡುವಾ
 ಆತನ ಮಕ್ಕಳು ತಿಳಿ ನಾವೆಲ್ಲಾ
 ಆತನ ಬಿಡೆ ನಾವೇನೂ ಅಲ್ಲ
 ತಂದೆಯ ಅಂಶವೆ ಮಕ್ಕಳ ಮೂಲ
 ತಂದೆಯ ಮೂಲಕ ಒಂದೇ ಎಲ್ಲಾ .
 ಒಡಲು ಬೇರೆ ಆತುಮ ಬೇರಲ್ಲಾ
 ದೃಢದ ಸತ್ಯವಿದು ಬಲ್ಲವ ಬಲ್ಲಾ
 ಗುರು ಈ ನುಡಿ ಬರಿ ಬಡಬಡಿಸಿಲ್ಲಾ
 ಧರೆಯಲಿಂಥ ನಡೆ ತೋರಿದನಲ್ಲಾ
 ಮುಟ್ಟಿದವರ ತಾ ಮುಟ್ಟಿದನಲ್ಲಾ
 ಕೆಟ್ಟವರನು ತಾ ಕಾಪಾಡಿದನಲ್ಲಾ
 ಮೀನ ಬಲೆಯ ಕಡುಬಡವರನೆಲ್ಲ
 ಹೀನರೆಂದು ತಾ ಕೈಬಿಡಲಿಲ್ಲ

ನಡೆಯ ತಪ್ಪಿದಳ ಕಡೆಗಣೆನೆದನೆ ?
 ಬಡವರೆಂದು ತಾ ಹೀನಯಿಸಿದನೆ ?
 ಎಳೆಮಕ್ಕಳ ತಾ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿದನೆ ?
 ಹಳಬರೆಂದು ತಾ ಮೊಗದಿರುವಿದನೆ ?
 ನುಡಿದಂತೆಯೆ ಅವ ನಡದವನಯ್ಯಾ
 ನುಡಿಯಿದು ಅವನದು ಮಿಂಚಿನದಯ್ಯಾ

*

*

*

ಒಮ್ಮೆ ಓರ್ವ ಪಂಡಿತ ತಾ ಬಂದು
 ಗಮ್ಮನೆ ಗುರುವಿನ ಇದಿರಿಗೆ ನಿಂದು
 ಒಂದೇ ನುಡಿಯಲಿ ಸಕಲಾಗಮವ
 ಅಂದದಿ ಅರುಹೆಂದತಿ ಅನುನಯವ
 ಗೆಯ್ಯಲು ಗುರುವರ ತಾನೆದೆಗರಿಗಿ
 ಕಯ್ಯನು ಮುಗಿಲಿಗೆ ಚಾಚುತ ತ್ಯಾಗಿ
 ಮಹಾವಾಕ್ಯವನು ನುಡಿದನು ಅಂದು
 ಅಹಾ ! ಭಕ್ತಿ ಪ್ರೇಮವೇ ಕೊನೆಯೆಂದು
 ಸ್ವಾಮಿ ಅಂದು ಆಡಿದ ನುಡಿಯಿದನು
 ಪ್ರೇಮದಿ ಪಠಿಸುವರಿದಿಗು ಇದನು
 ಪ್ರೇಮ ಎಂಥದಿದು ಆತ್ಮಿಕ ಪ್ರೇಮ
 ಸಾಮಾಜಿಕರದು ಬೌದ್ಧಿಕ ಪ್ರೇಮ
 ಸಖ್ಯದೊಳಿರುವುದು ಹಾರ್ದಿಕ ಪ್ರೇಮ
 ಸೌಖ್ಯದ ಪ್ರಣಯವು ಕಾಮುಕ ಪ್ರೇಮ
 ಅಣುವಿಗೆ ಅಣು ಕೂಡಲು ಜಡಪ್ರೇಮ
 ಘನದಲಿ ಘನ ಕೂಡಲು ಆಧ್ಯಾತ್ಮ
 ಬುದ್ಧಿಯ ಪ್ರೇಮವು ಬಂಧನವಯ್ಯಾ
 ಉದ್ರೇಕವು ತಾನೆದೆಯೊಲವಯ್ಯಾ

ಪ್ರಾಣದ ಹುಮ್ಮಸು ಹೇಯವಿಕಾರ
 ಕ್ಷೀಣವು ಜಡದಲಿ ತೋರದು ಪೂರಾ
 ಜೀವರು ಈ ಬಹು ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ
 ತಾವೀ ಪ್ರೇಮದ ಬಹುಪರಿಗಳಲಿ
 ಪಾಠವ ಕಲಿಯುತ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಸಾಗಿ
 ಓಟದಿ ಕೊನೆಯಲಿ ವೇಲಕೆ ಹೋಗಿ
 ದೇವರ ರಾಜ್ಯದ ಸವಿಯನು ಸವಿದು
 ದೇವರ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರನು ಪಡೆದು
 ಸರ್ವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಮವೆಂದರಿದು
 ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾ ಸಂತತಿಯೆಂದು
 ಕಾಂಬರು ಇವರೇ ಇಹದ ಅಮೃತರು
 ಎಂಬರು ನಿಜಪದ ಸುಖವನ್ನಿವರು.

೨೮. ಓ-ಮ

ಅ-ಉ-ಮ-ಎಂಬುದು ಗುರುತಂತ್ರ .
 ಅ. ಉ. ಮ. ದಿಂದಲೆ ಓಂ ಮಂತ್ರ
 ಅ. ಉ. ಇದ್ದೆಡೆ ಮ. ತಾನಿಹುದು
 ಅ. ಉ. ಕೂಡಲು ಓ ತಾನಿಹುದು
 ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರೆ ಒರೊಬಿಂದೋ ಸೈ
 ಈ ಅರಿವಿನ ಅಕ್ಕರವೇ ಓ ಸೈ
 ಓ-ಎಂಬುದೆ ಗುರುದೇವರ ನಾಮ
 ಮ-ಎಂಬುದು ಶ್ರೀ ಮಾತೆಯ ನಾಮ
 'ಮಾ' ಎಂಬರು 'ಮಾತಾ'ಯೆಂಬವರು
 ಮ-ಎಂದರೆ ಮಾತಾಯಿಯ ಹೆಸರು
 ಸೈಗುಡುವಾತನು ಆತನೆ ಸ್ವಾಮಿ
 ಕೈಗೂಡಿಸುವವಳೀತಳೆ ಪ್ರೇಮಿ
 ಆತನ ಅನುಮತಿ ಈತಳೆ ದಯವು
 ಜೀತನವೆಲ್ಲಕೆ ಪರಮಪ್ರಿಯವು .
 ಶ್ರೇಯಪ್ರೇಯಕೆ ಇವರಾಧಾರಾ
 ಹೇಯಕೆ ಮಾತ್ರವೆ ಸುಬಹಿಷ್ಕಾರಾ
 ಪ್ರೇಮವದೆಲ್ಲವು ಹೇಯವೆ ಅಲ್ಲಾ
 ಶ್ರೇಯವ ಮರೆವುದೆ ಹೇಯವು ಎಲ್ಲಾ
 ಅ. ಉ. ಮ. ಎಂಬುದು ಗುರುಮಂತ್ರ
 ಅ. ಉ. ಮ. ದಿಂ ಸಕಲ ಸ್ವತಂತ್ರ
 ಇದ ಬಿಟ್ಟೆಂದೂ ನಾ ಸಾಗಿಲ್ಲ
 ಇದ ಬಿಟ್ಟಾರೂ ಸಾಗಿಯೆ ಇಲ್ಲ
 ಇದ ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ
 ಇದು ಈ ಪರಿಯಲಿ ಶಾಶ್ವತ ಸೊಲ್ಲಾ

ಇದು ತಾಯ್ತಂದೆಗಳೆರಕದ ಶಬ್ದ
 ಇದೆ ಸಕಲೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ನೆಲೆಶಬ್ದ
 ತಾಯ್ತಂದೆಗಳಿಲ್ಲದ ನಿರ್ಮಿತಿಯೇ ?
 ತಾಯ್ತಂದೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸುಸ್ಥಿತಿಯೇ ?
 ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗಿವರಾಧಾರಾ
 ನಷ್ಟದ ವೇಳೆಗೆ ಏಕಾಕಾರಾ
 ಅ. ಉ. ಮ. ಆರಂಭಕೆ ಮಂತ್ರ
 ಅ. ಉ. ಮ. ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗೂ ಮಂತ್ರ
 ಅ. ಉ. ಮ. ಅಂತ್ಯದೊಳೂ ಮಂತ್ರ
 ಅ. ಉ. ಮ. ವೆ ಅನಂತದ ತಂತ್ರ
 ತಾಯಿಯ ನೆನೆಯದೆ ನಾ ಬಾಳೇನೇ ?
 ತಾಯಿಯೆ ಎನಗೆ ತಂದೆಯು ತಾನೆ
 ತಾಯ್ತಂದೆಗಳೇ ಎನಗಾಧಾರಾ
 ತಾಯ್ತಂದೆಗಳೇ ಎನಗನಿವಾರಾ
 ಅವರನು ಬಿಟ್ಟು ನಾನಿರಲಾರೆ
 ಅವರೇ ಎನ್ನಯ ಜೀವನಧಾರೆ
 ಅವರೇ ಎನ್ನಯ ಗತಿಯೂ ಮತಿಯೂ
 ಅವರೇ ಎನ್ನಯ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಗತಿಯೂ
 ಅವರೇ ಎನ್ನಯ ಶ್ರೇಯ ಪ್ರೇಯ
 ಅವರನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಾನೇ ಹೇಯ
 ಅವರಿಂ ಬಾಳುವೆ ಅವರಿಂ ಬದುಕುವೆ
 ಅವರಿಂದಲೆ ನಾ ಆಡುವೆ ಹಾಡುವೆ
 ಎಲ್ಲಾ ಅವರೇ ಎಲ್ಲಕು ಅವರೇ
 ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲಿ ನನಗವರೇ ಅವರೇ
 ಅವರೇ ಎನ್ನಯ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಉಸಿರು
 ಅವರೇ ಎನ್ನಯ ಪಿಂಡಕ್ಕೆ ಬಸಿರು
 ಅವರ ಕೈಪಾಲವಲೇಶಕೇನೇ

ತವಕಿಸುತಾ ಶಿಶು ಶುಭಿಯುತ್ತೇನೆ
 ಅವರ ಕೃಪೆಯನು ನೆನೆಸಿದ ಕ್ಷಣಕೆ
 ಭವದೂರನು ನಾ ಸರಿಯೈ ಹೇಣಕೆ
 ಸುಮ್ಮನೆ ಸತ್ತವರೊಳ್ಳೆವರೆನ್ನಿ
 ಅಮ್ಮಮ್ಮಾ ! ಅವಕೃಪೆ ಅತಿಹಾನಿ
 ಅವಕೃಪೆಯಿಂದಲೆ ಅಂಧಂತಮಸ್ಸು
 ಅವನಿಯೋಳಿಂಥಾ ಮೃತಿ ಅತಿ ಗಡಸು
 ಇದ್ದೂ ಮೃತಿಯೇ ಸತ್ತೂ ಮೃತಿಯೇ
 ಕಲ್ಪಾಂತದ ವರೆಗಿಂಥಾ ಗತಿಯೇ
 ಅವಕೃಪೆಯಿಂದರೆ ಕ್ರೋಧವದಲ್ಲ
 ಅವರಲಿ ಕೋಪವು ಮೊದಲೇ ಇಲ್ಲ
 ಕೃಪೆಯನು ಕರೆಯಲು ಒಲ್ಲೆವು ನಾವು
 ಕೃಪೆಯನು ಹಿಂದೂಡಲಿಕೂ ಇಹೆವು
 ಹಿಂದಿರುಗುವುದೇ ಅವಕೃಪೆ ತಾನು
 ಅಂಧಂತಮಸಿದರಿಂದರಿ ನೀನು
 ಜನ್ಮವೆ ವ್ಯರ್ಥವು ಅದರಿಂ ಮುಂದೆ
 ಜನ್ಮವೆ ಇಲ್ಲವು ಅದೆ ಬರಿ ಮುಂದೆ
 ಅದುವೇ ಅದುವೇ ಅದುವೇ ಒಂದೇ
 ಅದರಿಂದಲೇ ನಡೆ ಕೃಪೆಯಲಿ ಮುಂದೆ
 ಕೃಪೆಯೇ ಬೆಳಕೂ ಕೃಪೆಯೇ ಬಾಳೂ
 ಕೃಪೆಯೊಂದಕೆ ನೀನೆಲ್ಲಾ ತಾಳು
 ಅ. ಉ. ಮ. ಎಂಬುದೆ ಗುರುತಂತ್ರ
 ಅ. ಉ. ಮ. ದಿಂ ಸಕಲ ಸ್ವತಂತ್ರ

೨೯. ಮಾತಾಯಿ

ಶ್ರೀ ಜನನಿ ನಿನ್ನ ಚರಣಕೆ ನನ್ನ ನಮನ
 ಶ್ರೀ ಜನನಿ ನಿನ್ನ ಸೇವೆಗೆ ನನ್ನ ಹರಣ
 ಶ್ರೀ ಮಾತೆ ಶ್ರೀ ಜನನಿ ನೀನೆನ್ನ ತಾಯಿ
 ಶ್ರೀ ಮಾತೆ ಶ್ರೀ ಜನನಿ ನೀನೆನ್ನ ಕಾಯಿ
 ಶ್ರೀ ತಾಯಿ ಶ್ರೀ ಮಾಯಿ ಶ್ರೀ ಮೂರ್ತಕೃಪೆಯೇ
 ಶ್ರೀ ತಾಯಿ ಶ್ರೀ ದೇವಿ ಓಂಕಾರನಿಲಯೇ.

*

*

*

ಶ್ರೀ ಮಹೇಶ್ವರಿ ಮಹಾಕಾಲಿ ನೀನಮ್ಮಾ
 ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸರಸತಿಯು ನೀನಮ್ಮಾ
 ಪರಮೇಶ್ವರಿಯು ತಾಯೆ ನೀನಾದಿ ಮಾತೆ
 ವರ ಮಹಾಶಕ್ತಿ ನೀ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅವ್ಯಕ್ತಿ
 ಜಯ ಜನನಿ ಜಗಕರ್ತ್ರಿ ಜಗಭರ್ತ್ರಿ ತಾಯೇ
 ಜಯ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿನೀ ತಾಯಮ್ಮ ಕಾಯೇ
 ಅವತಾರಿಣಿಯು ನೀನು ಉದ್ಧಾರಿಣಿಯು ನೀ
 ಶಿವಕರಿಯು ಶಂಕರಿಯು ವರಸುಖಂಕರಿ ನೀ
 ಸುತವತ್ಸಲಿಯು ನೀನು ತನುಜನನು ನೋಡಾ
 ಮತಿಯೆನ್ನ ಕುಂಠಿಸದೆ ತಿಳಿವ ದಯಮಾಡಾ
 ಮಕ್ಕಳನು ಉದ್ಧರಿಸಬಂದ ಹಡೆದವ್ವಾ
 ಕಕ್ಕುಲತೆಯಿಂದೆನ್ನ ನಡಿಸು ನನ್ನವ್ವಾ
 ಕೊಸುಗಳ ಹಿತಕರ್ತ್ರಿ ಕಾಯವ್ವ ತಾಯೇ
 ಸಾಸಿದಾ ಮಗುವನ್ನು ತೊಳೆಯವ್ವ ಮಾಯೇ

*

*

*

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ವಿಜ್ಞಾನ ಮನಪ್ರಾಣ
 ಅಚ್ಚ ಜಡವನು ಸಹಿತ ಅನುಗೊಳಿಸು ನೀನು
 ದೇಹದಾ ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅನ್ನ ಜಲ ನಿವ್ರ
 ಪೋಹಗೊಳಿಸದ ಅರಿವೆ ದಯಮಾಡು ಭದ್ರ
 ಪ್ರಾಣದ ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ ಉಚಿತವಹ ಕೆಲಸ
 ಮೇಣದಕೆ ಮನಃಧನದ ನೆರವು ಶತವರುಷ
 ಮನಬುದ್ಧಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಗೆಬಗೆಯ ತಿಳಿವು
 ಅನವರಿತವಿರಲೆಮ್ಮ ಇದರಿಂದೆ ಇರವು
 ಇವು ಎಲ್ಲಗಳ ಮೀರಿ ನಮ್ಮ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ
 ಭವದೊಳಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅದರಿಂದೆ ಸಹಜ
 ಜಯಜಯವು ಜಯಜಯವು ಜಯಜಯವು ತಾಯೇ
 ಜಯಜಯವು ಜಯಜಯವು ಜಯಜಯವು ಕಾಯೇ.

೩೦. ಜೀವನ

ಜೀವನ ಜೀವನ ಎಂಥಾ ಜೀವನ
 ಜೀವನ ಜೀವನ ದೈವೀ ಜೀವನ
 ಖಿಮ್ಮನೆ ಬಾಳ್ವುದು ಜೀವನವೇ ಸೈ
 ಸುಮ್ಮನೆ ಬಾಳ್ವುದು ಸಹ ಅದುವೇ ಸೈ
 ಸುಮ್ಮನೆ ಬಾಳ್ವರು ಕರಿಯರು ನಾವು
 ಖಿಮ್ಮಗೆ ಬಾಳ್ವರು ಬಿಳಿಯರು ತಾವು
 ಕರಿಯರ ಒಳಗೂ ಮೇಲ್‌ಕೀಳುಂಟು
 ಅರಿಯಿದು ಬಿಳಿಯರ ಒಳಗೂ ಉಂಟು
 ಕರಿಯರ ಹಿರಿಯರು ನೈತಿಕರಯ್ಯಾ
 ಹಿರಿಬಿಳಿಯರು ರಸರಾಗಿಗಳಯ್ಯಾ
 ಕರಿಯರ ಕಿರಿಯರು ಜಡತೆಯ ಶಿಖರ
 ಕಿರಿಬಿಳಿಯರು ಗಡ ಶಕ್ತಿ ಸಮುದ್ರ
 ಬಿಳಿಯರ ಒಳಗೆ ಮೂದೆರನುಂಟು
 ತಿಳಿವಿನ ಶಕ್ತಿಯ ಅಂದದ ನುಂಟು

*

*

ಶಕ್ತಿಯ ಭಕ್ತರು ಕರ್ಮಪ್ರಿಯರು
 ಭಕ್ತರು ಬೆಡಗಿನ ಭೋಗಪ್ರಿಯರು
 ಜ್ಞಾನದ ಭಕ್ತರು ಶೋಧಪ್ರಿಯರು
 ತಾನೀ ಪರಿಯಲಿ ಭೌತಿಕದೊಗರು

*

*

*

ಪ್ರಾಣದ ದಾಸರು ಮೆದುಳಿನ ಭಟರು

ನಾನಾ ಕಾಗದ ಹೆಡೆವರು ಹಠರು

ಸ್ಥೈರ್ಯವ ಕೆಡಿಸುವ ಕಾಗದ ಗಂಟು
 ಧೈರ್ಯವ ಸುಳ್ಳೇ ಹೇಳುವುದುಂಟು
 ಬುದ್ಧಿಯ ಜಾಳಿಗೆ ಈ ಕಗ್ಗಂಟು
 ಬುದ್ಧಿಗೆ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ ಹಿಡಿಸುವುದುಂಟು

*

*

*

ಭೋಗಕೆ ಯೋಗವ ಬೆಸೆವರು ಬೇರೆ
 ತ್ಯಾಗವ ಭೋಗಕೆ ಸಲಿಪರು ಬೇರೆ
 ನಾರೀ ದೇಹವೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಸಿರಿಯು
 ನಾರಿಯರೊಲುಮೆಯೆ ಬಾಳ್ವೆಯ ಗುರಿಯು
 ನಾರಿಯ ಕುಡಿಯಲಿ ಉಪದೇವಿಯರು
 ಭೂರಿ ವಿಲಾಸದ ನೆರೆ ನೂರಾರು
 ಸೌಂದರ್ಯವೆ ಈ ಯೋಗದ ಸತ್ಯ
 ಸುಂದರ ಪ್ರೇಮವೆ ತೂರ್ಯಾತೀತ್ಯ

*

*

*

ಅಸುವನು ಕರ್ಮಕೆ ನೀಗುವರುಂಟು
 ಅಸುವನು ಭೋಗಕೆ ಎರೆಯುವರುಂಟು
 ಅಸುವನು ತಿಳಿವಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಪರುಂಟು
 ಅಸುಕಸ ಅವರದು ಕ್ಷತ್ರಿಯಭಂಟು

*

*

*

ನಮ್ಮಯ ಹುಂಬುರು ಕುರಿಗಳ ಹಿಂಡು
 ನಮ್ಮಯ ಹಿರಿಯರು ಹುಚ್ಚಿನ ದಂಡು
 ಪಾಪದ ಹುಚ್ಚು ಪುಣ್ಯದ ಹುಚ್ಚು
 ಆ ಪರಜನ್ಮದ ಬಾಳಿನ ನೆಚ್ಚು

ಕರ್ಮದ ಹುಚ್ಚು ಧರ್ಮದ ಮೆಚ್ಚು
ಧರ್ಮ-ಕರ್ಮದಲಿ ಬದುಕೇ ಕಿಚ್ಚು

*

*

*

ಜಗವಿದು ಸ್ವಾಮಿಯ ಲೀಲೆಯು ಎಂದು
ಜಗದೀಶನ ಘನ ಲೀಲೆಯಿದೆಂದು
ಆತ್ಮನಿಂದ ಜಡ, ಜಡದಿಂದಾತ್ಮ
ಆತ್ಮಲೀಲೆ ನಡೆಸಿಹ ಪರಮಾತ್ಮ
ಈ ಗುಟ್ಟಿನು ತನ್ನಾತ್ಮದೊಳಿರಿಸಿ
ಈ ಗುಟ್ಟಿನ ಆಟದೊಳತಿ ಬೆರೆತು
ಆತ್ಮನಾಗಿ ಆತ್ಮರ ಬಳಗದೊಳು
ಆತ್ಮಕಾಗಿ ಕೊಡಕೊಂಬುದು ಬಾಳು
ಇದು ಸಿರಿಬಾಳು ಇದು ಹಿರಿಬಾಳು
ಇದನರಿ ಇದುವೆ ದೈವೀಬಾಳು

೩೧. ಅಸಮಾಧಾನ

ಯಾತಕೆ ಯಾತಕೆ ಈ ಪರಿ ಜೀವಾ ?
 ಯಾತಕೆ ತಲೆಯಲಿ ಗಲಿಬಿಲಿ ಜೀವಾ ?
 ಮನಸಿನ ನಿಶ್ಚಿತವೇತಕೆ ಜೀವಾ ?
 ನಿನಗೇನಂತಹವಾಗಿದೆ ಜೀವಾ ?
 ಅವರಿವರಾ ಗಲಿಬಿಲಿಯದು ಜೀವಾ
 ಅವರಿವರಲಿ ನೀನೇಕೋ ಜೀವಾ ?
 ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಅಸಮಾಧಾನದೊಳು
 ನಿನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೇ ಅಲ್ಲವು ದಿಗಿಲು
 ಸುತ್ತುಮುತ್ತ ಇನ್ನೆಷ್ಟೋ ಜನಕೆ
 ಮೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇದು ಆ ಕ್ಷಣಕೆ
 ಅಸಮಾಧಾನದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹಿತರು
 ಅಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ಬಲಿ ಬಿದ್ದಿಹರು
 ಅವರಿವರೆಲ್ಲರ ಅಸಮಾಧಾನ
 ತವಕದಿ ನಿನ್ನೊಳು ಬೆಳೆವುದು ತಾನಾ
 ಅದರಿಂ ಕುಸಿವುದು ನಿನ್ನಯ ತಾಳ್ಮೆ
 ಇದರಿಂ ಮತ್ತಿನ್ನೆನಿಬರ ತಾಳ್ಮೆ
 ಈ ಪರಿ ಒಂದರಿನೊಂದಕೆ ಬೆಳೆದು
 ಭಾಪುರೆ, ಹಬ್ಬತಲೇ ಸಾಗುವದು
 ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಇಂತಸಮಾಧಾನ
 ಬೇಗನೆ ಕವಿವುದು ನಿನ್ನನು ತಾನಾ
 ಗಾಳಿಗೆ ಏಳುವ ಧೂಳಿಯ ಹಾಗೆ
 ಬಾಳುವುದೊಂದೇ ಘಳಿಗೆಯ ವರೆಗೆ
 ಗಾಳಿಯು ನಿಲ್ಲಲು ಧೂಳಿಯು ಇಲ್ಲ
 ಕೇಳೆ ಹೀಗೇ ದಿಗಿಲೂ ಎಲ್ಲಾ
 ಇಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಾ ಏನೂ ಇಲ್ಲಾ
 ಎಲ್ಲಾ ಹೀಗೆ ಬಲ್ಲವ ಬಲ್ಲಾ

೩೨. ಪಾತ್ರತೆ

ನನ್ನಯ ಜನನೀ ಚಿನ್ನಯ ಕರುಣೀ
 ನಿನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ
 ಸ್ಥಾನವದಿಲ್ಲ ನನಗೆಡೆಯಿಲ್ಲ
 ಏನೊ ಮಾತೇ ಸಾರೌ ಪ್ರೀತೇ
 ಅಡಿಯಡೆಯಲ್ಲಿ ನೆರಳಡಿಯಲ್ಲಿ
 ಎಡೆಯಿಲ್ಲದಿರೆ ನನ್ನದೆ ಅದಿರೆ
 ನೀನೇ ಬಲ್ಲಿ ನನಗೆಡೆಯಲ್ಲಿ
 ನಾನೇಂ ಬಲ್ಲೆ ? ನೀನಿಟ್ಟಲ್ಲಿ
 ತನುಮನವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನದೆ ಎಲ್ಲ
 ಕನಸೂ ಮನಸೂ ನಿನ್ನಯ ನೆನಸು
 ಎಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನದೆ ನೆನವು
 ಎಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನದೆ ಒಲವು
 ನಿನ್ನನು ಉಳಿದು ನಾನಿರಲಾರೆ
 ನನ್ನನು ತೊರೆಯೆ ಉಳಿಯಲಿ ಆರೆ
 ನನ್ನಿಚ್ಛೆಯಲಿ ನಡೆಯಲು ಬೇಕು
 ನನ್ನಿಚ್ಛೆಯನು ತಡೆಯಲಿ ಬೇಕು
 ನಾನಿದನೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲೆನು ತಾಯೀ
 ನೀನಿದನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿಹೆ ತಾಯೀ
 ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿದೂ ನನ್ನಯ ನಡೆತೆ
 ಅಳವನು ಮೀರಿ ಹರಿವುದು ಮಾತೆ
 ನೀನೇ ತಾಯಿ ಎನ್ನನು ಕಾಯೆ
 ನೀನೇ ಇದಕೆ ಉಪಾಯವನೊರೆಯೆ
 ಜಗದಲಿ ಬಂದು ನಿಮ್ಮನು ಅರಿತೆ
 ಜಗದೀಶ್ವರ-ಜಗದೀಶ್ವರಿ ಮಾತೆ
 ನಿಮ್ಮಯ ಕೃಪೆಯಿಂ ನಿಮ್ಮನು ಅರಿತೆ
 ಅಮ್ಮಾ ಇನ್ನೂ ನನಗಿದೆ ಕೊರತೆ

ನನ್ನನು ನಾನು ಅರಿತೇ ಇಲ್ಲ
 ನನ್ನಯ ಹೊಲಬು ತಿಳಿದೇ ಇಲ್ಲ
 ಆತ್ಮನು ನಾನು ಇದು ಸರಿ ತಾನು
 ಆತ್ಮರು ಯಾರು ಅಲ್ಲಾ ಸಾರು ?
 ಎಲ್ಲರು ಆತ್ಮರು ನಾನೂ ಆತ್ಮ
 ಎಲ್ಲರು ಜೀವರು ನಾನೂ ಜೀವಾ
 ಎಲ್ಲರು ಮನುಷ್ಯರು ನಾನೂ ಮನುಷಾ
 ಎಲ್ಲರು ಏನೋ ನಾನದು ತಾನೆ
 ಇಂಥಾ ಜ್ಞಾನ ಏನದು ತಾನಾ
 ಇಂಥಾ ಮಾತು ಯಾತಕೆ ಬಂತು ?
 ಜಗದೀ ನಾಟಕಶಾಲೆಯ ಒಳಗೆ
 ಜಯತಿಯೆ ! ಪಾತ್ರವು ಯಾವುದು ನನಗೆ ?
 ತಾಯೀ ನಾನಾವುದಕೆಹೆ ಪಾತ್ರ ?
 'ಮಾ'ಯೇ ತಿಳಿಸಿ ಜೀವನಸೂತ್ರ
 ನನ್ನಯ ಜೀವನ ಸೂತ್ರವ ತಿಳಿಸು
 ನನಗಾ ಪಥದಲಿ ನಡೆಯಲು ಕಲಿಸು
 ನನ್ನಯ ಪಾತ್ರದ ಅರಿವನು ನನಗೆ
 ಜಿನ್ನೆಯ ಕೃಪೆಯಿಂ ಕರುಣಿಸು ಈಗ್ಗೆ
 ನೀನೇ ಎನ್ನಯ ಗತಿಯೂ ಮತಿಯೂ
 ನೀನೇ ಎನ್ನಯ ಬೀದಿಯ ಬೆಳಕೂ
 ನಿನ್ನನು ಬಿಟ್ಟು ನಾನಿರಲಾರೆ
 ನನ್ನನು ಬಿಡದಿರು ನನ್ನಾಧಾರೆ
 ನೀ ಕೈಹಿಡಿದರೆ ನಾನುಳಿದೇನು
 ನೀ ಕೈಬಿಟ್ಟರೆ ಏನಾದೇನು ! !
 ಕಾಯೆೞ ತಾಯೆ ಕಾಯೆೞ ತಾಯೆ
 ಕಾಯೆೞ ಸದಯೆ ವರಗುಣ ನಿಲಯೆ

೩೩. ಕರ್ಮಪಥ

ಓಂ ಜಯ ತಾಯೇ ಓಂ ಜಯ ತಂದೆ
ಓಂ ಜಯ ಜಗತಃಪಿತರೌ ವಂದೇ
ಭಾಷ್ಯಗಳೇ ಲೋಕದ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಮಾತೃದೇವಿ ನಿನ್ನಯ ಸುತರೆಲ್ಲಾ
ಜಯ ಜಯ ಸಕಲಾ ! ಜಯ ಜಯ ನಿಖಿಲ !!
ಜಯ ಜಯ ಜನನೀ-ಜನಕರಲೀಲಾ

*

*

*

ಏನೀ ಜಗದಲಿ ಇರುವುದರರ್ಥ ?
ಏನೀ ಜಗದಲಿ ಮಾಳ್ವುದರರ್ಥ ?
ಇರುವುದು ಜನನೀ-ಜನಕರ ಕೃಪೆಗೆ
ಇರುವುದು ಅವರಾ ಕೃಪೆಯ ನಲಿವಿಗೆ
ಇರುವುದು ಅವರಾ ಸೇವೆಯ ದೆಸೆಯಿಂ
ಇರುವುದು ನನ್ನಾ ಶುದ್ಧಿಯ ದೆಸೆಯಿಂ

*

*

*

ಮಾಳ್ವುದಕ್ಕಿಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಗಳೆನಿತೋ
ಮಾಳ್ವುದು ಅವರಾ ಇಚ್ಛೆಯನರಿತೋ
ಮಾಳ್ವುದು ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಅಲ್ಲ
ಮಾಳ್ವುದು ನನ್ನಾ ಲಾಭಕೆ ಅಲ್ಲ
ಮಾಳ್ವುದ ಬಿಟ್ಟು ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ
ಮಾಳ್ವದೆ ಅದರಿಂ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸೊಲ್ಲ

*

*

ತನ್ನಯ ಲಾಲನೆಗೆಸಗುವ ಕಾರ್ಯ

ತನ್ನಯ ಮನೆತನಕ್ಕೆಸಗುವ ಕಾರ್ಯ

ತನ್ನಯ ಕುಲಕೆ ಗೆಯ್ಯುವ ಕಾರ್ಯ
 ತನ್ನಯ ದೇಶಕೆ ಎಸಗುವ ಕಾರ್ಯ
 ರಾಜ್ಯಕೆ ಧರ್ಮಕೆ ಮಾಡುವ ಕರ್ಮ
 ಸತ್ಯದ ಪುಣ್ಯದ ನೀತಿಯ ಕರ್ಮ
 ಕಾರ್ಯಗಳೆಷ್ಟೋ ಇಲ್ಲಿರುತ್ತಿಹವು
 ಕಾರ್ಯಗಳಿಷ್ಟೋ ಆವರಿಸಿಹವು
 ನನ್ನಯ ಕಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರ್ಯ
 ನನ್ನಯ ಕಾರ್ಯ ದೇವನ ಕಾರ್ಯ
 ನನಗಾ ಸ್ವಾಮಿ-ವಿಧಿಸುವ ಕಾರ್ಯ
 ನನಗಾ ತಂದೆ-ಕಲಿಸಿದ ಕಾರ್ಯ

*

*

*

ದೇವನ ಇರವು ಆತ್ಮನ ಅರಿವು
 ಜೀವನ ಒಳಗಿನ ಶಕ್ತಿಯ ಅರಿವು
 ಮಾತೆಯ ಅರಿವು ಪಿತನಾ ಅರಿವು
 ಭಾತ್ಯಗಳಿರಿವು ಸಾಧನೆಯಿರಿವು
 ಇಂತೀ ಒಳಗಿನ ಅರಿವುಗಳಿರಿವು
 ಸಂತತ ಕನ್ನಡದೊಳು ಬರೆವಿರಿವು
 ಓಂ ಜಯ ತಾಯೆ ಓಂ ಜಯ ತಂದೇ
 ಓಂ ಜಯ ಜಗತಃಪಿತರಾ ವಂದೇ

*

*

*

ದೇವನುಂಟು ದೇವತೆಗಳು ಉಂಟು
 ದೇವರು ದಿಂಡಿರು ಸಹ ಬಹಳುಂಟು
 ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯು ತಾನು
 ಅಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಶಕ್ತಿಯು ತಾನು

ಶಕ್ತಿಯೆ ತಾಯಿ ಸ್ವಾಮಿಯೆ ತಂದೆ
 ಭಕ್ತಿ ಶಾಂತಿಗಳ ನೆಲೆಯಿವರೆಂದೆ
 ಶಾಂತನ ಇಚ್ಛೆಯ ನಿಧಿಯೇ ಶಕ್ತಿ
 ಇಂತಿವರೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಿವಶಕ್ತಿ
 ಇವರಂಶಕೆ ಆ ದೇವಾಧಿಕರು
 ಅವರು ವಿಶ್ವಕಾರ್ಯದಿ ತತ್ಪರರು
 ಅಂಶರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾಂಶರು ಬೇರೆ
 ಅಂಶರಲ್ಲಿ ಜೀವಾಂಶರೇ ಬೇರೆ
 ಆತ್ಮಾಂಶರು ಆತ್ಮರ ಜಗಗಳಿ
 ಜೀವಾಂಶರು ಜೀವರ ಜಗಗಳಿ
 ಆತ್ಮಾಂಶರು ಆತ್ಮನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ
 ಜೀವಾಂಶರು ಜೀವನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ
 ದಿವ್ಯ ಜೀವನಕೆ ಮಾತಾಪಿತರು
 ದಿವ್ಯ ಜೀವನಕೆ ಇವರೇ ಇವರು

*

*

*

ಆತುಮವೆಂದರು ಸ್ವಾಮಿಯ ಅಂಶ
 ಆತುಮದಲೆ ಸರ್ವಸಮಾವೇಶ
 ಆತ್ಮನ ಮೂಲಕ ಭ್ರಾತರು ಜನರು
 ಆತ್ಮರಿಗೆಲ್ಲಾ ಇಬ್ಬರೆ ಪಿತರು
 ಪಿತರೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಮಾತಾಪಿತರು
 ಪಿತಮಾತೆಯರಿಗೆ ಸರ್ವರು ಸುತರು
 ಹುಡುಗರು ತರುಣರು ಬಲ್ಲವರೆಂದು
 ಮಿಡಿಗಾಯ್ ಕಸುಗಾಯ್ ಹಣ್ಣಾಯ್ ಎಂದು
 ಮಕ್ಕಳಿವರಿಗೆ ಮೂಬಗೆಯುಂಟು
 ಮಕ್ಕಳೆ ಎಲ್ಲರು ಈ ಪರಿಯುಂಟು

ಹುಡುಗರಿಗಜ್ಞಾನವೆ ಅದು ಸಹಜ
 ನಡುವಿನವರಿಗಲ್ಪಜ್ಞಾನ ನಿಜ
 ಹಿರಿಯರಿಗೇ ಹಿರಿ ಜ್ಞಾನದ ಹುಟ್ಟು
 ಹಿರಿತನಕೇ ಜಗ ಬಂದಂತುಂಟು

*

*

*

ಹಿರಿಮಕ್ಕಳ ಈ ಘನತರ ಕಾಲ
 ವರ ಪಿತರುಗಳೇ ತರಲಿಹ ಕಾಲ
 ತಾಯ್ತಂದೆಗಳಿಂದೀ ಯುಗದಲ್ಲಿ
 ಮಾಯಾ ಲೀಲೆಯ ಹರವಿಹರಲ್ಲಿ
 ಅವರ ಲೀಲೆಯಾ ಪರಮ ರಹಸ್ಯ
 ಅವರಿಂದಲೆ ಅರಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯ
 ಅವರ ಕೃಪೆಯ ಗಳಿಪುದೆ ಸಾಧನವು
 ಅವರಿಚ್ಛೆಗೆ ಬಾಳ್ವುದೆ ಸಾಧನವು
 ಅವರ ಹರಕೆಯಿಂದಲೆ ಪಥದರಿವು
 ಅವರ ಆಶ್ರಯವೆ ಪರ್ಯಾಣಕೆ ವರವು

*

*

*

ನಾವಾತ್ಮರು ಜೀವಕೆ ಪ್ರಭುವರರು
 ಜೀವಗುಣವ ಗೆದಿಯುವ ಹೊಣೆಯವರು
 ನಮಗೆ ಹೊರಿಸಿದೀ ಹೊಣೆಯನು ಗಡನೆ
 ಸಮಯ ಮೀರದಲೆ ತೀರಿಸಲೊಡನೆ
 ಜನನೀ ಜನಕರು ತಮ್ಮಯ ತೇಜ
 ಅನುಮತದಿಂದೆಮಗೀವರು ಸಾಜ
 ಇದುವೇ ಗುರಿಯೂ ಇದುವೇ ಸಿರಿಯೂ
 ಇದುವೇ ನನಗಿಹ ಕಾರ್ಯದ ಪರಿಯು

ಜಯಜಯ ತಾಯೇ ಜಯಜಯ ತಂದೆ
ಜಯರಹಿತನ ಮಾಡಿರಿ ನನಗಿಂದೇ

*

*

*

ನನ್ನಯ ಆಶೆಗೆ ನೀವಾಧಾರ
ನನ್ನಯ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ನೀವು ಕೈವಾರ
ನೀವಾಧಾರ ನೀವೇ ಪೂರಾ
ನೀವೇ ಎನ್ನಯ ಸೂತ್ರಧಾರಾ
ನೀವೇ ಎನ್ನಯ ಗತಿಮತಿ ಪೂರಾ
ನೀವೇ ನನ್ನನು ನಡಿಸಿರಿ ಪೂರಾ
ಪೂರಾ ಪೂರಾ ನೀವೇ ಪೂರಾ
ಪೂರ್ಣಾತ್ ಪೂರ್ಣಮಿದಂ ಪರಿಪೂರಾ

೩೪. ಅಭೇದ

ತಾಯಿಯೆ ತಂದೆ- | ತಂದೆಯೆ ತಾಯಿ
ಈವರು ನಮಗೊಂದಾಗಿಹಿರಿ
ತಾಯೀ, ತಂದೇ, | ನಿಮ್ಮೊಳು ಭೇದವ
ಗೈಯುವ ಬುದ್ಧಿಯ ತೊಲಗಿಸಿರಿ

೧

ಒಂದೋ ಎರಡೋ | ನೀವೇ ಬಲ್ಲಿರಿ
ಶಿಶುಗುಣ ಪೊರೆಯಲು ಬಂದಿಹಿರಿ
ಒಂದಿದ್ದಾ ಸದ | ಎರಡಾಗಿಹಿರಿ
ಎರಡಾಗಿಯು ಒಂದೇ ಇಹಿರಿ

೨

ಕಸ ವೇ ಖಸ ವು | ಖಸ ವೇ ಕಸ ವು
ಶ್ರುತಿಧರರೊಡೆದಿಹಿರೀ ಒಗಟು
ಕಸ ವೇಂ ? ಖಸ ವೇಂ ? | ಕಸ ಖ-ಗಸ ಘ
ಓ-ಬಧಿರರಿಗೆಲ್ಲಿಯ ಒಡಪ್ಪ ?

೩

ಅದುವೂ ಪೂರ್ಣಂ | ಇದುವೂ ಪೂರ್ಣಂ
ಪೂರ್ಣದಿಂದ ಪೂರ್ಣದ ಹುಟ್ಟು
ಮುದದಿಂದ ಪೂರ್ಣಕೆ | ಪೂರ್ಣವು ಕೊಡಲು
ಪೂರ್ಣವೆ ಕಾಂಬುವ ಹಿರಿಗುಟ್ಟು

೪

ಒಂದೆಂಬುದರಲಿ | ಒಂದನೆ ಕೂಡಿಸಿ
ಒಂದನೆ ಕಾಂಬುವದೀ ಚದುರಿ
ಒಂದೆಂಬುದರಲಿ | ಒಂದನೆ ಕಳೆದು
ಒಂದನೆ ಕಾಣೆವು ನಮ್ಮಿದಿರು

೫

ಒಂದೂ ಅಹುದು | ಎರಡೂ ಅಹುದು
 ಎಡಮೊಗ ಬಲಮೊಗವೆರಡೇನು ?
 ಒಂದೂ ಅಹುದು | ಎರಡೂ ಅಹುದು
 ಎಡಬಲಗೈ ಎರಡರಲ್ಲೇನು ?

೬

ಒಬ್ಬರು ಆತ್ಮನು | ಒಬ್ಬರು ಜೀವಳು
 ವ್ಯಕ್ತಕೆ ಈರ್ವರು ಆಧಾರಾ
 ಇಬ್ಬರು ದಿವ್ಯರು | ಇಬ್ಬರು ಭವ್ಯರು
 ನಿಮ್ಮಿಂದಲೆ ಜಗದುದ್ಧಾರ

೭

ತಾಯಿಯೆ ತಂದೆಯು | ತಂದೆಯೆ ತಾಯಿಯು
 ಈರ್ವರು ನಮಗೊಂದಾಗಿಹಿರಿ
 ತಾಯೇ, ತಂದೇ, | ನಿಮ್ಮೊಳು ಭೇದವ
 ಗೈಯುವ ಬುದ್ಧಿಯ ತೊಲಗಿಸಿರಿ

೮

೩೫. ಕ್ಷಮಾಯಾಚನೆ

ತಾಯಮ್ಮ ಮುನಿಸು ತಾಳಿದೆ ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ
 ತಾಯಮ್ಮ ಮುನಿಯದಿರು ನೀನೆನ್ನಮೇಲೆ
 ಮುನಿಯದಿರು ಮುನಿಯದಿರು ಶ್ರೀ ಲೋಕಮಾತೇ
 ಘನಕೃಪಾನಿಧಿ ನೀನು ಕ್ಷಮಿಸೆನ್ನ ಪ್ರೀತೇ
 ಮನವ ತಡೆಯದುದಕ್ಕೆ ತನು ಕೆಡುತಲಿರಲು
 ಮನವ ತಡೆಯುವೆನೆಂದು ನಾ ಬಗೆಯುತಿರಲು
 ತನುತಾಪ ಮಿಗಿಲಾಗೆ ಮನತಾಳ ತಪ್ಪಿ
 ಜನನಿ ಜನಕರ ಮೇಲೆ ಅನುತಾಪ ಹೆಚ್ಚಿ
 ಕೃಪೆಯೆನ್ನ ಮೇಲೆ ನೀವಿಟ್ಟಿಲ್ಲವೆಂದೆ
 ಕಪಿಯಂತೆ ಕಟುತರ್ಕ ಜಾಲವನು ಹೆಣೆದೆ
 ನೀವು ಜೀವರ ನಿರಂಕುಶ ಧನಿಯರೆಂದೆ
 ನಾವು ನಿರುಪಾಯ ಜೀವಿಗಳು ಪ್ರಜರೆಂದೆ
 ಹದಿನಾರು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಹೀಗೇ
 ಹದತಪ್ಪಿ ಸಲಿಗೆಯಾ ಸಲ್ಲಾಪಗೈದೆ
 ಆಗಿನ್ನ ಕ್ಷಮಿಸಿದಿರಿ ಸಣ್ಣ ಕೂಸೆಂದು
 ಈಗಲೂ ಕ್ಷಮಿಸಿರೌ ಇನ್ನು ಮಗುವೆಂದು
 ಅಪರಾಧ ಗೈಯುವದಕಳತೆ ನನಗಿಲ್ಲ
 ಅಪರಾಧ ನೀವೆಣಿಸೆ ನನಗೆ ಉಳಿವಿಲ್ಲ
 ಕ್ಷಮಿಸೆನ್ನ ತಾಯಮ್ಮ ಕ್ಷಮಿಸೆನ್ನ ತಾಯೀ
 ಕ್ಷಮಿಸವ್ವ ಕ್ಷಮಿಸವ್ವ ಕ್ಷಮಿಸೆನ್ನ ಕಾಯೀ
 ಅಪರಾಧ ಕ್ಷಮೆಗಾಗಿ ಗೈದೆನೀ ಸ್ತೋತ್ರ
 ಅಪಕಾರ ಮನ್ನಿಸೌ ಕ್ಷಮೆಗಾರ್ತಿ ಸುತರಾ
 ಕ್ಷಮಿಸೆನ್ನ ಸಂತಯಿಸಿ ಹರಸೆನ್ನ ತಾಯೀ
 ಸುಮನಸಳೆ ಸುತನನ್ನು ಸಂತವಿಸು ದೇವೀ

೩೩. ಅರ್ಪಣ

ನನ್ನಯ ಜನ್ಮವು ನಿಮಗೇ
 ನನ್ನಯ ಮನ-ದೇಹ-ಧನಗಳೆಲ್ಲವು ನಿಮಗೇ
 ನನ್ನಯ ಶಕ್ತಿಯು ನಿಮಗೇ
 ನನ್ನಯ ಹೊರಪೊಳೆಗೆಲ್ಲ ಅರ್ಪಿತ ನಿಮಗೇ

೧

ಮನ ನಿಮಗರ್ಪಿತವಾಗಲು
 ಮನದಿಂ ಸಲೆ ನಿಮ್ಮದಲ್ಲದನ್ಯವನೊಂದುಂ
 ಅಣು ಸಹ ಅರಿಯಲು ಬಾರದು
 ಅನುದಿನ ನಿಮಗಲ್ಲದುದ ವಿಚಾರಿಪುದಲ್ಲಂ

೨

ಧನ ನಿಮಗರ್ಪಿತವಾಗಲು
 ಕ್ಷಣ ಸಹ ನಿಮಗಲ್ಲದುದಕೆ ದುಡಿಯುವುದಲ್ಲಂ
 ಎನಿತುಂಟೋ ಬಳಿಯೊಳನಿತುಂ
 ಘನ ಮಹಿಮರೆ ನಿಮ್ಮ ಸೊತ್ತು ಇದೆ ಸತ್ಯಪಥಂ

೩

ಕಾರ್ಯಾರ್ಪಿತವಾಗಲು ತಾ
 ಕಾಯದ ಕಳವಳಕೆ ಬೆಂದು ಬಾಳುವುದಲ್ಲಂ
 ಸಾಯುವನೆ ನೆನಿಸಿ ಕುದಿಯದೆ
 ಸಾಯದ ಸವಿ ಅಮೃತಕೆಳಸಿ ಹರ್ಷಿಪುದಲ್ಲಂ

೪

ನಿಮ್ಮದು ತನು ನಿಮ್ಮದು ಮನ
 ನಿಮ್ಮದು ಧನ ಜೀವಜೀವಿತಾದಿಗಳೆಲ್ಲಂ
 ನಿಮ್ಮವೆ ಕನಸಿನೊಳುಂ ಸಹ
 ಕಮ್ಮನೆ ತಾನಿದುವೆ ನಿತ್ಯಪಥ ನಿಜಪದಕೆ

೫

೩೭. ಸಂಧ್ಯಾ

ಗಿಡಮರದೆಲೆಗಳು ಕೈಮುಗಿಯುವವು
ಗುಡಿಯೊಳು ಭಕ್ತರ ಶಿರಬಾಗುವವು ೧

ಹೂಗಿಡಗಳ ಎದೆ ಹೂವರಳುವವು
ಆಗಸದಲಿ ತಾರಗೆ ಮೂಡುವವು ೨

ಪಡುವಣದಲಿ ಆರತಿ ಬೆಳಗುವದು
ಪೊಡವಿಯೆ ಸಿರಿನಾಳನು ಕೋರುವದು ೩

ದಿಸಪತಿ ಮರೆವನೋ ತಮ್ಮನು ಎಂದು
ಮನದಲಿ ಜಡಜೀತನಗಳು ನೊಂದು ೪

ಹೃದಯದ ಹಿರಿಯಾಶೆಯ ಸವಿನೋವು
ಪದುಳದಿ ಹರಡಿದೆ ಕೇಸರಿ ರೀವು ೫

೩೮. ಅನಾದ್ಯನಂತ

ಶಾಶ್ವತ ತಾಯೆ ಆ-ನಂತಾ ತಂದೇ
ಸ್ವರೂಪ ನಿಮ್ಮದು ಭವ್ಯವಿದು
ವಿಶ್ವಾಂತರ್ಯ ವಿಶ್ವಾಧಾರಾ
ಲೀಲೆಯು ನಿಮ್ಮದು ದಿವ್ಯವಿದು

೧

ಶಾಶ್ವತ "ಜೀವಂ" ಆನಂತ ಆತ್ಮನು
ದೇಹದಲ್ಲೆ ದೇಹಿಗಳಿವರು
ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿವ-ಶಕ್ತಿಯರಿಬ್ಬರು
ಅಗಲದೆ ಎಂದಿಗೂ ಇದ್ದವರು

೨

ಒಬ್ಬನೆ ಎಂಬೆವು ಏಕಂ ತತ್ವಂ
ಇಬ್ಬರೆಂಬುದತಿ ಗೂಢವಿದು
ಒಬ್ಬನಶಕ್ತನು ನಾಸ್ತಿಕವಾದಿಗೆ
ಇಬ್ಬರ ಬಿಗಿ ಏಕೇಶ್ವರಿಗೂ

೩

ಒಬ್ಬನೆ ಇರುತ್ತಿರೆ ಏಕಾಕಾರಂ
ಏಕದ ಗುಣಿತವು ಏಕೈಕಂ
ಇಬ್ಬರ ಕಾರಣ ಆಖಿಳ್ವಶ್ವರೈಕಂ
ಈರ್ವರಿಂದ ಪೂರ್ಣಾತ್ಮಾರ್ಣಂ

೪

ತಾಯಿಯು ಹೃದಯಂ ತಂದೆಯು ಶೀರ್ಷಂ
ಈರ್ವರ ಏಕೈಕೋಳಿಕಾಂಗಂ
"ಮಾಯಿನಂತು ಮಾ-ಹೇಶ್ವರ"ನೆಂಬುದು
ಶ್ವೇತಾಶ್ವರದ ಶ್ರುತಿಯಂಗಂ

೫

'ಶಿಶುವಿನ' ಪದ್ಯವು ನಲ್ಮೆಯ ನೆಲೆಯಿದು
ಬುದ್ಧಿಗೆ ಚಂದ್ರನ ಚರ್ಚಿತವು
ಮಿಸುನಿಗು ಬಣ್ಣ ಕು ಬೆಸೆದಂತಿರುವಾ
ಜನನೀ ಜನಕರ ಸಂಸ್ತವವು

೬

೩೯. ಕಾವ್ಯಕರ್ಮ

ಆನಂದಂ ಬ್ರಹ್ಮವೈಸೇ
ನೀನರಿಯೈ ರಸೋವೈಸಃ
ಕಾವ್ಯಕ್ಕಾಧಾರನೀತಂ
ದಿವ್ಯಾತ್ಮಾ ಕೇಳು ಸತ್ಯಂ

೧

ಆನಂದಂ ಬೇಕು ತನ್ನೊಳ್
ವಿನಂದಂ ವಾಣಿಯಾಗಳ್
ಉದ್ರೇಕಂ ಕ್ಲೇಶಮೂಲಂ
ಉದ್ರಿಕ್ತಂ ಕಾವ್ಯ ಬೇಡಾ

೨

ಸತ್ಯಾತ್ಮ ಶಾಂತಚಿತ್ತಂ
ಅತ್ಯಂತಂ ಸೌಖ್ಯಯುಕ್ತಂ
ಇಂತಿಲ್ಲಿ ಸ್ಫುರಿತ ಕಾವ್ಯಂ
ಶಾಂತಾತ್ಮಾ ಸುಜನ ಶ್ರಾವ್ಯಂ

೩

ಚಿದ್ಗಗನಂ ಭವ್ಯ ಭತ್ರಂ
ಹೃತ್ಕುಮುದಂ ರಮ್ಯ ಪೀಠಂ
ಸತ್ಯವಿತಾದೇವಿಗಿಂತೋಂ
ಚಿತ್ಕುಸುಮಾರಾಘ ತಾಣೋಂ

೪

ಪೇಳ್ವ ಗಂ ಭವ್ಯ ಸೌಖ್ಯಂ
ಕೇಳ್ವ ಗಂ ದಿವ್ಯ ಸೌಖ್ಯಂ
ಈವಗಂ ಕಾವ್ಯಕರ್ಮಂ
ಸರ್ವತ್ರಂ ಶಾಂತಿಪರ್ವಂ

೫

೪೦. ಯಾಮಿನೀ

ಅಂತರ್ಲೀನು ವಿಶ್ವಂ
ಶಾಂತಂ ಸ್ವಾಂತಂ ಸುಖಿದಂ
ಸರ್ವಂ ಶಾಂತಾಕಾರಂ
ಪರ್ವಂ ಸುಮಹಾಪರ್ವಂ

೧

ಯೋಗಾರಾಮ ವಿರಾಮಂ
ಯೋಗಾರೂಢಂ ನಿಖಿಲಂ
ನಿದ್ರಾಲೋಲಂ ಜೀವಂ
ಭದ್ರಂ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ್ಯಂ

೨

ತಾರಾಕಾಂತಿ ಸುಮಂದಂ
ದೂರಂ ನೈಶಾ ಛಂದಂ
ಚಂದ್ರಂ ಶಾಂತಂ ಶೀತಂ
ಸಾಂದ್ರಂ ಜೋತ್ಸ್ನಾಪೂರಂ

೩

ಸ್ವಪ್ನಂ ದಿವ್ಯಂ ಮಧುರಂ
ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಭವ್ಯಂ
ಲಬ್ಧಂ ಗುಪ್ತಂ ತಥ್ಯಂ
ಸ್ತಬ್ಧಂ ಶಬ್ದಂ ನಿತ್ಯಂ

೪

ಗಾಢಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಗೂಢಂ
ಪೌಢಂ ಗೋಪನ-ವೃತ್ತಂ
ಮಂದ್ರಂ ಕೌಮುದಿ ರಮ್ಯಂ
ಬ್ರಿಂದಾಬನ ಸುಖವೃತ್ತಂ

೫

೪೧. ಜೀವನಸೋಪಾನ

ಹಡೆಯವ್ವಾ ತಂಗಿ ಹಡೆಯವ್ವಾ
ಹಡೆದವ್ವಾ ಕೇಳು ಹಡೆದವ್ವಾ

ಹಡೆಯುವದು ಇಲ್ಲಿ ಹಿರಿ ಕೆಲಸಾ
ಬಿಡದು ಇದು ಯಾವದಕು ಸಹಸಾ
ಇದರಿಂದೆ ಜಗವು ಅಕ್ಷಯವು
ಅದಕೆಂತೇ ಇದಕೆ ಅತಿ ಫಲವು

೧

ನಡೆಯವ್ವಾ ಅಕ್ಕ ನಡೆಯವ್ವಾ
ಹಡೆದವ್ವಾ ಕೇಳು ಹಡೆದವ್ವಾ

ನಡೆಯುವದು ಬಹಳ ಹಿರಿ ಕಾರ್ಯ
ನಡೆಯೆಂದೇ ನುಡಿಯಂತಿದೆ ತೂರ್ಯ
ನಡೆದರೆಯೇ ಜಗದಿ ಹೊಸಹೊಸದು
ನಡೆ ಅದಕೇ ಇದನು ನೀ ತಿಳಿದು

೨

ಪಡೆಯವ್ವಾ ತಾಯಿ ಪಡೆಯವ್ವಾ
ಹಡೆದವ್ವಾ ಕೇಳು ಹಡೆದವ್ವಾ

ಪಡೆವುದರಾ ಸುಖಕೆ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲಾ
ಪಡೆದವರಾ ಕತೆಗೆ ಇತಿಯಿಲ್ಲಾ
ಪಡೆದವರೇ ಜಗದ ತಾರಕರು
ಕಡತನಕಾ ಇರಲಿ ಈ ಉಸಿರು

೩

೪೨. ಗದ್ದರಣೆ

ಬಿಂಕಾ ಬಿಂಕಾ

ಬಿಡು ಬಿಡು ಬಿಂಕಾ

ಎಲ್ಲಿಯ ಬಿಂಕಾ

ಯಾತರ ಬಿಂಕಾ

ಬಿಂಕದ ಮಂಕಾ

ಬಿಡು ಬಿಡು ಬಿಡು ಬಿಂಕಾ

ಏಷಾ ದೈವೀವಾಗನುವದತೀ-

ಸ್ತನಯಿತ್‌ನುದ್‌ಡಡ ಇತೀ

೧

ಬಾಯಿಲೆ ಬೀರಾ

ಯಾ ಅವತಾರಾ

ನೋಡುವೆ ಬಾರಾ

ಎಲ್ಲಿದೆ ಧೀರಾ

ಘನ ಟಂಕಾರಾ

ಬಿಡು ಬಿಡು ಹಂಕಾರಾ

ಏಷಾ ದೈವೀವಾಗನುವದತೀ-

ಸ್ತನಯಿತ್‌ನುದ್‌ಡಡ ಇತೀ

೨

ರಾವಣ ರಂಕಾ

ಎಲ್ಲಿದೆ ಲಂಕಾ

ಬಿಲ್ಲಿನ ಟಂಕಾ

ಬಿಡಿಸಿತು ಬಿಂಕಾ

ರಾಮನ ಡಂಕಾ

ಗಡಗಡ ಬಿಡು ಬಿಂಕಾ

ಏಷಾ ದೈವೀವಾಗನುವದತೀ-

ಸ್ತನಯಿತ್‌ನುದ್‌ಡಡ ಇತೀ

೩

೪೩: ಮಾವಿನಗೊಲ್ಲೆ

ನಾವು | ದೇವನ ದೇಟಿನ ಕಾಯಿಗಳು
ಎಲ್ಲಾ | ಒಂದೇ ದೇಟಿನ ಮಾವುಗಳು

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳು
ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳು
ಎಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಾ
ಎಲ್ಲಾ | ಒಂದೇ ದೇಟಿನ ಮಾವುಗಳು
ನಾವು | ದೇವನ ದೇಟಿನ ಕಾಯಿಗಳು

ಒಂದೋ ಬಲು ಹಿರಿದು
ಒಂದೋ ಅತಿ ಕಿರಿದು
ಚಿಕ್ಕದು ದೊಡ್ಡದು ಎಲ್ಲಾ
ಎಲ್ಲಾ | ಒಂದೇ ದೇಟಿನ ಮಾವುಗಳು
ನಾವು | ದೇವನ ದೇಟಿನ ಕಾಯಿಗಳು

ಒಂದೋ ಸವಿ ಹಣ್ಣು
ಒಂದೋ ಹುಳಿ ಹೀಚು
ಹಣ್ಣು ಹೀಚು ಎಲ್ಲಾ
ಎಲ್ಲಾ | ಒಂದೇ ದೇಟಿನ ಮಾವುಗಳು
ನಾವು | ದೇವನ ದೇಟಿನ ಕಾಯಿಗಳು

ಸಂಪ್ರೀತಿಯ ಸುರರು
ರೊಚ್ಚಿನ ರಕ್ಕಸರು
ಎಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಾ
ಎಲ್ಲಾ | ಒಂದೇ ದೇಟಿನ ಮಾವುಗಳು
ನಾವು | ದೇವನ ದೇಟಿನ ಕಾಯಿಗಳು

೪೪. ಸುಖಜೀವನ

(೧)

ತಲಿಮ್ಯಾಲ ಹೊರಿಯೊಂದ | ಬಗಲಾಗ ಕೂಸೊಂದ
ಬಂದಾಳ ಬಾಲಿ ಬಂದಾಳ | ಹೊಲದಿಂದ ಬಂದಾಳ || ಪ ||

ಮಗಳೊಂದು ಮುಂದ ಮುಂದ | ಕೈಯಾಗ ಆಡೊಂದ
ಮನಿಯಾಗ ಮರಿಯೊಂದ | ಮರಿಮ್ಯಾಲ ಮನಸೊಂದ
ಮನಸೆಲ್ಲ ಮನಿಯಾಗ | ಕೆಲಸೆಲ್ಲ ಹೊಲದಾಗ
ಲಗಬಿಗಿ ಬರವುದಕ್ಕ | ಮರಿ ಬಂದು ಬಾಗಿಲಕ
ಕುರಿ ಹೋಗಿ ಮರಿ ನೆಕ್ಕಿ | ತಾ ಶಿಶುವ ಮುದ್ದಿಕ್ಕಿ
ಕರಿಗೊಬಿ ಕಟಗೀವ | ಮಗಳೋಡಿ ಎತಗೊಂಡ
ಕೈಯಾಗ ಕರಿಗೊಬಿ | ಮನದಾಗ ಮಿಷಿತುಂಬಿ
ಕುರಿ ಕಚ್ಚಿ ಎಳಿ ಹುಲ್ಲ | ಮರಿ ಕುಡಿದು ಮಲಿಹಾಲ
ಸಂಜೀಯ ಹೊಟ್ಟೀಗಿ | ಮುಂಜಾಳೆ ಮಾಡಿಹಳ
ಮಕ್ಕಳ-ಮರಿವುಂಡು | ಚಕ್ಕನ ತಾವುಂಡು
ಹಾಸೀಗಿ ಹಾಸಗೊಂಡು | ಮೆತ್ತಗ ಮಲಕೊಂಡು
ಗುರುವೀಗಿ ನೆನದಾಳ | ಹರನೀಗಿ ನೆನಸ್ಯಾಳ

ನೆನೆಯೂತ ನೆನಸೂತ | ನಿಧಿಯ ಮಾಡಾಳ

ನಿದ್ಯಾಗ ಹೊಲವಿಲ್ಲ । ನಿದ್ಯಾಗ ಮನಿಯಿಲ್ಲ
 ಸುಖನಿದ್ದಿ ಬೆಳೆಯಲಿ । ಸವಿಗನಸು ಬೀಳಲಿ

(೨)

ಕನಸು ಬಿತ್ತು ಬಾಲೆಗೆ । ಮನಸಿನೊಂದು ದೀವಿಗೆ
 ಜಡೆಯ ಮುಡಿಯ ತಂದೆಯು । ನೋಡು ಮಗಳೆ ಎಂದನ
 ಸ್ವಾಮಿ, ಶಿರವ ಬಾಗುವೆ । ಪ್ರೇಮಿ, ಕೈಯ ಮುಗಿಯುವೆ
 ಹೊಲವು ಮನೆಯು ಯಾರವು । ನೆಲವು ಜಲವು ನಿನ್ನವು
 ಸುಖದ ಶಿಶುವು ಯಾರದು । ಸಕಲ ಜೀವ ನಿನ್ನದು
 ನಿನ್ನವಲ್ಲವೇತಕೆ । ನೀನೆ ತಂದೆ ಲೋಕಕೆ
 ನೀನು ಒಡತಿಯಲ್ಲವೆ । ಪ್ರಾಣತೊತ್ತು ಅಲ್ಲವೆ ?
 ಕೆಲಸ ಗೈವುದಿಲ್ಲವೆ । ಚಲನವಲನ ಬೇಡವೆ ?
 ಸುಖಕೆ ನಲಿವುದಿಲ್ಲವೆ । ನಿಖಿಲ ಲೀಲೆ ಹೊಲ್ಲವೆ ?
 ನಾನು ನಿನಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ । ಏನು ಬೇಕು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ !

೪೫. ದಿವ್ಯಸೃತಿ

ಅಷ್ಟದಳ ಕಮಲವಿದು | ಎಂಟು ದಿಶೆಗಳ ಬೆಡಗು ||
ನಟ್ಟನಡುವಿಳೆ ವಲಯ | ಮೂರು, ಕರ್ಣಕೆ ಮೇರು ||

ತುಟ್ಟತುದಿಯಲಿ ತೂರ್ಯ | ಮಧ್ಯಮಹದಲಿ ಸೂರ್ಯ ||
ಸೃಷ್ಟಿಚಕ್ರದ ಚೆಲುವು | ದೇವದೇವನ ನಲಿವು ||

ಭೂಹೃದಯ ಕಮಲದಲ | ವಲಯ ಕರ್ಣಕೆಗಳಲಿ ||
ಶ್ರೀಹಂಸ ಸಂಚರಿಪ | ಪರಿಪರಿಯ ಬೆಡಗಿನಲಿ ||

ದ್ವಾದಶಾರಂಗಗಳಲಿ | ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯ ಬರೆ ||
ದ್ವಾದಶಸ್ಥಿತಿ, ನಾಲ್ಕು | ಪಞ್ಚ ಭಾವಾಷ್ಟಕವು ||

ಕರ್ಮಗಳು ಧರ್ಮಗಳು | ಬಗೆಬಗೆಯ ದುಡಿಮೆಗಳು ||
ನಿರ್ಮಿತಿಗಳೆಡೆಬಿಡದ | ಬಹು ಕಾರ್ಯ ಕಜ್ಜುಗಳು ||

“ಭಾವಗಳು ರಾಗಗಳು | ಬಗೆಬಗೆಯ ಭೋಗಗಳು ||
ಅವಾವವಲೆಯುವವು | ಮನುಜರೆದೆಯಾಳದೊಳು” ||

ಸಾಕ್ಷಿಯೆಲ್ಲಕೆ ಈತ | ದಿವ್ಯ ತೇಜೋವಂತ ||
ಚಕ್ಷುರ್ವೀತನೆ ಜಗಕೆ | ಅದಿತಿ ಮಾತೆಯ ಜಾತ ||

ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯನೆ- | ದಿವನ ಕೊಂಡಾಡುವರು ||
ನವಮತಿಗೆ ಬೆಳಕೆಂದು | ನಿಮಕ್ಷಿವರರು ನೆನೆಯುವರು ||

೪೬. ರಮ್ಯಸೃಷ್ಟಿ

ಮಹಾಕಾಶ ಶಿರದ ಮೇಲೆ
 ಅಹಾ-ಪೃಥ್ವಿ ರಮ್ಯ ಮುಂದೆ
 ಬಾನುಭೂಮಿ ಅಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ
 ಏನು ರಮ್ಯ ದೂರದಲ್ಲಿ
 ಪ್ರಭಾಮಯನು ವಿಭಾಕರನು
 ನಭಾಂಗಣದಿ ವಿರಾಜಿಪನು
 ಹಾಲು ಮೋಡ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ
 ನೀಲಗಗನ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ
 ಹೊನ್ನ ಬಿಸಿಲು ಸೂಸಿ ಸೂಸಿ
 ರನ್ನನೆಲದಿ ಹಾಸಿ ಹಾಸಿ
 ತರುವು ಹಸಿರು ಮರವು ಹಸಿರು
 ಮೆರೆವ ಹುಲ್ಲು ಹಚ್ಚ ಹಸಿರು
 ಮರದ ಸಾಲು ಮೇವ ಮೇಕೆ
 ತೆರೆದ ಹಕ್ಕಿ ಏನು ಚೆಲುವು
 ಎತ್ತು ಎಮ್ಮೆ ಅಡು ಆವು
 ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಮೇವ ರೀವು
 ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು ಕೂಸು ಕುಣ್ಣಿ
 ದಿನ್ನಿ ದಿಬ್ಬ ಹಾದಿ ಬೀದಿ
 ಏನು ಚಂದ ಏನು ಚೆಲುವು
 ಏನು ಬೇಕು ಇದಕು ಮಿಗಿಲು
 ಮಹಾಕಾಶ ಶಿರದ ಮೇಲೆ
 ಅಹಾ-ಪೃಥ್ವಿ ರಮ್ಯ ಮುಂದೆ
 ಬಾನುಭೂಮಿ ಅಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ
 ಏನು ರಮ್ಯ ದೂರದಲ್ಲಿ

೪೭. ಉಷಾದೇವಿ

ಬಂದಳು ಉಷೆಯು

ಬೆಳಗಿತು ದಿಶೆಯು

ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣ ಗಳ ಸಂಭಾರಂ

ಸುಂದರ ಮೊಗದಲಿ

ಪಾಟಲ ವರ್ಣದ

ದಿವ್ಯ ಪ್ರೇಮದ ಭಾಂಡಾರಂ

ಜರದಂಚಿನ ಸಿರಿ

ನೀಲಿಯ ವಸನಕೆ

ಒಪ್ಪುವ ನಗೆಹೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ

ಚರಣವ ಸ್ಪರ್ಶಿಪ

ಹಸುರಿನ ಕುತನಿಯು

ಹಡದಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಧರೆಯಲ್ಲಿ

ಜೀವ ಜಡುಗಳ

ಹಿರಿಹಿಗ್ಗಿನ ಸೆಲೆ

ದಿನದ ವಸಂತದ ಸವಿ ಸಿರಿಯು

ದೇವ ದಿವಸ್ಪತಿ

ಜೀವ ವನಸ್ಪತಿ

ಗದೆಯೂಡಲು ಕಳಿಸಿದ ಹಿತೆಯು

ಬಣ್ಣದ ಜೋಗುಳ

ಬಣ್ಣದ ಲಾಲನೆ

ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಮೃತದ ಹಾಲು

ಕಣ್ಣಳ ತಣಿಸುವ

ಬಣ್ಣಳ ಹರಕೆಯು

ಮೃತ್ಯುಕೆ ಅಮರತ್ವದ ಕುಕಿಲು

ಪರಮ ಪ್ರೇಮಮಯಿ
 ಪರಮ ಪ್ರಕಾಶನ
 ಪರತರ ಹಿರಿಕೃಪೆಯಾಗಾರಂ
 ಧರಣಿಗೆ ದಿವವನು
 ದಿನದಿನ ಸುರಿಸುವ
 ಆದಿಮಾತೆ ಶಿವಸಾಕಾರಂ

ತಾಯಿಯ ಪೂಜೆಗೆ
 ಶಿಶುಗಳ ಸಂಭ್ರಮ
 ತುಂಬಿದ ಬಗೆ ಸುಮನಸರಾಗಂ
 ಮಾಯಾ ಮಮತಾ
 ದಿವ್ಯಾತುರತಾ
 ನವ ನಿರ್ಮಲತಾ ಸುಖಯೋಗಂ

ಎಲೆಗಳ ನಲುಗು
 ಉಲಿಗಳ ಮೊಳಗು
 ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಸವಿಸಾಚಾರಂ
 ಎಲರಿನ ತಂಪು
 ಅಲರಿನ ಕಂಪು
 ಮೆಲ್ಲೆ ದೆಯಿಂಪು ನಮಸ್ಕಾರಂ

೪೮. ವಿರಾಟಶಕ್ತಿಯ ದರ್ಶನ

ಮಾತೆ ನಿಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯು ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿ
ಅತಿ ಉಗ್ರವಿದ್ದೂ ಮೃದು ಭಾರೀ

॥ ಪ ॥

ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಸಂವಾದ ಸಂಸಿದ್ಧಿ
ನಾನು ಕಂಡೆ ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಸಮೃದ್ಧಿ
ಅಂತೇ ಪೇಳುವೆ ನಾ ಸಾರಿ

೧

ಮಾಹೇಶ್ವರಿ ಮಾಯಾಳು ಮಾತೆ
ಮಹಾ ಸುಜ್ಯೋತಿ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರದಾತೆ
ಮಾಡಿರುವಿರಿ ಮಹಾ ತಯ್ಯಾರಿ

೨

ಅಸುರರ ಇದಿರಿಗೆ ನೀವ್ ಮಹಾಕಾಳಿ
ದುಶ್ಮಕ್ಕಿಗಳಿಂ ದಕ್ಷಾಕಾರಿ
ಖಳರಿಗೆ ಕುಡಿರಿ ಭಯಕಾರಿ

೩

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾ ಲೀಲೆಯ ತೋರಿ
ಆಹಾ ! ವೈಭವದಿ ಜಗ ಕುಣಿಸಿಹಿರಿ
ಕಂಡೆನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರಿ

೪

ಮಹಾ ಸರಸ್ವತಿ ಸುತವಿಧಾತೆ
ಮಹಾ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದಾತೆ
ಶರಣಾಗತ ಶಿವಕಾರೀ

೫

೪೯. ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರು

ದಿವ್ಯ ಜೀವನದ ದಾತಾರನು | ಅವನಿಯಲಿ

ದಿವ್ಯ ಜೀವನದಾತಾರನು

॥ ಪ ॥

ಕಂಡೆನು | ಸಮರ್ಥ ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರನು

॥ ಅ ಪ ॥

ಬುದ್ಧವೀರರೊಲು ಕರುಣಾಪರರು

ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭುವಿನೊಲು ಸುಪ್ರೇಮಿಕರು

ರಾಮಚಂದ್ರನೊಲು ದೃಢನೇಮಿಕರು | ಯುಗಪ್ರವರ್ತಕರು

೧

ಮೃತ್ಯುವನಾಪೋಷಣ ಗೈದವರು

ಅಮೃತ ಜ್ಯೋತಿ ಮುಖದಲಿ ತಳೆದವರು

ದಿವ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿಗಳನು ಕೊಡುವವರು | ಕರುಣಾಸಾಗರರು

೨

ದರ್ಶನದಿಂ ಸಂಶಯ ಸುಡುವವರು

ಸ್ಪರ್ಶದಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ನೆಲೆಗೊಳಿಪವರು

ಪದರಜದಿಂ ಪಾವನಗೊಳಿಪವರು | ಶ್ರೀಲೋಕತಾರಕರು

೩

ಭವ್ಯರಿವರ ದರ್ಶನ ಗೈದವರು

ಪ್ರೇಮಾಮೃತ ಸಾಗರ ಕುಡಿದವರು

ಸುರವಾಂಛಿತ ಸಂಧಿಯ ಪಡೆದವರು | ಅಸೀಮಹರ್ಷಿತರು

೪

ಜೈತನ್ಯದ ಕಿಡಿ ಜಾಗ್ರತವಾಗಿ

ರೋಮ-ರೋಮದಲಿ ಪ್ರೇಮವು ತಾಗಿ

ಜನನ ಮರಣಗಳ ಭೀತಿಯ ನೀಗಿ | ಶಿವದರೋಷನವಾಗಿ

೫

೫೦. ಪುರುಷೋತ್ತಮ

ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿದಾಯಕರನು | ಕಲಿಯಾಲಿ
ಕಂಡೆನು ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರನು

|| ಪ ||

ಭಕ್ತಿಮುರಲಿರವ ಬಾಜಿಸಿತು
ಸತ್ಸಂಗಕ್ಕೆ ಮನ ವೇಧಿಸಿತು
ನಾನೆ ಭಾಗ್ಯನೆಂದೆನ್ನಿಸಿತು

೧

ಮೂರುತಿಯಿದು ಮನಹಾರಕವು
ಸಿರಸಿರ ಸಮರಸ ಪೂರಕವು
ಪುರುಷೋತ್ತಮರವತಾರಕರು

೨

ಜಗದ ತ್ರಿತಾಪ ನಿವಾರಕರು
ಮೃತ್ಯುವ ಮುದದಿಂ ಸ್ವಾಹಕರು
ಸಹಜದಿ ಶಿವಸುಖದಾಯಕರು

೩

೫೧. ಮಾತೆಗೆ ಮೊರೆ

ಮನಮಂದಿರದಲಿ ನೀ ಬಾರೇ
ಮಾಯಾಳು ಮಾತೇ

॥ ಪ ॥

“ಮೀರಾ ಮೀರಾ” ನೆನೆವೆ ನಿರಂತರ
ಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾಯಕ ಮಾತೆಯ ಮಂತರ
ಮೆರೆವೀ ಭಕ್ತಿಯ ನರನರದಲಿ ಬೀರೇ ।

ಮಾಯಾಳು ಮಾತೇ

೧

ಎಲ್ಲಿ ಹರಿವುದೋ ನನ್ನಯ ದೃಷ್ಟಿ
ಅಲ್ಲಿ ಕಾಂಬೆ ನಿಮ್ಮಯ ತನುಸೃಷ್ಟಿ
ನಿಲ್ಲದೆ ಈ ನಲಿವನು ನೀಡಿರಿ ಧೀರೇ ।

ಮಾಯಾಳು ಮಾತೇ

೨

“ನಿಮ್ಮ ಧ್ಯಾನದಲಿ ನನ್ನನು ಮರೆವೆ
ತನ್ಮಯದಿಂ ಗುಣಗಾನದಿ ಬೆರೆವೆ”
ಅಮ್ಮಾ, ಈ ದುರ್ಲಭದಶೆಯನು ತಾರೇ ।

ಮಾಯಾಳು ಮಾತೇ

೩

ಸಮತಾ, ಸ್ಥಿರತಾ, ನವನಿರ್ಮಲತಾ,
ಶ್ರದ್ಧಾ, ಶಾಂತಿ, ಅತೀ ಸರಳತಾ,
ಕಮನೀಯ ಈ ಗುಣಗಳ ಹೃದಯದಿ ಉರೇ ।

ಮಾಯಾಳು ಮಾತೇ

೪

ಅಶುದ್ಧಿ ತುಂಬಿದೆ ಅಂತರಂಗದಿ
ವಿಶುದ್ಧಿ ಗೊಳಿಸಿರಿ ತಾಯೆ ಕರುಣದಿ
ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಿವಪದ ಯೋಗ್ಯ ಜೀವನ ತೋರೆ ।

ಮಾಯಾಳು ಮಾತೇ

೫

೫೨. ದಿವ್ಯಮಾತೆ

ಮಾತೆ, ನಿಮ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯು ಪೋಹನಕಾರಿ
ಖ್ಯಾತೆ, ನಿಮ್ಮ ಆಣುರಜನೆಯೆ ಬ್ಯಾರಿ

॥ ಪ ॥

ಮೀರಾರೂಪದಿ ಬಂದಿರಿ ಜಗದಿ
ಮೂರುಲೋಕ ತಾರಕಲಿಪಿಪದದಿ
ಪ್ರಾಣಕ್ಕು ಮಿಗಿಲೆನಗಿಹಿರಿ

೧

ವಿಶಾಲ ವೃಕ್ಷದ ಸಾಗರದಂತೆ
ವಿಶಾಲ ಉತ್ತಮ ಉದಾತ್ತ ಚಿತ್ತೇ
ಎಂತು ಮರೆವೆನೆ ಮಾತೋಶ್ರೀ

೨

ದರುಶನ ಮಾತ್ರದಿ ಪಾಪವ ಕಳೆವಿರಿ
ನರಾಧಮರನೂ ಉದ್ಧರಿಸುವಿರಿ
ಶರಣಾದವರೆ ಸುವಿಚಾರಿ

೩

ಸುರತರುವಿನವೊಳ್ ಇಚ್ಛಿತದಾತೆ
ಪರಮ ದಿವ್ಯ ಜೀವನ ಸುವಿಧಾತೆ
ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರೆ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿ

೪

ತಿನ್ನುವೆ ಉಣ್ಣುವೆ ಅಲೆಯುವೆ ನಲಿಯುವೆ
ನೆನೆಯುತ ನಿಮ್ಮನು ಮಲಗುವೆ ಕೂಡುವೆ
ಹರಕೆ ಕೊಡಿರಿ ಶಿವಕಾರೀ

೫

೫೩. ಅಗಾಧ ಅಚ್ಚರಿ

ನೋಡು ನೋಡು ಮಹಾತಾಯಿಯನೊಲವಿಂ
 ನಯನಾಂಬುಜದೋಳ್ ನೇಹಸೂಳುತಿಹ
 ತನುಮನದಣುಗಳ್ ಶೀತಲವಾದಿಹ

|| ಪ ||

|| ಅ.ಪ ||

ತಾಯಿಯ ಕಾಣಲು ತೆರೆವುದು ದೃಷ್ಟಿ
 ಸುರಿವುದು ಹೃದಯದಿ ಅಮೃತ ವೃಷ್ಟಿ
 ಕಾಂಬುದು ಆನಂದಮಯ ಸರ್ವಸೃಷ್ಟಿ

೧

ಅಗಾಧ ಅಚ್ಚರಿ ಕಣ್ಣಲೆ ಕಂಡೆನು
 ಅನುದಿನ ಹರಿಯುವ ಅಮೃತದ ಸವಿಯನು
 ಚೌರ್ಮಾಂಜಿ ಚಕ್ರವ ಭೇದಿಪ ತಾಯನು

೨

ಧರ್ಮಪಂಥಗಳ ಕಲಹ ಕುಸಿಯಿತು
 ಮತಾಗ್ರಹಗಳ ಕ್ಲೇಶ ಕಳೆಯಿತು
 ರಾಗರೋಷ ಮೋಹ ಮೋಹ ತೊಳೆಯಿತು

೩

ಜನನಿಯನ್ನಾರ್ಯರೀಕ್ಷಿಸುತಿಹರೋ
 ತಪ್ಪಹೃದಯಕೆ ಶಾಂತಿಪಡೆವರೋ
 ದುರ್ಲಭಜೀವನ ಧನಗಳಿಸುವರೋ

೪

ತಾಯಿಯನೀಕ್ಷಿಸಿ ಪಾವನನಾಗು
 ಬಾಳ್ವೆಯ ನೀಡಲು ನೀನಣಿಯಾಗು
 ಅರಿಯುತ ನೀ ಶಿವಸುಖಕೇ ಸಾಗು

೫

೫೫. ಕೊಳಗಳ ನಾಡಿನೊಳಗಿಂದ

(ಪಾಂಡಿಚೇರಿಯಿಂದ ಬರುವಾಗ)

ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ಹಸಿರು ಗಂಧ
 ನಡುವೆ ಕನ್ನಡಿಯೊಲು ಕೆರೆಯು
 ಮೇಲೆ ಹೊಳೆವ ಬಿಳಿಯ ಸೂರ್ಯ
 ಏನು ರಮ್ಯವೋ, ಆಹಾ, ಏನು.....

೧

ಕೆರೆಯ ಒಳಗೆ ತೆರೆಯಲಹರಿ
 ತಡೆಗೆ ಭತ್ತ ಪಯಿರು ಲಹರಿ
 ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಭಕ್ತಿಲಹರಿ
 ಏನು ರಮ್ಯವೋ, ಆಹಾ, ಏನು.....

೨

ಮುಗಿಲಿನೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಮೇಘ
 ಕೆರೆಗಳೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಹಕ್ಕಿ
 ಮನಸಿನೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಹರುಷ
 ಏನು ರಮ್ಯವೋ, ಆಹಾ, ಏನು.....

೩

೫೬. — ಗೆ

ದೇವಲೋಕದ ಜಾಣೆ | ಭಾವಲೋಕದ ರಾಣಿ
ಯಾವ ಲೋಕವ ನೋಡಿ ನಕ್ಕುನಲಿವೆ
ಭಾವಗೀತಿಯ ಬೆಡಗ | ದೇವಸಂಗೀತದಲಿ
ಹಾವಭಾವಗಳಿಂದ ಹಾಡಿ ಅಳುವೆ

೦

ದೇವಲೋಕದ ನೆನಪು | ಭಾವಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರಲು
ಸಾವಿತ್ರಿ, ಗಾಯತ್ರಿ, ನಕ್ಕುನಲಿವೆ
ಭಾವಲೋಕದ ಗಾಳಿ | ಜೇವವೇಣುವೆ ತುಂಬೆ
ಶ್ರೀವರನ ತಾನಗಳನೆತ್ತಿ ಅಳುವೆ

೨

ಭವಭಾವ ದೇವಾದಿ | ಭುವನಗಳನು ಹಡೆದ
ಶಿವನ ಆಣತಿಯಿಂದ ಅಳುವೆ ನಗುವೆ
ಭವವ ಭವಿಗಳು ನಾವು | ಶಿವನ ಶಕ್ತಿಯು ನೀನು
ಅವನೆಡೆಗೆ ಬಲೆಬೀಸಿ ನಮ್ಮನೆಳೆವೆ

೩

೩-೧೧-೨೪

೫೭. ಹೂಂ

ಮೂರು ಮಂದಿ ಮೂಲ ಗುರುಗಳು ಈ ಚೆನ್ನಮಣಿಗೆ
ಮೂರು ಮಂದಿ ಮೂಲ ಗುರುಗಳು

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಜಗದೊಳುಂಡು | ಜಗದೊಳುಟ್ಟು
ಜಗದೊಳಿದ್ದು | ಜಗವರಿಯದೆ
ಮಿಗಿಲು ನಿದ್ದೆಗೆಯ್ಯತಿರಲು
ತಗಣನಾಥನೆಚ್ಚರಿಸಿದ
ಮೂರು ಮಂದಿ ಮೂಲ ಗುರುಗಳು | ಈ ಚೆನ್ನಮಣಿಗೆ

೧

ಸುಳ್ಳು ಸತ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು
ಬಳ್ಳುವಾಡಿ ತೋರದಂತೆ
ಒಳ್ಳೆ ಮೆಬ್ಬುಗತ್ತಲಲ್ಲಿ
ಬಳ್ಳಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತಿರಲು
ಕೊಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಹರಣ ಹಾಕಿ
ಸೊಳ್ಳಿದಾಸನೆಬ್ಬಿಸಿದನು
ಮೂರು ಮಂದಿ ಮೂಲ ಗುರುಗಳು | ಈ ಚೆನ್ನಮಣಿಗೆ

೨

ಭೋಗದಾಗರಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು
ಸಾಗುವದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಗೊಂದಿ
ಹೋಗ ಹೊರಟ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ
ತಾಗಿ ಬಾಗಿ ತಂಗುತಿರಲು
ರೋಗರಾಯ ತಾನೆ ಬಂದು
ಯೋಗಪಥವ ತೋರಿಸಿದನು

ಮೂರು ಮಂದಿ ಮೂಲ ಗುರುಗಳು | ಈ ಚೆನ್ನಮಣಿಗೆ

೩

ದೇವರಾಯನಾಳುತಿರುವ
 ದೇವರಾಜ್ಯವೆಮ್ಮ ಭೂಮಿ
 ದೇವದೂತರಿವರು ಭವಕೆ
 ಭಾವಮಂತ್ರ ಬೋಧಿಸುವರು
 ಸಾವು ನೋವು ಸೂರೆಮಾಡಿ
 ದೇವನಡಿಗೆ ದಾರಿಯೆಳೆವ
 ಮೂರು ಮಂದಿ ಮೂಲ ಗುರುಗಳು | ಈ ಚೆನ್ನಮಣಿಗೆ

೪

ಜಿ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದರಿಗೆ

ರಾಗ-ಬಾಗೇಸರಿ, ತಾಲ-ಝಂಪೆ.

ಮೂರು ನಾಮದ ಮನಿಯೆ | ಮೂರು ಲೋಕದ ಮನಿಯೆ || ಪ ||

ಹ್ರೀಂಕಾರವನು ಮೆಟ್ಟಿ | ಓಂಕಾರವನೆ ನುಡಿದು

ಭಾರತಿಯ ಬೆಳ್ಳಿಸುವ ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ ಮಿನುಗಿಸಿದ

|| ಅ.ಪ ||

'ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ'ನೆ ನೀನು | ವಿಶ್ವವನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ
ಸ್ವಸ್ತಿ! ಭಾರತಿಗೆನುತ | ವಿಶ್ವವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿದ

೧

ನರಕುಲವನುದ್ದರಿಸಿ | ನರಹರಿಯ ಪದತಳಕೆ
ಬೆರಿಸಿ ಮೆರೆಸಿದ ಶರಣ | ವರ 'ನರೇಂದ್ರ'ನೇ ಧನ್ಯ

೨

'ಈ' ವಿಷಯಗಳ ತೊರೆದು | 'ಆ'ವೊಂದರಲಿ ಬೆರೆದು
ಶ್ರೀ 'ವಿವೇಕಾನಂದ' | ಭೂವಂದ್ಯನಾಗಿದ್ದ

೩

ಶುದ್ಧ ಹೇತುವಿನಿಂದ | ಬದ್ಧಕಂಕಣನಾಗು
ನಿದ್ದೆಯಿಂದೇಳೆಂದು | ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದ ಗುರುವೆ

೪

ಮೂಡು | ನನ್ನೊಳು ಮೂಡು | ಬಾಡಿ ಬಳಲುವೆ ನೋಡು!!
ಕಾಡು ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡಿ | ಗೋಡು ಬಾ! ಬಾ! ಓಡು

೫

೧೦-೧೨-೨೩

೫೯. ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ! ಶರಣು ಶರಣು !!

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ! ಶರಣು ಶರಣು

೧

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಮೂಡು ಒಡಮೂಡು

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದವನು ನೀಡು ! ನೀಡು

೨

ಮಿಂಚಿನಂದದಿ ಮೂಡಿ ಮಾಯವಾಗುವರೇ ?

ಹಂಚಿಕೆಯ ಕಿರುಗೈಗೆ ನಿಲುಕಿ ಹಾರುವರೇ ?

೩

ಆಶೆತೋರಿಸಿ ಹೀಗೆ ದೂರ ಸರಿಯುವರೇ

ಆ ಸಣ್ಣ ಗಳಿಗೆಯನು ಮುಚ್ಚಿ ಮರೆಸುವರೇ

೪

ನೋಡಿ ನೀಡುವನೆಂದು 'ಬಸವ' ಹೇಳಿದನು

ಕೂಡಿ ಆಡುವನೆಂದು 'ಪಾರ್ಥ' ಹೇಳಿದನು

೫

ಸೀತೆ ಹೇಳಿದಳಲ್ಲೊ ನಂಬುನಂಬೆಂದು

ಏತರಲಿ ಸಿಕ್ಕುವದೊ ನಿನ್ನ ಇಂಬೊಂದೊ

೬

ನೆಲೆಹತ್ತದಂತಾಗಿ ಕಾಲು ಹಾರುವವು

ನೆಲೆಯನಲೆದಾಡಿಸುವದೆಂಥದೀ ಸೆಳವು

೭

ತುಟಿಯ ಪಿಟುಕಿಸಿ ಏನು ಹೇಳಿ ನೀ ಹೋದೆ

ಚಟಕಿಯನು ಹೊಡೆದು ನೀನೇನು ಸೂಚಿಸಿದೆ

೮

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಮೂಡು-ಒಡಮೂಡು

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದವನು ನೀಡು ! ನೀಡು

೯

ಹುಡುಹುಡುಕಿ ದಣಿಯುವದು ನಿನ್ನಡುಗ ನೋಡು
ಅಡಗುವದು ಎಷ್ಟೊತ್ತು ? ಮೂಡು ಒಡಮೂಡು ೧೦

ಬಳಲಿ ಆ ಬಳಿಕ ಎಳೆ ಮಗು ತೊಳಲಬಹುದೇ ?
ಅಳಿಸಿ ಮಗುವನು ತಾಯಿ ಸುಮ್ಮನಿರಬಹುದೇ ? ೧೧

ಬಲು ಬಿಸುಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೌಹಾರದಿರಲು
ನೆಲಮುಗಿಲನೊಂದಿಸುವ ಮಳೆ ಬಹುದೆ ಮಿಗಿಲು ೧೨

ಬಳಲಿಕೆಗೆ ಬೆಚ್ಚಿ ನಾನಳುವವನಲ್ಲ
ಬಳಲುತಿರಲೆದೆಗರಗಿ ನೀ ಬರುವೆಯಲ್ಲ ೧೩

ಕರೆದರೂ ಬಾರದಲೆ ಮರೆಗಿರುವ ನೀನು
ಕರೆಯದೇ ಹುರಿಗೊಂಡು ಆಗ ಬಹೆ ಏನು ? ೧೪

'ಆಗ' 'ಈಗ'ಗಳ ನಡುವಿರುವ ಅಗಲೊಂದೇ
ಆಗಿಹುದು ಅಗಲಿಕೆಯ ಅಗಲು ಬೇರೆ ಮುಂದೆ ೧೫

ಈ ಸಂದನಡ್ಡಲಗು ಹತ್ತಿಯಾದಂತೆ
ಈಸೊಂದು ಚಿಂತೆಗಳದಂತೆ ೧೬

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಮೂಡು ಒಡಮೂಡು
ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದವನು ನೀಡು | ನೀಡು ೧೭

* * *

ಅಶೆ ಕಡಿದರು ಕೂಡ ಅಶೆಯನು ಬಿಡದೆ
ಏಸೊ ದಿನವಾದರೂ 'ಸೀತೆ' ಬಗೆಗಡದೆ ೧೮

ಆನಂದರೂಪನ 'ವಿವೇಕ'ನಿಧಿಯನ್ನು
ತಾನೆಂದು ಪಡೆದಳಲ್ಲವೆ 'ರಾಮ'ನನ್ನು ೧೯

ತನ್ನ ತನುಮನವ ನೀಡಿ 'ರಾಧಿಕಾ' ಕನ್ನೆ
ಮುನ್ನ ತಾ ಪಡೆದಳಲ್ಲವೆ 'ಕೃಷ್ಣ'ನನ್ನೆ ೨೦

ರಾಮನೊಲಿದು ಅಚಲವಾದ ನಂಬುಗೆಗೆ
ಶ್ಯಾಮಸುಂದರನೊಲಿದನ್ನೆ ಸಮರ್ಪಣೆಗೆ ೨೧

ರಾಮಕೃಷ್ಣರು ನಿನ್ನ ಹುಡುಕುತ್ತ ಬಂದು
ಈ ಮೃತ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೈಹಿಡಿದರಂದೂ ೨೨

ಆವ ಮೋಹನ ಮಂತ್ರವಿತ್ತೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ
ಆವೊದೆ ಮಂತ್ರವನ್ನೂದೊ ನನ್ನಲ್ಲಿ ೨೩

ಆಗ ನನಗೊಂದಿಷ್ಟು ಧೈರ್ಯವಾಗುವದು
ಬೇಗ ನಿನ್ನಿಂದೆನಗೆ ಸ್ಥೈರ್ಯವಾಗುವದು ೨೪

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಮೂಡು ಒಡಮೂಡು
ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದವನು ನೀಡು ! ನೀಡು ೨೫

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಶರಣು ! ಶರಣು !!
ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಶರಣು ! ಶರಣು !! ೨೬

೬೦. ಉಷಾ

(೧)

ಓಪ್ಪೊ ! ನೋಡಿರಿ ಮುಗಿಲ್ಮಗಳು ಮೂಡಣದಲ್ಲಿ
 ಮತ್ತೆ ಮೂಡಿರುವಳೆಂದು
 ಈ ವೀರರಮಣಿ ಕೆಂಬೆಳಗಿನರಿವೆಗಳನ್ನೆ
 ಉಟ್ಟಿರುವಳೊಪ್ಪುವೆಂದು
 ಮುಗಿಲಿನಂಗಣದ ಮೂಡಲದರ್ಧ ಭಾಗದೊಳು
 ರುಚಿರ ಕಿರಣಗಳನ್ನ
 ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ಲುತಿಹ ತನ್ನ ಪಳಯಿಗೆಯ ಫಡಫಡಿಸು-
 ತಿಹಳುಷಾದೇವಿ ತಾನು
 ತನ್ನ ಕತ್ತಿಯ ಹಿರಿದು ಚಕಚಕನೆ ಝಳಪಿಸುವ
 ಬಂಟನಂತೀ ತಾಯಿಯಾ
 ತನ್ನ ಲಕಲಕಿಸುತಿಹ ಹೊಳಹನುರೆ ಹರಡಿಸುತ-
 ಲೀ ಕಡೆಗೆ ಬರುತಲಿಹಳು
 ರಕ್ತವರ್ಣದ ಕಿರಣಗಳದೆಂತೊ ಸಹಜಗತಿ
 ಯಿಂದ ಜಿಗಿಯುತ ಬರುತಿದೆ
 ಯುಕ್ತಮಾದೀ ವೇಳೆಯೊಳ್ ಮೊದಲಿನಂತೆಯೆ
 ಜಗಕೆ ಬೆಳಕನು ಬೀರಲು

(೨)

ಹಾತೊರೆದು ಬರುತಿಹಳು ಝಗಝಗಿಸುತಿಹ ಕಾಂತಿ
 ಯನು ತಳಿದ ತೇರನೇರಿ
 ಹಾ ! ತಾನು ತನ್ನ ಹೇತುವನೆಂತು ಹೊರಪಡಿಸು
 ತಿಹಳಿದೋ ನೋಡು ನೋಡು

ಕವಿತೆಯಂತತಿ ಜಾರುತೆಯ ಧರಿಸಿದುವೆಯ ತುಟಿ
 ಗಲ್ಲಗಳ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವ
 ಸವಿನಗೆಯ ತೆರೆಗಳಿವಳಂತರಂಗದ ಕೃಪಾ
 ಶರಧಿಯನು ಸೂಚಿಸುವವು
 ಇದೋ ನೋಡಿರೀ ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿಯಾ ಭವ್ಯ ರಥ
 ವೆಂತು ಲಕಲಕಿಸುತ್ತಿಹುದು
 ಅದರ ಸುತ್ತಲು ನಾಶರಹಿತ ತೇಜಃಪುಂಜ
 ತಾರಾಂಗಣವು ಹೊಳೆವುದು
 ಪಸದನಗಳೊಳ್ಳೆಳಗಿಂ ನೆಲದ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣ ಮನೆಲ್ಲ
 ಬಿಳಿದಾಗಿಸಿ
 ನಸುನಗುತ ಕಿಸುಗುಮರೆಗಳನುಳ್ಳ ಹೊಸದೇರೊ-
 ಳೆಸೆಯುತುಪೆ ಬರುತಲಿಹಳು

(೩)

ಪ್ರಿಯಕರನ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದುವೆಯು ತಂ-
 ಗಿಯನು ರಾತ್ರಿಯನು ಸರಿಸಿ
 ರಯದಿಂ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ತನ್ನ ಬೆಳಕನು
 ಶೋಭಿಸುವಳು
 ಬಳಿಬಣ್ಣ ದುಪೆಯ ಬರವನು ನೋಡಿ ಶಾಮಲಾಂಗಿಯು
 ನಿಶಾರಮಣೀ ಮಣಿಯು
 ಸಲೆ ತನ್ನ ವಾಸಸ್ಥಳಗಳನವಳ ತುಸುಕ
 ತೆರವುಮಾಡಿಟ್ಟಿರುವಳು
 ಅಕ್ಕರೆಯ ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿಯರಿವರು ತಮ್ಮಳೊ-
 ವರನೊರ್ವರನುಸರಿಸುವ
 ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿಯರು ಲೋಕದ ಬಣ್ಣ ಪಲ್ಲಟಿಸಿ
 ನಡೆವರೆ ಬಾಂಬುಟ್ಟಿಯುಂ

ಉಭಯ ಭಗಿನಿಯರಿವರನಂತ ಮಾರ್ಗದೆ ನಡೆವರೀತ
 ನಾಣತಿಯನಾಂತು
 ನಭದಲೊಂದೆ ವಿಚಾರದಿಂ ನಡೆವರಾದೊಡಂ
 ಪರಿಜಮಿತ್ತರವಿಪ್ಪದಂ
 ನಡಿಗೆಕಾರ್ತಿಯರಿವರು ರಜನೀವಧೂಟಿ ಮೇಣುಷೆಯು
 ತಾವೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯುಂ
 ನಾಡೆ ನಿಲ್ಲರು; ಮತ್ತೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನಂದಿಗಂ
 ಬೇಡಿ ಬಯಸದಿಹರು

(೪)

ಮೊದಲಿನಿಂದೀ ಉಷಾದೇವಿಯೊಂದೇ ಸವನೆ
 ಥಳಥಳಿಸಿ ಹೊಳೆಯುತಿಪಳು
 ಸದಯಳಂತೆಯೇ ಬೆಳಗುತಿಹಳಿಂದುಮಿನ್ನು ಮುಂದುಂ
 ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಳಿವಳು
 ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳ ಪಿಡುಗಿನ ಬಲೆಯ ಜಿಗಿದುಷಾದೇವಿ
 ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದ
 ಅಟ್ಟಹಾಸದಿ ತನ್ನ ಹಾದಿಯನೆ ಹಿಡಿದು ಹೊರಟಿರುವ
 ಳೊಯ್ಯಾರದಿಂದ
 ರವಿಯು ಕೈಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ ಹಾದಿಯ ಹಿಡಿದು
 ತಾನಂತೊ ಚತುರಳಂತೆ
 ಪವಮಾನ ಮಾರ್ಗದೊಳ್ ನಡೆಯುವಳು ! ದಿಕ್ಕುತಪ್ಪು
 ವದಿಲ್ಲವೆಂದೆದಿಗಿ
 ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣನಿಗಾಗಿ ಹಾದಿಯನುಡುಗಿದಳು
 ಹಾದಿಸಾಗಲೆಂದು
 ವೀರ್ಯವನು ಹೊಂದಿ ಜಗವೆಂತು ನಿಂತಿದೆ ನೋಡು
 ಸ್ಥಾಗತಕ್ಕಿಂದು ಬಂದು

(೫)

ಕತ್ತಲೆಯೊಳಿಂತು ನವ್ಮೊಡತಿ ರಥವೇರಿ ಭರದಿ
 ಬಂದಿರುವುದಕ್ಕೆ
 ತಗ್ಗಿ ಕುಗ್ಗಿದ ಜಗದ ಸೊಂಬುತನವನು ಬಗ್ಗು -
 ಬಡಿಯುವುದೆ ನೆರಮವಲ್ಲವೇ ?
 ಜಗವೆಲ್ಲ ನಿದ್ರೆಯೊಳ್ ಬಿದ್ದಿ ರತ್ನಲ್ಲರಿಂ ಮೊದಲೆದ್ದು
 ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂ
 ಸೊಗಸಿನಿಂ ಪ್ರಥಮಾಹುತಿಯ ವೇಳೆಗೆಲ್ಲರಿಂ ಮೊದಲೆ
 ಅಣಿಯಾಗುತಿಹಳು
 ಚಿರಯವ್ವನಾ ಸುಂದರಿಯು ಬಿಡದೆ ಮೇಲಿಂಮೇಲೆ
 ನವಜನ್ಮವನು ತಾಳುತ್ತೆ
 ನಿರುಕಿಸುವಳೀ ಜಗವನಾಕಾಶದತ್ಯುಚ್ಚ ಭಾಗದೊಳ್
 ಮಿಗಿಮಂಡಿಸಿ
 ದಿನದಿನದೊಳೊಂದೊಂದು ಹೊಸವೇಷವನು ಧರಿಸಿ
 ಸೊಗಸುಗಾರ್ತಿಯಂ ಸೊಬಗಿನಿಂ
 ಮನೆಮನೆಗೆ ತಪ್ಪದಲೆ ದರುಷನಕ್ಕೊಂದು ದಯ
 ಮಾಡಿಸುವಳಾನಂದದಿಂ

(೬)

ಇದುವರೆಗೆ ಮೂಡಿ ಬಯಲಾದುವೆಯರೊಳ್ ಕಡೆಯವಳ್
 ಮುಂದೆ ಬರುವವರೊಳು
 ಮೊದಲಿಗಳೆನಿಪ್ಪಿವಳು ಬರುತಿಹಳು ಜಗದೆ ಸುರಿಸುತ

ಕವಿಯು ಹೃದಯವ ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಲೋಕದೊಳಿರುವ
 ಸೌಂದರ್ಯವನು ತಿಳಿಸುವ
 ಇವಳ ಬಿಳಿಯೆದೆಯೆಂತು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿಹುದಿಲ್ಲಿ
 ಬಲು ಸೊಬಗಿನಿಂ ನೋಡು ನೋಡು
 ಮಧುರ ಸತ್ಯದ ಲಾಭವನ್ನೀಯುವೀಯುಪಾದೇವಿ
 ಮೊಗದೋರುತಿಹಳು
 ಇದೊ ನೋಡು ನೋಡಿವಳು ನಮ್ಮ ಮನೆಬಾಗಿಲ್ಲ-
 ನ್ನಂತು ತೆರೆದಿಟ್ಟಳು
 ಜಗವನವರವರುದ್ಯಮದ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಸಳೆದು
 ನಮಗಾಗಿ ವೈಭವವನು
 ನಗುನಗುತ ಹೊರಗಿರಿಸಿ ಜೀವಕೋಟಿಯನೆಂತೊ
 ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿಬಿಡುವಳು

(೨)

ಜಗದೊಳಿರುವೆಲ್ಲ ಸುಂದರ ವಸ್ತುಗಳ ತಿರುಳನೇ
 ತನ್ನ ಬೆಳಕಿನಿಂದ
 ಮಿಗೆ ಸವಿದು ರುಚಿಯ ನೋಡುವಳವಳಿಗಲ್ಲ-
 ದಿನ್ನಾರ್ಗ ಮೀಸಲು ದೊರೆವುದು
 ಕುಟ್ಟಿಮಾಡಿರುವಂತೆ ತುಂಬಿರುವ ಮೈಯುಳ್ಳ
 ಪೊಸವೆಣ್ಣೆ ನಂತಸೆಯುವ
 ದಟ್ಟಾದ ಕೆಂಬೆಳಗಿನಿಂದೊಪ್ಪುವೆಳವೈಯ್ಯ ಹೊಸ ಹರೆಯ
 ಹೆಣ್ಣೆ ! ಉಪಯೋ
 ನೀನು ನಿನ್ನಯ ಹೊಳೆವ ಮನದನ್ನನೆಡೆಗೈದು-
 ವುದನೆಲ್ಲ ನಾನು ಬಲ್ಲೆ
 ನಿನ್ನಂತೆ ನಿನ್ನನಿಯನುಂ ಮಹೋತ್ಸುಕನಾಗಿ ಹಣಕೆ

ಸಂತಸದಿ ನೀಂ ಮುಗುಳುನಗೆ ನಗುತಲೊನಪಿನಿಂ
ಹರೆಯದೇರುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಅಂತೆಯೇ ಕುಚಪ್ರದೇಶದ ವಸ್ತ್ರವನಿಂತು
ತುಸು ಸರಿಸಿ ತುಸು ಮುಚ್ಚುವೆ

(೩)

ಏಳಿರೇಳಿ ನಮಗೆ ಚೈತನ್ಯವನು ಕೊಡುವ
ಪ್ರಾಣ ಮೂರುತಿ ಬಂದಳು
ಏಳಿರೇಳಿ ಕತ್ತಲೋಡಿ ಹೋಯಿತು ಬೆಳಗುತಿಹ
ಬೆಳಕು ಬರುತಲಿಹುದು
ಜನರೆದ್ದು ದುಡಿಯಹತ್ತಿದರೀಗ ಹಕ್ಕಿಪಕ್ಕಿಗಳುಲಿಯ
ಹತ್ತಿರುವವು
ಧಣಧಣಿಸಹತ್ತಿದವು ಮಂಗಳದ ವಾದ್ಯಗಳು
ನೋಡುನೋಡುವ ಕಡೆಯೊಳು
ಹೊತ್ತು ಹುಟ್ಟುವ ಮೊದಲು ಬರುವ ಮುಂಜಾವುಗಳೆ
ಬರುತಿರಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ
ಹೊತ್ತಿನೊಡನಿರ್ಪುಪೆಯು ಎತ್ತಾದಿಗಳ ಕೊಂಡು
ನಮಗಾಗಿ ಬರುತಲಿರಲಿ
ಜಗದ ಕಡೆಗೊಂದು ಸಲ ದಿಟ್ಟಿಯನು ಚೆಲ್ಲು ಮತ್ತಾ
ದಿಟ್ಟಿಯನು ತಿರುಗಿಸಿ
ಜಗದೊಳ್ ಪ್ರಕಾಶವಂ ಹರಡಿ ಸುಳಿವವಳನಿದೊ
ಕವಿಕುಲವು ನುತಿಗೆಯ್ದುದು

ಕಂದ || ಸಲಿ ಋಗ್ವೇದದ ಋಚಿಗಳ
ಸುಲಲಿತ ಗದ್ಯಾನುವಾದದಿಂ ಮನವೊಲೆದು
ಕೆಲವಂಶಗಳನಾಯ್ದು ಸ-

ರಲು ಬಂದದಿನಿಂತು ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಪನೊಡೆದಂ

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY.
Jangamwadi Math, VARANASI.

Acc No. 3784

~~1023~~

